ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΚΕΜΠΑ
Αριθμός Άδειας 4194

PRESS POST X+5 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

ΚΩΔ.: 211918

ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΩΝ

Ταγιαπιέρα 3 - 5 Αθήνα, Τ.Κ. 11525 • Τηλ.: 210 6716 715 • e-mail:nellaselias39@gmail.com • Ιστοσελίδα: www.rovoliari.gr
Χρόνος 39ος • Αριθμός φύλλου 155 • Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2023

2023: Μέρες καλοκαιριού στο Χωριό

Η περασμένη όψιμη Άνοιξη μας καλόμαθε και το καλοκαίρι ζοριστήκαμε. Ο τελικός απολογισμός τοποθετεί το φετινό καλοκαίρι στα πιο θερμά και τα πιο δύσκολα καλοκαίρια της σύγχρονης ιστορίας.

Εξοικειωθήκαμε με την **κλιματική κρίση** και δειλά-δειλά την αποδεχόμαστε ζώντας τις συνέπειές της σε όλον τον πλανήτη (ένα χωριό πλέον και αυτός): ακραίες θερμοκρασίες, παρατεταμένοι καύσωνες, καταστροφικές πυρκαγιές, ακραία καιρικά φαινόμενα, απειλητικές και δυσοίωνες προβλέψεις για το κοντινό αύριο ή μεθαύριο!

Ωστόσο όσοι βρεθήκαμε στο χωριό – και ήμασταν πολλοί φέτος – τα ζήσαμε όλα αυτά εκ του μακρόθεν και ολίγον θεωρητικά. Δεν μας άγγιξαν, δεν μας επηρέασαν. Μόνο τα φρούτα του χωριού μας μάς έλειψαν λόγω των συνεχών ανοιξιάτικων βροχοπτώσεων. Τα μαρτυριάρικα κανάλια με τις ειδήσεις τους έφεραν στα σαλόνια μας, στα καφενεία και στις πλατείες μας τις καταστροφές ολοζώντανες.

Τα παιδιά ζωγραφίζουν

Ο δραστήριος ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ μας παρουσίασε ένα πλούσιο **πρόγραμμα δραστηριοτήτων** για ψυχαγωγία, επιμόρφωση και κοινωφελή δράση το οποίο είχε ως εξής:

9 Αυγ. Τετ. 11:00 Καθαρισμός του χώρου του Σχολείου-Μουσείου (Μουσείο-αίθουσα) με πρωτοβουλία της Νεολαίας.

10 Αυγ. Πέμ. 11:00 Ζωγραφίζουμε τις ομορφιές του χωριού.

11 Αυγ. Παρ. 11:00 Ώρα φιλαναγνωσίας για μικρά και μεγάλα παιδιά και για όσους νιώθουν παιδιά στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μουσείου. Αναγνώστηκαν και συζητή-

Συνέχεια στην 4η σελ.

Δάση: Αειφορική Διαχείριση

Με αφορμή τις πρόσφατες καταστροφικές πυρκαγιές

Γράφει ο Ηλίας Νέλλας

Γεννήθηκα και μεγάλωσα σε ορεινό χωριό περιτριγυρισμένο από δάσος με τους κατοίκους του δεμένους με τον τόπο τους και αναγνωρίζοντας έμπρακτα την ευθύνη τους απέναντί του.

Με το πέρασμα των αιώνων οι πρόγονοί μας, ριζωμένοι και εξαρτημένοι από τον γνώριμο τόπο τους, είχαν τη σοφία να παρατηρούν και να προσαρμόζουν τις συμπεριφορές τους έτσι ώστε να καταλήγουν από πολύ νωρίς σε στρατηγικές διαχείρισης της φύσης για τις οποίες αρχίσαμε να μιλούμε μόνο τώρα τελευταία και μετά από τη συνειδητοποίηση της κρίσης που προκαλεί ο άνθρωπος στο γήινο οικοσύστημα. Δύο παραδείγματα:

Δασική πυρκαγιά

1. Προσωπικά γνώρισα τη θάλασσα μετά τα 13 χρόνια μου και ενδεχομένως πολλοί από τους παλιότερους συγχωριανούς μου να μην την είχαν δει ποτέ στη ζωή τους. Ωστόσο εκεί, μακριά από τη θάλασσα, που τη βλέπαμε στα 80 χιλιόμετρα από τον Προφήτη Ηλία (υψόμετρο 1285 μέτρα), πρωτοσυνειδητοποίησα τις άκριτες συμπεριφορές μας προς το περιβάλλον με την παροιμία «**Όποιος κατουράει στη θάλασσα, το βρίσκει στο αλάτι».**

2. Για τη συντήρηση των οικόσιτων ζώων, που είχαμε για να καλύπτουμε βασικές ανάγκες, έπρεπε να αποθηκεύουμε ζωοτροφές για τον χειμώνα. Μια συνήθης πρακτική ήταν το **«κλάρισμα»**: κόβαμε το καλοκαίρι κλαδιά δέντρων (κυρίως βελανιδιάς και καστανιάς), τα κάναμε δέματα, τα ξεραίναμε και τα αποθηκεύαμε. Για να μην υπάρχουν μακροχρόνιες συνέπειες στο δασικό οικοσύστημα και να **διατηρείται η αειφορία του**, οι σχεδόν αγράμματοι πρόγονοί μας, είχαν χωρίσει τη δασική έκταση (το πότε δεν είναι καταχωρημένο) σε έξι ζώνες και το ένα καλοκαίρι «κλαρίζαμε» στη μία ζώνη, το επόμενο στην διπλανή και επανερχόμαστε στην αρχική μετά από έξι χρόνια **«για να δίνεται η ευκαιρία στα δέντρα να αναπτύσσουν αρκετά κλαδιά και να μην καταλήγουν να γίνονται άψυχα κούτσουρα»**. Η τήρηση του κανόνα και η φροντίδα του

Συνέχεια στην 6η σελ.

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (Μήτσος) ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ (1894 - 1983)

Ο αείμνηστος Δημήτριος Παπανικολάου - ένας αυτοδημιούργητος και δυναμικός συντοπίτης μας - με απαράμιλλη αφηγηματική και περιγραφική δύναμη, με λιτότητα και απλότητα μας μεταφέρει στον τρόπο ζωής ενός ολόκληρου, σχεδόν, αιώνα - του 20ού - από τις αρχές του μέχρι το 1975, ενός τρόπου σκληρού μεν αλλά ταυτόχρονα και ανθρώπινου. Είναι ένα ντοκουμέντο μιας εποχής με ευρύτερες αναφορές σε απανωτές γενεές των πρόσφατων προγόνων μας. Μας προσφέρει ανάγλυφα μια εποχή με τους ανθρώπους της, τις μεταξύ τους σχέσεις, τους αγώνες και τις αγωνίες τους, τους θριάμβους και τις κακοτυχίες τους. Καταγράφει το μεγαλείο του καιρού του και αποτελεί ένα λαογραφικό-ηθογραφικό κείμενο. Απολαύστε το!

22η συνέχεια

Από το μέτωπο της Ρωσίας για το μέτωπο της Μικρασίας

Πήραμε τα απαραίτητα, δηλαδή από μια κουβέρτα, κονσερβικά και ό,τι άλλο μπορούσαμε και ξεκινήσαμε. Ώσπου να εξέλθουμε από την πόλη υποφέραμε διότι μέσα στη φάλαγγά μας είχαν εισχωρήσει και πολλοί Ρώσοι αξιωματικοί καθώς και πολλές οικογένειες αριστοκρατών μαζί με το επίλεκτο σώμα των Πολωνών που ήταν όλοι καβαλάρηδες και τους πυροβολούσαν από τα σπίτια οι Μπολσεβίκοι.

Συνέχεια στην 6η σελ.

Έχουμε ελπίδα να φτάσουμε κάπου με το να εξυμνούμε το παρελθόν και να ελεεινολογούμε το παρόν;;

Κοινωνικά

Επιτυχίες σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα

- **Ζωβοΐλη Αγγελική-Ειρήνη** του Ιωάννη (εγγονή της Ειρήνης Νέλλα-Ζωβοΐλη) 3η στο Φυσικό Τμήμα Φυσικομαθηματικής Σχολής του ΕΚΠΑ.
- **Κοτρωνιάς Παύλος** του Σταύρου (εγγονός του ιεροδιδασκάλου Παύλου Κοτρωνιά) στη Σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
- **Λάμπος Δημήτριος** του Γεωργίου στη Σχολή Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών Πανεπιστημίου-Θεσσαλίας.
- **Νέλλα Φωτεινή-Εμμέλεια** του Βασιλείου στη Σχολή Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- **Παπαγιάννης Δημήτριος** του Ιωάννη (εγγονός των Τάκη και Έλλης Παπαγιάννη) στη Σχολή Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πειραιά.
- **Παπαγιάννης Κωνσταντίνος** του Ιωάννη (εγγονός των Τάκη και Έλλης Παπαγιάννη) στη Σχολή Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πειραιά.
- **Σεργάκης Γιώργος** (δισέγγονος Αμαλίας Χατζάτογλου-εγγονός Γεωργίου Χατζάτογλου) στη Σχολή Πληροφορικής Χαλκίδας (τμήμα Πανεπιστημίου Αθηνών).

Το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία στην επαγγελματική τους ζωή.

Ροβολιαρίτικα Νέα
Τρίμηνη Έκδοση

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Πολιτιστικός Σύλλογος Ροβολιαριτών
Έδρα: Ροβολιάρι Φθιώτιδας
Γραφεία: Ταγιαπιέρα 3-5 Αθήνα Τ.Κ. 11525
Τηλ.: 210 6716 715 και 69 44 60 31 63
Α.Φ.Μ.: 090085976 • Δ.Ο.Υ.: Λαμίας
Εκδότης-Διευθυντής: Ηλίας Νέλλας
Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου

*

Διοικητικό Συμβούλιο
(14 Αυγούστου 2021 έως 14 Αυγούστου 2024)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Νέλλας Βασίλειος, Σερ. + 30 2103644051
+ 30 6944797224
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ρίζος Δημήτριος, Παντ. + 30 6937579712
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Νέλλας Ηλίας, Δημ. +30 2106716715 &+30 6944603163
ΤΑΜΙΑΣ: Σπυρόπουλος Ιωάννης, Γεωργ. + 30 6932545493
ΕΦΟΡΟΣ: Σακελλάρης Δημήτριος, Κων. + 30 6909213453
ΜΕΛΗ: Αναγνώστου Αθανάσιος, Ιωάν., Δημ. Σχέσεις + 30 6985560970
Πισσώνης Πέτρος, Νικ., Νεολαία + 30 2410625737-6978142781

*

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση-διορθώσεις-εκτύπωση:
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες ΚΑΡΠΟΥΖΗ
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον 131 21 • Τηλ.: 210 2619003
e-mail:karpouzi@otenet.gr

*

Ενημέρωση

- Τα ενυπόγραφα κείμενα αντιπροσωπεύουν τις απόψεις και το ύφος γραφής των συγγραφέων τους. Διατηρείται όμως το δικαίωμα συντόμευσης εκτεταμένων κειμένων.
- Τα υπόλοιπα κείμενα είναι ευθύνη της Σύνταξης και του Δ.Σ.
- **Οι συνδρομές να στέλνονται στον ταμία του Συλλόγου.**
- Η εφημερίδα δέχεται διαφημίσεις.
- Για να δημοσιευτούν: Γάμοι, Βαπτίσεις, ή άλλες κοινωνικές ειδήσεις **χρειάζεται** γραπτή ενημέρωση.
- Για αλλαγή της διεύθυνσής σας, ενημερώνετε απευθείας τις εκδόσεις **Καρπούζη**, ή οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ.

*

• Παρατηρούνται επιστροφές. Βοηθήστε μας να σας ενημερώνουμε.

Η συνδρομή σας είναι η δύναμή μας
Στείλτε τη συνδρομή σας στον ΤΡΑΠΕΖΙΚΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ: ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 825/001976-35 ή GR94 0110 8250 0000 8250 0197 635 από οποιαδήποτε άλλη Τράπεζα ή απευθείας στον Ταμία, τον Πρόεδρο, τον Γραμματέα όταν τους συναντάτε, ή στην Ουρανία Ρίζου στο χωριό ή κατά τις συναντήσεις μας: Λαϊκό Πανηγύρι και Συνεστίαση.

Έφυγαν από κοντά μας

Ελένη Μπαρμπαρούση, το γένος Δημ. Λάμπου
(Ροβολιάρι 1930 - Λαμία 2023)

ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

Η ΖΩΗ ΜΕ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ πηγαίνουν δίπλα-δίπλα... Η ΘΛΙΨΗ ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ πορεύονται χέρι-χέρι. ΠΕΜΠΤΗ, 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2023, Των Αγίων Αποστόλων, ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ...

Σημαδιακή ημερομηνία, τιμώνται οι παραπάνω άγιοι της εκκλησίας του Παγκρατίου Λαμίας και προετοιμάζεται για τον εορτασμό των Δώδεκα Αποστόλων το Ροβολιάρι Φθιώτιδας ...Ημέρα, όμως χαρμολύπης, όπου αποχώρησε από την επίγεια ζωή η Ελένη Μπαρμπαρούση το γένος Δημ. Λάμπου, κόρη ταχυδρόμου, η τελευταία από τα έξι αδέρφια...

Γεννημένη στα άγια χώματα του γραφικού χωριού, Ροβολιαρίου Φθιώτιδας πριν από... 93 χρόνια, έμαθε τα πρώτα γράμματα μέσα από τους ήχους και τις εικόνες της φύσης και καλλιέργησε μια ψυχή γεμάτη αξίες.

Παντρεύτηκε τον Παναγιώτη Μπαρμπαρούση από την αετοφωλιά του Δικάστρου και έπλεξαν μια όμορφη οικογένεια. Με την εργατικότητα και την αφοσίωσή της στο θεσμό της οικογένειας, η Ελένη, χέρι-χέρι με τον άντρα της μεγάλωσαν δύο παιδιά, τον Μιχάλη και την Παρασκευή, τα οποία πέταξαν με δυνατά φτερά και έγιναν λαμπροί επιστήμονες, υπηρετώντας ο μεν πρώτος την ιατρική και η κόρη την εκπαίδευση, ως Βιολόγος.

Περήφανη γιαγιά βλέπει τα τρία εγγόνια της να διακλαδίζουν το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας με ήθος και αξιοπρέπεια... Ο Παναγιώτης, η Ζωή και η Ιωάννα-Ελένη χαρίζουν το φως της ζωής και της ικανοποίησης στη γιαγιά τους.

Υπόδειγμα γυναίκας, συζύγου, μητέρας, εργαζόμενης, γιαγιάς, άφησε το αποτύπωμά της στον μάταιο κόσμο μας να περιφέρεται παντού. Με το χαμόγελό της που αντιφέγγιζε την καλοσύνη της καρδιάς της, το καθάριο βλέμμα της που καθρέφτιζε τη γνήσια σκέψη της και τη δύναμη της ψυχής της μπροστά στις δυσκολίες και στα εμπόδια, αυτή η ηρωίδα γυναίκα διδάσκει σε όλους μας ότι η τιμιότητα και η ανθρωπιά είναι η μόνη περιουσία μας στον μάταιο κόσμο! Θησαύριζε τις καρδιές όλων με την πίστη της, τη γαλήνη της, τις σοφές συμβουλές της.... Μάνα ουρανόσταλτη, σύζυγος, γιαγιά....

Οι άνθρωποι πεθαίνουν όταν ξεχνιούνται και εσύ δεν θα ξεχαστείς ποτέ, Ελένη μας... ρόδο μας αμάραντο!!!

Ελένη Παναγιώτου-Ντεμιάν

Παππάς Γεώργιος του Ιωάννη
(Πτελέα 1957 – Πτελέα 2023)

Ο αείμνηστος Γιώργος γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Πτελέα. Παρέλαβε από τον πατέρα του Γιάννη τον μοναδικό νερόμυλο όλης της περιοχής και τον λειτούργησε τα τελευταία 20 χρόνια.

Ήταν δραστήριος, πολυσχιδής και αξιαγάπητος ως προσωπικότητα. Έφυγε νωρίς.

Ο Θεός να δίνει παρηγοριά στον αειθαλή πατέρα του, τους δικούς του και τους φίλους του.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Αναγνώστου Αθανάσιος Ιωάν., Αθήνα	60€
Αναγνώστου Βασιλική Σπ., Αθήνα	30€
Αναγνώστου Ηλίας Κων.	25€
Αναγνώστου Σπύρος, Αθήνα	30€
Αναγνώστου Φώτιος Ιωάν., Αθήνα	20€
Βουβούσας Απόστολος, Ροβολιάρι	30€
Γερογιάννη Ελένη, Αθήνα	20€
Γερογιάννης Βασίλειος, Αθήνα	20€
Γεωργαδάκης Ευθύμιος, Αθήνα	50€
Γκέκα Ανθή, Αθήνα	10€
Γώγος Παναγιώτης, Λαμία	30€
Δημητρίου Χρήστος, Αθήνα	20€
Κέππα Αργυρώ, Λαμία	20€
Κοτρωνιά-Λιάτσου Αργυρώ, Αθήνα	50€
Κουτσούκος Γεώργιος, Αθήνα	20€
Κυριακάκης Τάκης, Ροβολιάρι	20€
Νέλλα-Μαρινοπούλου Ειρήνη, Αθήνα	20€
Παπαγιάννη Ελένη Απ., Αθήνα	10€
Παπαγιάννη Στέλλα, Αθήνα	10€
Παπαγιάννης Απόστολος, Αθήνα	20€
Παπαδημητρίου Αντώνιος, Αφίδνες Αττικής	25€
Παπαθανασίου Ηλίας, ΗΠΑ	50€
Παπαλάμπρου Παναγιώτα, Κόρινθος	20€
Πισσώνης Νικόλαος, Λάρισα	30€
Ρίζος Αλέξανδρος Κων., ΗΠΑ	50€
Ρίζος Δημήτριος Παντ., Λαμία	20€
Ρίζος Νικόλαος Κων., ΗΠΑ	50€
Ρίζος Παναγιώτης Κων., ΗΠΑ	50€
Σκαμάγγης Ηλίας Κων., Αθήνα	20€
Σκαμάγκης Βασίλειος Δημ., Αθήνα	50€
Σπηλιοπούλου Ειρήνη, Αθήνα	20€
Σταυριανάκης Απόστολος, Ρόδος	20€
Τριβιζά Δήμητρα	30€
Τσιώλη Βασιλική, Αθήνα	20€
Τσιώλης Ευάγγελος, Αφίδνες Αττικής	25€

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟΝ ΤΡΑΠΕΖΙΚΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΜΑΣ

Νέλλας Ηλίας του Νικολάου 50€ στις 15/8/2023 και **Ρίζος Σταύρος του Χαραλ. 20**€ στις 9/8/2023.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: είναι σημαντικό να βάζετε και το πατρώνυμο για να μην μπερδευόμαστε με τις συνωνυμίες μια και υπάρχουν πολλές στο χωριό μας.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΚΑΦΕΝΕΙΟ: ΟΥΡ. ΡΙΖΟΥ 22360-92818

ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ: Τηλ. & FAX:	22 360-92 877
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ:	22 360-22 222
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	22 360-22 775
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ:	22 360-22 213
ΓΥΜΝΑΣΙΟ:	22 360-22 314
ΛΥΚΕΙΟ:	22 360-22 555 & 22 360-23 481
ΔΑΣΟΝΟΜΕΙΟ:	22 360-22 236
ΔΕΗ:	22 360-22 247 Βλάβες 22 360-23 677
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ:	22 360-22 122
ΙΚΑ:	22 360-22 242
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ:	22 363-50 000
ΚΤΕΛ: 22 360-22 553	ΤΑΞΙ: 22 360-22 441
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ:	22 360-23732 - 23 733-22 299
ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ:	22 360-22 319
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΑΓΡΟΤΙΚΗ:	22 360-22 225 & 23 700
ΛΟΥΤΡΑ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ:	22 360-22 510 & 22 518
ΤΑΒΕΡΝΑ: Παπαθεοδώρου Νίκος	22 360-22 937
ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ: Αργυρίου Βασ.	22 360-22 240
Βασιλείου Χρήστος	22 360-22 671
Κελεσιάδου-Κούτρα Ευσ.	22 360-22 766
Λαμπρακόπουλος Χαρ.	22 360-22 384

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ: έδρα Σπερχειάδα
Ιστότοπος Δήμου: www.dimosmakrakomis.gov.gr

Τηλεφωνικό Κέντρο: για όλες τις Υπηρεσίες	22 363-50 200
Δήμαρχος: Γραφείο (κ. Γκόλφη)	22 363-50 250 - F 50 202
Δημοτικό Συμβούλιο:	22 363-50 201 - F 50 221
Νομική Υπηρεσία:	22 363-50 208
Τεχνική Υπηρεσία:	22 363-50213 & 50 258 & 252 & 255
Διευθυντής:	22 363-50 210 - F 22 363-50 211
ΚΕΠ:	22 363-50 222 & 223 & 224 F 226
ΚΕΦ:	22 363-50 218
Αντιδήμαρχοι, Σπερχειάδα:	22 363-50 243 & 245
Δημοτική Ενότητα Μακρακώμης:	22 363-50 100
Αντιδήμαρχος Ενότητας Μακρακώμης:	22 360-23 450
Δημοτική Ενότητα Αγίου Γεωργίου:	22 363-50 308 & 309
Αντιδήμαρχος Ενότητας Αγίου Γεωργίου:	22 363-50 313
Δημοτολόγιο (Σπερχειάδα):	22 363-50 228
Δημοτολόγιο – Ληξιαρχείο:	22 363-50 227 - F 50 229
Πρωτόκολλο (Σπερχειάδα):	22 363-50 230
Οικονομική Υπηρεσία:	22 363-50 233 & 231 & 232
Ταμειακή Υπηρεσία:	22 363-50 241 F 22 363-50 240
Βοήθεια στο σπίτι:	22 363-50 216
Κοινωνική Προστασία:	22 360 45172 και F 45172

ΕΠΙΔΗΜΙΕΣ ...και ΕΠΙΔΗΜΙΕΣ

Μεταδοτικές και... όχι μεταδοτικές

Τα τελευταία τέσσερα χρόνια **η επιδημία του κορωνοϊού** (COVID 19), που σε λίγους μήνες εξαπλώθηκε σε όλο τον κόσμο και έγινε πανδημία, ευαισθητοποίησε ΟΛΟΥΣ μας και μάς έσπρωξε να πάρουμε προστατευτικά μέτρα για την υγεία μας: εμβολιασμοί, μάσκες, συχνό πλύσιμο ή απολύμανση των χεριών, αποφυγή συνωστισμών και πολλά άλλα. Έτσι αποφύγαμε θανάτους εκατοντάδων χιλιάδων συμπολιτών μας.

Είναι καιρός πλέον να ασχοληθούμε το ίδιο σοβαρά και με ευαισθησία και **για επιδημίες που δεν είναι μεταδοτικές** και στοιχίζουν κάθε χρόνο εκατομμύρια νεκρούς παγκοσμίως.

Κάθε χρόνο έχουμε 450 εκατομμύρια ασθενείς με Σακχαρώδη Διαβήτη τύπου 2 (ΣΔτ2) σε όλο τον πλανήτη και μεταξύ αυτών έχουμε ένα εκατομμύριο νεκρούς κάθε χρόνο.

Ο Σακχαρώδης Διαβήτης τύπου 2 (ΣΔτ2) είναι ο συνηθέστερος τύπος διαβήτη, εμφανίζεται μετά την ηλικία των 40 ετών μεταξύ υπέρβαρων ατόμων. Αποτελεί διογκούμενο πρόβλημα σε κοινωνίες που ευημερούν και όπου η υπερβολική κατανάλωση τροφής αυξάνει τον αριθμό τους. Τα συμπτώματα του ΣΔτ2 μπορεί να παραμένουν απαρατήρητα μέχρι να γίνει κάποια εξέταση (αίματος ή ούρων) και να δείξει υπερβολική ύπαρξη ινσουλίνης στο αίμα. Ωστόσο ο οργανισμός προειδοποιεί με συμπτώματα όπως: υπερβολική ούρηση, δίψα και ξηροστομία, ανεπαρκής ύπνος λόγω διακοπής του για ούρηση, έλλειψη ενεργητικότητας, θολή όραση.

Η αύξηση της ινσουλίνης στον οργανισμό μας προκαλεί: υπέρταση και υπερχοληστερηναιμία που συντελούν στη δημιουργία πλάκας σε αρτηρίες και φλέβες με συνέπεια την απόφραξή τους και τη δυσλειτουργία της καρδιάς.

Ο Σακχαρώδης Διαβήτης τύπου 2 (ΣΔτ2) δημιουργεί μεγάλη ανησυχία για την υγειονομική περίθαλψη παγκοσμίως. Υπολογίζεται ότι η επιδημία θα βαίνει αυξανόμενη τα επόμενα χρόνια. Το 2030 θα υπάρχουν, 640 εκατ. ασθενείς, ενώ το 2040 θα έχουν ανέβει στα 785 εκατ. από τα 450 εκατ. που έχουμε τώρα.

Με αυτή την προοπτική οι επιστήμονες επιχειρούν να ξεκλειδώσουν όλους τους επιβαρυντικούς παράγοντες οι οποίοι «θρέφουν» αυτή την πανδημία, **με τα υπερεπεξεργασμένα τρόφιμα** να είναι στο στόχαστρο.

Πολυάριθμες μελέτες έχουν δείξει **ότι μια υγιεινή διατροφή όπως η μεσογειακή προλαβαίνει την ανάπτυξη του ΣΔτ2**, αλλά, δυστυχώς, η αδικαιολόγητη μίμηση του δυτικού τρόπου διατροφής δημιουργεί και μεγεθύνει το πρόβλημα.

«Ένοχα» τρόφιμα

Η «δυτικοποίηση» και η έντονη βιομηχανοποίηση της διατροφής μας οδήγησαν στη μεγάλη αύξηση κατανάλωσης **υπερεπεξεργασμένων τροφίμων.** Στις ΗΠΑ και στο Ηνωμένο Βασίλειο το 50% των συνολικών θερμίδων που καταναλώνονται ημερησίως προέρχονται από τέτοια τρόφιμα. Κοντά βρίσκονται η Αυστραλία (40%) και χώρες της Μέσης Ανατολής (36,5%). Στο μέσον της κλίμακας βρίσκονται Ιαπωνία (28,2%) και Κορέα (25,8%) ενώ η Ιταλία με 10% αναφέρεται ως η καλύτερη περίπτωση.

Τα τρόφιμα ταξινομούνται σε τέσσερις κατηγορίες, ανάλογα με τον βαθμό και τον σκοπό της βιομηχανικής επεξεργασίας:

1. **Μη επεξεργασμένα ή ελάχιστα επεξεργασμένα:** φρούτα, λαχανικά, σπόροι, ξηροί καρποί, αυγά, γάλα, κρέας, ψαρικά. Χρησιμοποιούνται με ξήρανση, ψήσιμο, βρασμό, παστερίωση, κατάψυξη ή ψύξη.
2. **Επεξεργασμένα μαγειρικά συστατικά:** έλαια, βούτυρο, ζάχαρη και αλάτι, ανθεκτικά δηλαδή προϊόντα που προορίζονται για χρήση κατά την προετοιμασία και το μαγείρεμα του φαγητού.
3. **Επεξεργασμένα τρόφιμα:** τυριά, φρέσκο ψωμί, κονσερβοποιημένα τρόφιμα και φρούτα σε σιρόπι. Συνήθως περιέχουν δύο ή τρία συστατικά.
4. **Εξαιρετικά επεξεργασμένα τρόφιμα:** ανθρακούχα ποτά και φρουτοποτά, συσκευασμένα σνακ, σαλάμια και λουκάνικα, αρτοσκευάσματα, προπαρασκευασμένα τρόφιμα, σοκολάτες, καραμέλες, παγωτά, μπισκότα, γρήγορα φαγητά. Είναι φτωχά σε πρωτεΐνες και φυτικές ίνες. Αποσκοπούν απλώς στο να δημιουργήσουν ελκυστικά, ανθεκτικά και κερδοφόρα προϊόντα. Περιέχουν:

- Αλάτι πολύ περισσότερο από το αναγκαίο,
- Επιβαρυντικά λιπαρά, κυρίως πολυακόρεστα και τρανς,
- Ζάχαρη και λοιπά γλυκαντικά,
- Πρόσθετα και ενισχυτικά γεύσης και σταθεροποιητές χρώματος,
- Ειδικές ενώσεις γνωστές και ως Ε.

Υπάρχουν πολύ ξεκάθαρα δεδομένα παρατήρησης που δείχνουν ότι τα άτομα που έχουν **υψηλότερη πρόσληψη υπερεπεξεργασμένων τροφίμων** έχουν πιο κακή υγεία, είτε αυτό σχετίζεται με καρκίνο, καρδιαγγειακή νόσο, υψηλή αρτηριακή πίεση, παχυσαρκία ή διαβήτη τύπου 2.

Η κατανάλωση εξαιρετικά επεξεργασμένων προϊόντων σχετίζεται σημαντικά με τη συχνότητα της παχυσαρκίας, την αύξηση της αντίστασης στην ινσουλίνη, την αύξηση των επιπέδων Δείκτη Μάζας Σώματος, την αύξηση της περιφέρειας της μέσης και των επιπέδων της κακής χοληστερόλης, τη μείωση των επιπέδων της καλής χοληστερόλης και την αύξηση του κινδύνου για ΣΔτ2.

Ωστόσο θα πρέπει να λάβουμε υπόψη μας και μια άλλη, πιο ύπουλη, πλευρά των **εξαιρετικά επεξεργασμένων τροφίμων.** Ακόμη και οι πιο απλοί υδατάνθρακες, όπως τα πατατάκια τσιπς ή το ψωμί, οδηγούν σε απότομη άνοδο του σακχάρου στο αίμα με αποτέλεσμα να συντελούν στην απότομη άνοδο της ντοπαμίνης, ενός νευροδιαβιβαστή με έντονη δραστηριότητα στα κυκλώματα ανταμοιβής του εγκεφάλου. Ο οποίος προκαλείται από τροφές με υψηλή θερμιδική αλλά χαμηλή σε διατροφική αξία, ευθύνεται για την επικίνδυνη επιδημία παχυσαρκίας παιδιών και εφήβων. Αυτή είναι μια ιατρική κρίση η οποία δημιουργείται από την απεριόριστη διαθεσιμότητα ακριβώς τέτοιου είδους εθιστικών τροφών που προσφέρει η σύγχρονη κοινωνία, χωρίς το αναγκαίο κλίμα αντίστασης ή και απαγόρευσης.

Ηλίας Νέλλας

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Εδώ θα καταχωρούνται ΟΛΕΣ οι δωρεές (παλαιότερες και πρόσφατες) για να έχουμε όλοι μας μια συνολική εικόνα.

Στη μνήμη Παντελή Κων. Δημητρίου:	**οι Γονείς του**	**1.000**€
	οι Δημήτρης και Νίκος Μίχος	**100**€
	οι Ανδρέας, Νίτσα, Ντίνα και Βασίλης Ρίζος	**100**€
	η Κατίνα Ρίζου-Ευθυμίου και ο Αλέξανδρος Ευθυμίου	**50**€
	η οικογένεια Μιχάλη και Αμαλίας Γώγου-Μαλάμου	**50**€
Στη μνήμη Κωνσταντίνου Δημ. Σκαμάγγη:	**ο αδελφός του Αθανάσιος Σκαμάγγης**	**50**€
Στη μνήμη Στέργιου Λιάτσου:	**η οικογένεια Βασιλείου και Ελένης Σκαμάγγη**	**50**€
	ο Αθανάσιος Δημ. Σκαμάγγης	**50**€
	η Αργυρώ Κοτρωνιά	**100**€
	η Αγγελική Γεωργοπούλου	**50**€
Στη μνήμη Τζων Γιαννακόπουλου ΗΠΑ:	**οι Ρίζος Ανδρέας, Βασίλης, Ντίνα, Νίτσα**	**200**€
	οι Αλέκος Ευθυμίου και Κατίνα Ρίζου-Ευθυμίου	**50**€
	η οικογένεια Μιχάλη και Αμαλίας Γώγου-Μαλάμου	**50**€
Στη μνήμη Παντελή Ρίζου:	**οι Πολιτικοί Συνταξιούχοι Νομού Φθιώτιδας**	**50**€
	ο αδελφός του **Χρήστος Ρίζος**	**50**€
	τα αδέλφια του **Αλέξανδρος και Κατίνα Ευθυμίου**	**50**€
	στον αξέχαστο φίλο του **ο Απόστολος Παπαγιάννης**	**50**€
	η οικογένεια **Βασιλείου Σκαμάγκη**	**50**€
	η **Βούλα Μπότσικα**	**100**€
	ο **Ανδρέας Ρίζος** και τα αδέλφια του **Ντίνα, Νίτσα, Βασίλης**	**200**€
	η **Γεωργία Ευθυμίου-Πατάκη**	**200**€
Στη μνήμη Χρήστου Ρίζου:	τα παιδιά του **Δημήτρης και Ουρανία**	**200**€
	η αδελφή του Κατίνα και ο Αλέκος Ευθυμίου	**100**€
	ο Ανδρέας Ρίζος και τα αδέλφια του Ντίνα, Νίτσα και Βασίλης	**100**€
	η ανιψιά του Γεωργία Ευθυμίου-Πατάκη	**100**€
	οι Σάκης και Δήμητρα Τριβιζά	**50**€
	ο Θανάσης Σκαμάγκης	**50**€
	ο Γιώργος Ζιαγγουβάς	**50**€
	ο Γιώργος Αθαν. Κοτρωνιάς	**20**€
	η οικογένεια **Μιχάλη και Αμαλίας Γώγου-Μαλάμου**	**50**€
	ο Τζίμης και η Μάρσι Φελάι	**50**€
	ο Δημήτρης Ρίζος και η Σταυρούλα Ρίζου	**50**€
Στη μνήμη Κώστα Γεωργίου Μπούκα:	**ο Ανδρέας Ρίζος** και τα αδέλφια του **Ντίνα, Νίτσα, Βασίλης**	**100**€
	οι Νίκος και Χαρούλα Δήμου	**50**€
	η οικογένεια Μιχάλη και Αμαλίας Γώγου-Μαλάμου	**50**€
Στη μνήμη Αλέξανδρου Παναγιώτου η αδελφή του **Ερασμία Παναγιώτου-Aderson**		**500**€
Στη μνήμη Ερασμίας Παναγιώτου-Aderson: ο Κωνσταντίνος Αθ. Νέλλας (250€+130€)		**380**€
	η Αριστέα Κολιολιού	**100**€
Στη μνήμη Ευάγγελου Καλατζή: η σύζυγός του **Σοφία Καλατζή**		**250**€
Στη μνήμη Αικατερίνης Παπαθεοδώρου-Μητσοπούλου, η κόρη της **Γεωργία Μητσοπούλου**		**60**€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Κοτρωνιάς Παύλος, ιεροδιδάσκαλος, στη μνήμη γονέων, αδελφών και λοιπών συγγενών	**200**€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Παπαθανασίου Ηλίας, ΗΠΑ	**50**€
Ρίζος Αλέξανδρος Κων., ΗΠΑ	**50**€
Ρίζος Νικόλαος Κων., ΗΠΑ	**100**€
Ρίζος Παναγιώτης Κων., ΗΠΑ	**100**€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Ρίζος Αλέξανδρος Κων., ΗΠΑ	**50**€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ρίζος Παναγιώτης Κων., ΗΠΑ	**50**€

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πολιτιστικού Συλλόγου Ροβολιαριτών συμμετέχοντας στην προσπάθεια του Δήμου Μακρακώμης για την ανακούφιση των πλημμυροπαθών της Θεσσαλίας διέθεσε το ποσό των 300€ για να αγοραστούν είδη πρώτης ανάγκης.

2023: Μέρες καλοκαιριού στο Χωριό

Συνέχεια από την 1η σελ.

θηκαν αποσπάσματα από **το βιβλίο της Μάγδας Δήμου Γρυπάρη «The Village»**, απομνημονεύματα της συγγραφέως για τα παιδικά της χρόνια στο Ροβολιάρι κατά την Κατοχή. Είχε δημοσιευθεί σε συνέχειες σε περασμένα φύλλα της Εφημερίδας μας.

18:30 Πάρτι έκπληξη για μικρότερες ηλικίες με παιχνίδια και χορό.

21:00 Συνεδρίαση Δ.Σ.

12 Αυγ. Σάβ. 11:00. Εθελοντική δράση με αφετηρία την πλατεία.

17:30 Αγώνας βόλεϊ. Αναχώρηση για κοινή δράση της νεολαίας του χωριού με τη νεολαία της Βίτωλης.

21:00 Προβολή ταινίας για παιδιά στην πλατεία.

13 Αυγ. Κυρ. 10:00 από πλατεία και 10:30 από γήπεδο ποδοσφαίρου: Φυσιογνωστική, πεζοπορική ορειβασία δίωρης διάρκειας με τον συνήθη εξοπλισμό: μπαστούνι, καπέλο, πεζοπορικά παπούτσια, μακρυμάνικο πουκάμισο ή μπλούζα, μακρύ παντελόνι – όχι βερμούδες – δοχείο με νερό.

19:00 Αθλητικοί Αγώνες «ΘΩΜΑΣ ΝΕΛΛΑΣ».

21:00 Συνέλευση των μελών του Συλλόγου στην Πλατεία για ανακοινώσεις και συζήτηση θεμάτων.

14 Αυγ. Δευτ. ΠΡΩΙ Πιθανός εκκλησιασμός στην Παναγία Μισιάκ.

17:15 Κυνήγι Θησαυρού με σημείο αφετηρίας την πλατεία του χωριού.

17:30 έως 19:30 Συνάντηση με ΓΟΝΕΙΣ με παιδιά για συζήτηση καυτών θεμάτων.

21:00 Θεατρική παράσταση.

15 Αυγ. Τρίτη. ΠΡΩΙ Ελεύθερο για επίσκεψη στο Μοναστήρι όσων το επιθυμούν.

21:00 Πάρτι Νεολαίας στο Ρακαριό. Η συνήθεια που έγινε λατρεία.

16 Αυγ. Τετ. ΠΡΩΙ Ελεύθερο.

21:00. Λαϊκό Πανηγύρι. Το καλύτερο!!! Γλέντι μέχρι το πρωί.

17 Αυγ. Πέμ. ΠΡΩΙ Ελεύθερο Δράσεων.

ΑΠΟΓ.-ΒΡΑΔΥ Ελεύθερο Δράσεων.

18 Αυγ. Παρ. ΠΡΩΙ Αιμοδοσία στη Βίτωλη για την ενίσχυση της Τράπεζας Αίματος του ΣΥΛΛΟΓΟΥ.

Είναι σημαντικό να υπάρξει ισχυρή συμμετοχή!!! Το αίμα σώζει ζωές!!!

Για την μεταφορά και επιστροφή φροντίζει ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

Στην έκκληση για αιμοδοσία ανταποκρίθηκαν οι **Αναγνώστου Φώτης** του Κων., **Γώγος Απόστολος** που τελικά δεν έδωσε, **Βασίλης Νέλλας, Ρίζος Δημήτρης** του Παντ. και **Γιώργος Μουκάκος** (γιος της Βούλας Βλάχου) που έδωσε σε νοσοκομείο της επιλογής του. Η επιλογή του Γιώργου Μουκάκου μας θυμίζει ότι μπορούμε να ενισχύσουμε την Τράπεζα Αίματος του Συλλόγου οποτεδήποτε το θελήσουμε!!!

19 Αυγ. Σάβ. Ελεύθερο Δράσεων.

20 Αυγ. Κυρ. Ελεύθερη Δράσεων.

21/8 Δευτ. Ημερήσια εκδρομή. Στα κοσμοπολίτικα Καμένα Βούρλα για θάλασσα και την εμβληματική Παύλιανη. Ελάχιστη συμμετοχή 35 άτομα. Το κόστος θα εξαρτηθεί από τις συμμετοχές. Περίπου 20€ οι μεγάλοι και τα παιδιά μέχρι 12 ετών 10€. Δηλώσεις μέχρι 15 Αυγούστου στα μέλη του Δ.Σ.

Από τον παραπάνω προγραμματισμό δεν πραγματοποιήθηκαν δύο: η Συνάντηση με γονείς με παιδιά για συζήτηση καυτών θεμάτων και η Ημερήσια εκδρομή λόγω έλλειψης συμμετοχής.

Για τα υπόλοιπα θα δείτε φωτογραφίες και διαβάσετε στη συνέχεια τα σχετικά κείμενα.

Η ΦΥΣΙΟΓΝΩΣΤΙΚΗ ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΗ ΟΡΕΙΒΑΣΙΑ

Έγινε με μεγάλη συμμετοχή στην Τζάμω, εκεί που το χειμώνα ξέσπασε δασική πυρκαγιά. Μερικοί είχαν την αντοχή να επισκεφτούν μετά και τον λόφο του Αϊ-Γιάννη.

Η ομάδα της φυσιογνωστικής φυσιολατρικής ορειβασίας

Είχαμε την ευκαιρία να συζητήσουμε φλέγοντα θέματα όπως:

1. Τα δάση μας γερνάνε. Η συσσώρευση ξυλώδους όγκου, (βιομάζας), ξερών φύλλων, αποξηραμένων κλαδιών και γερασμένων δένδρων οδηγεί τα δάση μας είτε σε γήρας ή τα κάνει εύκολα στην ανάφλεξη και την εμφάνιση τεράστιων πυρκαγιών. Παλιότερα οι άνθρωποι ζούσαν δίπλα τους και φρόντιζαν να ανανεώνονται με το να αφαιρούν πράσινα κλαδιά για ζωοτροφή (κλάρισμα) ή και να παίρνουν τα ξηραμένα κλαδιά των δέντρων ή και τους κορμούς τους για τις ανάγκες τους (μαγείρεμα, θέρμανση). Υπάρχει επείγουσα ανάγκη να τα ξαλαφρώσουμε από τον συσσωρευμένο ξυλώδη όγκο τους.

2. Η αξία του πράσινου. Το πράσινο είναι ευλογία για τη σωματική και ψυχική υγεία μας. Σε παλιότερο κείμενο που δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα μας (φύλλο 120 του 2014) παρουσιάζονται επιστημονικές έρευνες που τονίζουν τις ευεργετικές δράσεις – 11 διαφορετικές έρευνες – του πράσινου στην υγεία μας.

3. Η αειφορική σοφία και δράση των προγόνων μας. (δείτε σχετικό κείμενο για τα Δάση μας στην πρώτη σελίδα).

4. Τα καλντερίμια στους συχνόχρηστους δρόμους.

Οι Αθλητικοί Αγώνες «ΘΩΜΑΣ ΝΕΛΛΑΣ»

Την Κυριακή 13 Αυγούστου, το απόγευμα έγιναν οι αθλητικοί αγώνες δρόμου «ΘΩΜΑΣ ΝΕΛΛΑΣ» με ομόθυμη συμμετοχή μικρών και μεγάλων παιδιών. Αγωνίστηκαν με ενθουσιασμό, πάθος, ένταση και έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους.

Α. Κατηγορία: **Αγόρια - Νήπια:** 1ος Κωνσταντίνος Κορδονούρης, 2ος Δημήτρης Σταυριανάκης, 3ος Οδυσσέας Μπίκος.

Β. Κατηγορία: **Κορίτσια-Νήπια:** 1η Βασιλική Εμμανουήλ, 2η Κορδονούρη Ίρις, 3η Αγγελίνα Ανάγνου.

Γ. Κατηγορία: **Κορίτσια - Α΄ & Β΄ Δημοτ.:** 1η Μαίρη Αγόρου, 2η Ευγενία Κυριακάκη.

Δ. Κατηγορία: **Κορίτσια - Γ΄& Δ΄ Δημοτ.:** 1η Φελίσια Σκαμάγγη, 2η Βάλια Μπεκερίδη, 3η Χριστίνα Κωντινάκη.

Συνέχεια στην 5η σελ.

Πολλά παιδιά μεγάλωσαν και… πήραν τη θέση των θεατών.

2023: Μέρες καλοκαιριού στο Χωριό

Συνέχεια από την 4η σελ.

Ε. Κατηγορία: **Αγόρια - Α΄Δημοτ.:** 1ος Βασίλης Φελάι, 2ος Κωνσταντίνος Παναγιώτου, 3ος Κωνσταντίνος Ανάγνου.

Στ. Κατηγορία: **Αγόρια - Γ' Δημοτ.:** 1οςΔημήτρης Νικολαΐδης, 2ος Παναγιώτης Κυριακάκης, 3ος Γιώργος Κωντινάκης.

Ζ. Κατηγορία: **Αγόρια - Δ΄ Δημοτ.:** 1ος Χρίστος Εμμανουήλ, 2ος Χρυσόστομος Παναγιώτου.

Η. κατηγορία: **Αγόρια - Ε΄ Δημοτ.:** 1ος Παναγιώτης Λαμπρόπουλος, 2ος Κωνσταντίνος Τσουκαλάς, 3ος Δημήτρης Κοττας.

Θ. Κατηγορία: **Αγόρια Στ΄Δημοτ.:** Ειρηναίος Μπεκερίδης, 2ος Βασίλης Συκουτρής.

Ι. κατηγορία: **Αγόρια-Γυμν.-Λύκειο.** 1ος Ορφέας Αναγνώστου, 2ος Δημήτρης Μπούκαρης, 3ος Βασίλης Μπεκερίδης, 4ος Απόστολος Σκαμάγγης.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ: διαπιστώνουμε ότι στους ΑΓΩΝΕΣ έλαβαν μέρος: Το 2023 **(28 παιδιά)**, το 2022 **(22 παιδιά)**, το 2021 **(23 παιδιά)**, το 2020 **(27 παιδιά)**, το 2019 **(32 παιδιά)**, το 2018 **(35 παιδιά)**, το 2017 **(44 παιδιά)**. Πολλά παιδιά μεγάλωσαν πλέον και… πήραν τη θέση των θεατών!

Εδώ δεν θα πρέπει να παραλείψουμε να αποδώσουμε τα εύσημα στην ψυχή της διοργάνωσης των αγώνων όλα αυτά τα χρόνια, τον Γυμναστή μας **Δημήτρη Παντ. Ρίζο**, Αντιπρόεδρο πλέον του Συλλόγου, και τον οποίο ως Συμβούλιο αισθανόμαστε την ανάγκη **να ευχαριστήσουμε και να εξάρουμε την προσφορά του**. Όλα αυτά τα χρόνια είναι αφοσιωμένος σε ένα έργο το οποίο **κινητοποιεί τη νεολαία μας και την σπρώχνει να αξιοποιεί τις ευκαιρίες του χωριού για άθληση και απόκτηση μαθημάτων υγιεινής ζωής.** Δεν είναι τυχαίο που τα παιδιά μας αψηφούν ζέστη και ποδαρόδρομο για να βρεθούν στο γήπεδο ποδοσφαίρου ή του μπάσκετ ή να αφοσιώνονται σε αγώνες πινγκ-πονγκ ή και σε άλλους αυτοσχέδιους αγώνες στη μαγευτική φύση του χωριού μας.

ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ Η ΦΕΤΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ «ΘΕΣΜα»

Κάτι από το κλίμα του φετινού καλοκαιριού που αποτελεί προπομπό των πολιτικών αναμετρήσεων που θα σημειωθούν τον Σεπτέμβρη μας θύμισε η παράσταση που παρουσίασε το θεατρικό εργαστήρι «ΘΕΣΜα» που επισκέφθηκε για άλλη μια φορά το χωριό μας για να χαρίσει μια νότα πολιτισμού στους παρευρισκόμενους θεατές του.

Επρόκειτο για το σατιρικό έργο **«Η Δεξιά, η Αριστερά κι ο κυρ Παντελής»** των Α. Σακελλάριου και Χ. Γιαννακόπουλου που ανέβηκε για πρώτη φορά το 1946 από τον «Θίασο Κοτοπούλη» με πρωταγωνιστή τον Βασίλη Λογοθετίδη. Το περίφημο συγγραφικό δίδυμο μας ταξιδεύει πίσω στο 1945, όπου μετά το τέλος της Κατοχής ξεσπάει ο εμφύλιος πόλεμος.

Τον πόλεμο αυτόν όμως τον βιώνει στο πετσί του πέρα από κάθε προηγούμενο κι ο πρωταγωνιστής του έργου καθώς τα πιο κοντινά άτομα του περιβάλλοντός του χωρίζονται σε δύο πολιτικές παρατάξεις: από τη μια το ένα τέκνο του προσεταιρίζεται τα μέλη του ΕΛΑΣ καθώς πιστεύει ότι μέσω της αριστεράς θα επέλθει η σωτηρία της Ελλάδας, ενώ απ' την άλλη το δεύτερο παιδί του τάσσεται ενεργά υπέρ του Βασιλιά και της δεξιάς πολιτικής θεώρησης των πραγμάτων.

Έτσι, ο κυρ Παντελής βρίσκεται αντιμέτωπος με έναν εμφύλιο σπαραγμό που κατατρώγει την ίδια του την οικογένεια, ενώ παράλληλα γίνεται ο ίδιος το εξιλαστήριο θύμα της μίας και της άλλης παράταξης και σύρεται εις διπλούν στα κρατητήρια, προκειμένου να διαφυλάξει την ακεραιότητα της οικογένειάς του. "Θα μονιάσουμε ποτέ;" αναρωτιέται ο πρωταγωνιστής και βασανίζεται, περνώντας ταυτόχρονα σ' εμάς τους σύγχρονους θεατές το διαχρονικό μήνυμα της αξίας που έχει η αγάπη, η συμφιλίωση και η ομόνοια ενός λαού.

Οι χιουμοριστικές ατάκες για ακόμη μία φορά καταιγιστικές, τα λόγια προσαρμοσμένα στη σύγχρονη εποχή (στο μέτρο βέβαια, του δυνατού) και το κοινό του Ροβολιαρίου, όπως πάντα, άνοιξε τις αγκάλες του να υποδεχτεί τον θίασο που μας προσφέρει ξεχωριστές στιγμές κάθε χρόνο. Πολλά συγχαρητήρια αξίζουν στο ΘΕΣΜα που σέβεται την πολιτιστική παράδοση του τόπου μας, όπως αυτή έχει διαμορφωθεί μέσα από την αξιοθαύμαστη σειρά κινηματογραφικών και θεατρικών έργων και φυσικά στον αφοσιωμένο σκηνοθέτη του έργου **Κ. Μέρρα**, για το πετυχημένο εγχείρημα της διασκευής.

Ανανεώνουμε λοιπόν το ραντεβού μας για την επόμενη χρονιά κι ευχόμαστε στον θίασο «Καλή επιτυχία» στο φεστιβάλ θεατρικών παραστάσεων που διοργανώνεται τον Σεπτέμβρη.

Σοφία Σκαμάγγη

Αγώνας Βόλεϊ με τη νεολαία Βίτωλης

Ένα ακόμα καλοκαίρι έφτασε αισίως στο τέλος του. Για άλλη μία φορά η Νεολαία του χωριού μας, επιχείρησε να γεμίσει με πολιτιστικές και αθλητικές δραστηριότητες τον ελεύθερο χρόνο όσων επέλεξαν να περάσουν τις καλοκαιρινές τους διακοπές στο χωριό μας. Προσπαθήσαμε να έχουμε ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων για να καλύψουμε όλα τα γούστα όσων ήθελαν να συμμετέχουν σε αυτές.

Όμως αυτή την φορά ξεφύγαμε από τα συνηθισμένα! Αποφασίσαμε λοιπόν **να συνεργαστούμε με την Νεολαία της Βίτωλης** και να οργανώσουμε έναν αγώνα βόλεϊ μεταξύ των δύο χωριών. Δεχτήκαμε λοιπόν την πρόσκληση και αποφασίσαμε να οργανώσουμε την εκδήλωση στο δημοτικό σχολείο της Βίτωλης. Στην αρχή υπήρχαν ενδοιασμοί για την προσέλευση μελών μας, αλλά προς έκπληξη όλων μας υπήρξε μία μεγάλη συμμετοχή, δημιουργώντας τρία γκρουπ παικτών για το χωριό μας. Ξεκινήσαμε λοιπόν με την καλύτερη διάθεση για να βιώσουμε αυτή την ξεχωριστή εμπειρία. Μόλις φτάσαμε είδαμε την Νεολαία του χωριού της Βίτωλης να μας υποδέχεται με πρόσχαρη διάθεση και πολλές εκπλήξεις. Περιποιημένο γήπεδο, βραβεία, έπαινοι, σνακ, νερά ήταν μερικά από αυτά που μας επιφύλασσε η φιλοξενία τους.

Με μουσική υπόκρουση και με τον απαραίτητο υγιή ανταγωνισμό ο αγώνας έληξε 3-0 υπέρ της ομάδας της Βίτωλης. Εμείς φροντίσαμε να μοιράσουμε τον χρόνο συμμετοχής ισάξια σε μικρούς και μεγάλους. Τέλος μοιράσαμε τα βραβεία με τους επαίνους, βγάλαμε όλοι μαζί φωτογραφίες, καταλήγοντας ότι η συνεργασία μας θα συνεχίσει να υφίσταται και να εξελιχθεί μέσα και από άλλες δραστηριότητες. Θα ήθελα και μέσα από αυτές τις γραμμές να ευχαριστήσω την Νεολαία της Βίτωλης και ξεχωριστά την **Γιολάντα Νιώρα** (εκπρόσωπο της Νεολαίας της Βίτωλης) η οποία ήταν πρωτεργάτρια της εκδήλωσης. Πρέπει να γίνει αντιληπτό ότι αυτές οι συνεργασίες σε συνδυασμό με τις πολιτιστικές μας δραστηριότητες, δίνουν πνοή στους τόπους μας και με την βοήθεια όλων μας μπορούμε να πάμε ένα βήμα παραπέρα, διατηρώντας και φέρνοντας πάλι τον κόσμο στα χωριά μας.

Και του χρόνου να ξανανταμώσουμε!!

Πέτρος Πισσώνης

ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (Μήτσος) ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ (1894-1983)

22η συνέχεια

Από το μέτωπο της Ρωσίας για το μέτωπο της Μικρασίας

Συνέχεια από την 1η σελ.

Θυμάμαι πως ένας Πολωνός κατέβηκε από το άλογό του, μπήκε σε ένα προαύλιο που είχε ολόγυρα πολυκατοικίες και άρχισε το γάζωμα με το πολυβόλο του και τους σταμάτησε. …..

Κάποτε εδέησε να βγούμε από την πόλη αλλά νυχτώσαμε και δεν ξέραμε ποιον δρόμο να πάρουμε διότι η Ουκρανία είναι ένας απέραντος κάμπος σαν να βρίσκεσαι στον ωκεανό.

Κατάκοποι όπως ήμασταν πέσαμε να κοιμηθούμε. Ήταν Απρίλης του 1918. Εγώ είχα δύο κουβέρτες και μία ο φίλος μου ο επιλοχίας Καρακώστας που ήμασταν μαζί κληρωτοί - αυτός δήλωσε μόνιμος δεκανέας - και όταν ξαναεπιστρατεύτηκα τον βρήκα επιλοχία. Ήμασταν τρεις: εγώ, ο επιλοχίας Ηλίας Καρακώστας και ο Λοχαγός μας Φορμόζας από τον Βόλο, άλλοτε αεροπόρος, μαλθακός και καλομαθημένος. Στρώσαμε τη μία κουβέρτα κάτω και γείραμε αφού πρώτα φάγαμε μια κονσέρβα και γαλέτα. Είχαμε βάλει τον Λοχαγό μας στη μέση για να μην κρυώσει μια και έκανε ακόμα πολύ κρύο. Είχαμε σκεπαστεί με τις τρεις κουβέρτες που είχαμε αλλά το πρωί που σηκωθήκαμε τσοκανάγανε τα δόντια μας από το κρύο.

Χτύπησε εγερτήριο, πήραμε κάτι από τα σακίδιά μας για πρωινό και ξεκινήσαμε. Το βράδυ φτάσαμε σε ένα ρωσικό χωριό και μείναμε εκεί για διανυκτέρευση. Ξαμοληθήκαμε στα σπίτια του χωριού για διακονιά. Ζητούσαμε χλέπα (ψωμί) και οι ντόπιοι, με μεγάλη προθυμία, μας έδιναν ολόκληρες φέτες από ένα ολόκληρο ωραίο φουσκωτό καρβέλι από σιτάρι μανιτόμπα.

Εξοικειωμένος όπως ήμουν με τις γλώσσες από τη ζωή μου στην Πόλη (Κωνσταντινούπολη) τσακμάκαγα, όπως λένε και στο χωριό μου και μερικά ρούσικα που άρχισα να τα χρησιμοποιώ στη νέα γη για τον εαυτό μου κονομίζοντας (εξοικονομώντας) τρόφιμα για τον εαυτό μου και την παρέα μου, αλλά έκανα και τον Διερμηνέα μια και ήμουν ο μόνος που μπορούσα να συνεννοηθώ για το δρομολόγιο του σώματός μας για να φτάσουμε στη Βεσσαραβία.

Η πρώτη απόπειρα να τα βγάλουμε πέρα με την ουκρανική πεδιάδα - ωκεανό κατέληξε σε αποτυχία. Η πυκνή ομίχλη που μας έτυχε μας αποπροσανατόλισε και το μεσημέρι φτάσαμε στο ίδιο χωριό που ξεκινήσαμε.

Τότε, λοιπόν, κάθισαν οι αξιωματικοί, άνοιξαν τους χάρτες και τους μελέτησαν καλύτερα. Κάλεσαν και μερικούς Ρώσους αξιωματικούς και εμένα και μας έδωσαν κατεύθυνση, βάζοντας μπροστά εμένα για οδηγό. Για καλή μου τύχη συναντήσαμε σε λίγο στο δρόμο μια σούστα που ερχόταν από την αντίθετη κατεύθυνση με τον αμαξηλάτη και δύο επιβαίνοντες. Τους σταμάτησα και τους είπα: «ακούστε μας, εμείς είμαστε Έλληνες και πηγαίνουμε για την πατρίδα μας». Στο άκουσμα ότι είμαστε Έλληνες προθυμοποιήθηκαν να μας εξυπηρετήσουν. Έβγαλε ο ένας από την τσέπη του χαρτί και μολύβι και μας έκανε σχεδιάγραμμα ποια πορεία θα ακολουθήσουμε για τη Βεσσαραβία γράφοντας και τα χωριά που θα συναντήσουμε στο δρόμο μας.

Κατά το βραδάκι φτάσαμε σε ένα μεγάλο ρούσικο χωριό. Ήταν μεγαλοβδόμαδο, Μεγάλη Πέμπτη και οι νοικοκυρές έβαφαν τα αυγά. Έρχεται ο αδελφός του Δημήτρη Λάμπου, ο Ηλίας, ένας πολύ έξυπνος τύπος που δούλευε στην Αθήνα και είχε μάθει πολλά κόλπα και μου λέει: «αύριο Μεγάλη Παρασκευή θα γυρίσουμε το χωριό να τραγουδήσουμε στα σπίτια το «Σήμερα μαύρος ουρανός …» και θα μαζέψουμε ψωμί και κόκκινα αυγά που είδα να βάφουν όλες οι νοικοκυρές». Στην αρχή τον απέκρουσα γιατί αισθανόμουν ντροπή. Τελικά με κατάφερε. Καλμάρισα, σκέφτηκα ότι θα ήταν μια ευκαιρία να οικονομήσω τροφή για τον εαυτό μου και την παρέα μου, τον επιλοχία και τον Λοχαγό μου. «Άντε, μου λέει Μήτσο, θα οικονομήσουμε πολλά. Μάλιστα, εσύ που σκαμπάζεις και λίγα ρούσικα θα τους σαγηνεύεις, οπωσδήποτε».

Με τα πολλά του τεχνάσματα ξεκινήσαμε γυρνώντας τα σπίτια και τραγουδώντας «σήμερα μαύρος ουρανός, σήμερα μαύρη μέρα». Μας υποδέχονταν πρόθυμα και μας δώριζαν κόκκινα αυγά και στη συνέχεια μας ρωτούσαν χλέπα; (ψωμί;), γέστα, γέστι τους έλεγα και μας έκοβαν από μια φέτα ψωμί μανιτόμπα* και συνεχίζαμε. Εξοικειώθηκα και εγώ, πέταξα την τσίπα της ντροπής και προχωρούσαμε επί το έργον ώσπου πολλοί μας υποδέχονταν στα σαλόνια τους, περιεργάζονταν τη στολή μας που ήταν χακί τσολιαδίτικη, μας έδειχναν ιδιαίτερη συμπάθεια σαν μάθαιναν ότι είμαστε Έλληνες και ομόθρησκοι και μας κερνούσαν και βότκα.

Γεμίσαμε τα σακίδιά μας αυγά και ψωμί και επιστρέφοντας στον λόχο μας δώσαμε όχι μόνο στην παρέα μας αλλά και σε άλλους συναδέλφους που πεινούσαν.

Μείναμε σε αυτό το χωριό ώσπου πέρασε το Πάσχα. Ο Δήμαρχος του χωριού μοίρασε σε όλους τους Έλληνες στρατιώτες αυγά και ψωμί.

Περνώντας το Πάσχα αρχίσαμε την πορεία και φτάσαμε σε ένα χωριό παραποτάμιο του Δνείστερου. Εκεί συναντήσαμε και άλλα στρατεύματα Αγγλογάλλων, Ρώσων και Πολωνών. Κατασκηνώσαμε και οι στρατιώτες μας άρχισαν τις λεηλασίες αρπάζοντας, κότες, πάπιες, χήνες. Ένας Παλαιογιαννιτσιώτης, ο Πέτρος Κουφιώτης, σκότωσε έναν νοικοκύρη που του αντιστάθηκε όταν πήγε να αρπάξει μια χήνα του. Θα περνούσε στρατοδικείο, αλλά το καλύψαμε εμείς οι πατριώτες του.

Μείναμε εκεί για λίγο διότι πιο κάτω ήταν μια γέφυρα που θα περνούσαμε στη Βεσσαραβία της Ρουμανίας.

Είχαν συγκεντρωθεί εκεί και πολλοί αγγλογάλλοι στρατιώτες της εφοδιοπομπής με τρόφιμα καθώς και πολλοί Ρώσοι πρόσφυγες με γυναίκες και παιδιά περιμένοντας να έρθει η σειρά μας να περάσουμε.

Καθώς καθόμαστε στη λιακάδα και συζητούσαμε πολλά και διάφορα για την κατάντια μας, πετάχτηκε ένας στρατιώτης του λόχου μας ονόματι Τηλιγάδας από τα Κράβαρα και λέει: «παιδιά βλέπετε απέναντι από το ποτάμι αυτήν την πολιτεία, εγώ έχω πάει μικρός σε αυτή την πόλη».

Τον ρώτησα «πώς πήγες εκεί βρε Τηλιγάδα;» και μου απάντησε «όταν ήμουν 13 ετών ήρθαμε εδώ 6-8 παιδιά για διακονιά. Μας νοίκιασαν κάποιοι χωριανοί μας από τους πατεράδες μας για δύο χρόνια»*. Γυρίζαμε στα σπίτια και μαζεύαμε χρήματα, σιτάρι ή άλλα τρόφιμα και τους τα πηγαίναμε σε κάποιο χάνι που το είχαν για στέκι. Εκεί πουλούσαν τα σοδήματα (τρόφιμα) και τα έκαναν λεφτά. Κυρίως μαζεύαμε πολλά αυγά».

Τότε εμένα με χτύπησε κάτι στη μνήμη μου και τον ρώτησα πόσων ετών είπες ότι ήσουν. Μου απάντησε 13 χρονών μόλις είχα βγάλει το σχολείο. Και πώς ήρθατε ως εδώ; τον ξαναρώτησα. Μας κατέβασαν στον Πειραιά και μας έβαλαν σε ένα καράβι που μας κατέβασε στην Οδησσό, μου αποκρίθηκε. Σίγουρος πλέον εγώ ότι πλησιάζαμε να βρεθούμε παλιοί γνώριμοι (σας είχα προετοιμάσει από τότε) του λέω «βρε Τηλιγάδα γνωρίστηκες μέσα στο βαπόρι με κάποιο αγόρι της ηλικίας σου που κατέβηκε στην Κωνσταντινούπολη;» Ναι, ρε Μήτσο, μού λέγει. Έχεις δίκιο. Κοίτα μια αναπάντεχη σύμπτωση. Να είμαστε τόσον καιρό μαζί (από το 1914) και να μην θυμηθούμε το περιστατικό και αρχίσαμε να διαλογιζόμαστε τα μαρτύριά μας ως παιδιά της τότε εποχής που μας εκμεταλλεύονταν οι διάφοροι καιροσκόποι και κερδοσκόποι.

Όλοι οι συνάδελφοι που είχαν παρακολουθήσει τον διάλογό μας έμειναν έκπληκτοι από την Οδύσσειά μας.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

***Ψωμί μανιτόμπα:** είναι ψωμί από ισχυρό αλεύρι μανιτόμπα (απορροφά το 65 – 80% του βάρους του σε νερό). Η ποικιλία σιταριού μανιτόμπα δημιουργήθηκε στην πολιτεία Μανιτόμπα του Καναδά, περιοχή με ιδιαίτερα ψυχρό κλίμα, και διαδόθηκε και σε άλλες ανάλογες περιοχές της γης. Το χαρακτηριστικό αυτής της ποικιλίας σιταριού είναι ότι είναι ανθεκτικό στις χαμηλές θερμοκρασίες, δίνει μαλακό αλεύρι, πλούσιο σε πρωτεΐνες και γλουτένη. Το σημαντικό εδώ είναι ότι ένας νεαρός Ροβολιαρίτης έχει ανοιχτές τις κεραίες του στον κόσμο της πληροφόρησης και παρότι ανεκπαίδευτος εξακολουθεί να θέλει να μαθαίνει!

***…μας νοίκιασαν κάποιοι χωριανοί μας από τους πατεράδες μας για δύο χρόνια:** Το πολύ γνωστό μυθιστόρημα και συγκλονιστικό ψυχογράφημα γραμμένο με μαεστρία από τον σπουδαίο ποιητή και πεζογράφο **Ανδρέα Καρκαβίτσα «Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ»** έχει επίκεντρο ακριβώς αυτό το θέμα.

Το βιβλίο κυκλοφόρησε το 1897 και υπήρξε δημοφιλές ανάγνωσμα για πολλές γενιές Νεοελλήνων. Κυκλοφόρησε μεταφρασμένο και στα Ολλανδικά, Αγγλικά, Ιταλικά, Γερμανικά και Γαλλικά.

Είναι ένα συγκλονιστικό μυθιστόρημα για τους αφελείς ανθρώπους, τις δεισιδαιμονίες, τη δουλοπρέπεια, την μοχθηρία, την αγυρτεία και την αμάθεια. Η ψυχή του ανθρώπου λίγο έχει αλλάξει από τότε, παρά την εξέλιξη που έχει φέρει η τεχνολογία. Έτσι ήταν τότε, έτσι και τώρα. Έχει την ανάγκη να πιστέψει στο μεταφυσικό, υποκύπτοντας στο συναίσθημα και το παράλογο, παρά στη λογική του.

Δάση: αειφορική διαχείριση

Με αφορμή τις πρόσφατες καταστροφικές πυρκαγιές

Συνέχεια από την 1η σελ.

δάσους ήταν ευθύνη ΟΛΩΝ και κυρίως των ενηλίκων. Κάτι αντίστοιχο συνέβαινε και με την προμήθεια καυσόξυλων για τη θέρμανσή μας, ξυλεύαμε γέρικα ή ξεραμένα δέντρα ή ξεραμένα κλαδιά. Σημειωτέον, ο όρος **αειφορία, αειφορική διαχείριση** μπήκε στη ζωή μας το 1987 με το **Brundland Report** του Οργανισμού του ΟΗΕ για το Περιβάλλον (**«OUR COMMON FUTURE, The World Commission on Environment and Development»**).

Τα τραγικά γεγονότα των τελευταίων ημερών με πυρκαγιές στον Έβρο, τη Βοιωτία, Πάρνηθα, Εύβοια, αλλά και τις παρατηρούμενες πυρκαγιές σε όλον τον πλανήτη (Καναδά, Καλιφόρνια, Σκανδιναβία, Αυστραλία και όχι μόνο) και οι οποίες τελευταία αυξάνονται σε συχνότητα και σε ένταση μάς επιβάλλουν **να επανατοποθετηθούμε με νηφαλιότητα, γνώση και αποφασιστικότητα σε ό,τι αφορά τη διαχείριση των δασικών οικοσυστημάτων και τη συμβίωσή μας μαζί τους.**

Προς τούτο, είναι καλό να ξαναθυμηθούμε ορισμένα δεδομένα.

1. Δασικές πυρκαγιές παρατηρούνταν και πριν την εμφάνιση του ανθρώπου στη γη. Αυτό σημαίνει ότι **η πυρκαγιά είναι ένα φυσικό φαινόμενο** με το οποίο το δάσος αναγεννιέται, εξυγιαίνεται και ωριμάζει απαλλασσόμενο από τον συσσωρευμένο ξυλώδη όγκο του. Αυτό φαίνεται και από την αύξηση της θαλερότητας όλων των υποσυστημάτων του τα αμέσως επόμενα χρόνια μετά από κάθε πυρκαγιά, εφόσον βεβαίως δεν έχει υπάρξει ανθρώπινη παρέμβαση με βόσκηση ή οικοπεδοποίηση.

2. Οι ειδικοί «βλέπουν» σε κάθε δάσος τρεις ορόφους, τρία υποσυστήματα: το ισόγειο με τα ετήσια ποώδη φυτά (τα οποία όταν ξεραίνονται το καλοκαίρι αποτελούν ένα τέλειο «προσάναμμα» για έναρξη πυρκαγιάς), τον πρώτο όροφο που είναι οι θάμνοι και τον τελευταίο όροφο, την κόμη. Τα τρία αυτά υποσυστήματα μαζί με την ποικιλία φυτών και τα διάφορα ζώα συνεργάζονται αρμονικά αποτελώντας μια ισορροπημένη βιοκοινωνία: **«τρέφονται και τρέφουν, περιορίζονται και περιορίζουν»**.

3. Τα μεσογειακά δασικά οικοσυστήματα με κωνοφόρα συσσωρεύουν νεκρωμένη βιομάζα (πευκοβελόνες, ξερά κουκουνάρια και κλαδιά) η οποία μαζί με το ρετσίνι των ζωντανών πεύκων είναι έτοιμο υλικό για καύση με την πρώτη ευκαιρία όχι γιατί περιμένουν τους εμπρηστές ή τους αμελείς ή τους μοιραίους, αλλά, κυρίως, επειδή αυτός είναι ο οικολογικός προορισμός τους: να καίγονται και να παρασύρουν στην κόλαση της φωτιάς ανυποψίαστους ή απερίσκεπτους ανθρώπους. Για αυτό **δεν ευθύνεται η φύση. Ευθύνεται η κοινωνία** με τα μέλη και τα όργανά της.

4. Η εμφάνιση του ανθρώπου επί της γης και ο αυξανόμενος πληθυσμός έφερε και αύξηση των αμελών, των ημιμαθών, των δόλιων, των άπληστων και των έτοιμων να προκαλέσουν «ύβρι» απέναντι στη φύση. Είναι «ύβρις» να οικοπεδοποιούμε τα δάση, να χτίζουμε σπίτια εκεί μέσα και να θέλουμε να έχουμε και κάμποσα πεύκα να σκιάζουν τις βεράντες μας ή να μετατρέπουμε την ποικιλόμορφη χλωρίδα του Πεντελικού σε αμιγές πευκοδάσος αναδασώνοντάς την με πεύκα. Όπως ήταν «ύβρις» που οι Ρωμαίοι έχτισαν την Πομπηία δίπλα σε ένα ενεργό ηφαίστειο, τον Βεζούβιο, και τώρα κάνουμε ανασκαφές και βρίσκουμε αγκαλιασμένους απολιθωμένους κατοίκους εκείνης της εποχής. Παρόμοια «ύβρις» διαπράττεται και στις μέρες μας με το χτίσιμο στην καλντέρα ή παραδίπλα σε ένα ενεργό ηφαίστειο όπως αυτό της Θήρας.

5. Η παρατηρούμενη αστικοποίηση του ανθρώπινου πληθυσμού, η εγκατάλειψη της υπαίθρου και η επικράτηση της εσταυλισμένης κτηνοτροφίας μείωσε τη θετική παρέμβαση των ελεύθερων κοπαδιών στη μείωση του συσσωρευόμενου όγκου καύσιμης μάζας στα δάση και τους βοσκότοπους.

6. Η κλιματική αλλαγή – **δημιούργημα και αυτή του ανθρώπινου πολιτισμού με τη βιομηχανική επανάσταση** – συνοδεύεται από: αύξηση των θερμοκρασιών (όλο και πιο πολλές ημέρες με καύσωνα), μείωση των βροχοπτώσεων, επιδείνωση σε ένταση και αύξηση σε συχνότητα των ακραίων καιρικών φαινομένων, ερημοποίηση εύκρατων ζωνών, λιώσιμο των πάγων με αύξηση της στάθμης της θάλασσας και απειλή με κατακλυσμό πολλών παράλιων πόλεων. Για να αντιστραφούν όλα αυτά, θα απαιτηθεί ο ίδιος ή και περισσότερος χρόνος για την επιστροφή στο σημείο από το οποίο ξεκίνησε, από τότε που, ως «νοήμον» ανθρώπινο γένος, **θα αποφασίσουμε να κάνουμε κάτι. Άραγε θα αποφασίσουμε;** Η ισορροπία στα γήινα οικοσυστήματα είναι αρκετά ευαίσθητη. Αρκεί να σκεφτούμε ότι για την τελευταία παγετωνική περίοδο – όπου ολόκληρη η Ευρώπη και οι άλλες περιοχές της στεριάς σκεπάστηκαν για 10.000 χρόνια από στρώματα πάγου πάχους μέχρι 3.000 μέτρα – ήταν αρκετή η μείωση της μέσης θερμοκρασίας της γης κατά τρεις μόνο βαθμούς κελσίου. Τώρα αυξάνεται! Να γιατί μιλάμε για κλιματική κρίση.

Τι μπορούμε να κάνουμε;

Α. «Κάλλιον το προλαμβάνειν του θεραπεύειν» (**η πρόληψη είναι καλύτερη από τη θεραπεία**) έλεγαν οι αρχαίοι πρόγονοί μας. Να επιστρέψουμε στην ύπαιθρο και να αναλάβουμε την ευθύνη της διαχείρισης των δασών με εκπαίδευση όλων.

Β. Φροντίδα του κράτους, αλλά και της επιστημονικής κοινότητας θα είναι να διατεθούν πόροι και επιστημονικό δυναμικό ώστε να επινοηθούν τρόποι αξιοποίησης της παραγόμενης από το δάσος βιομάζας για την **παραγωγή προϊόντων υψηλής προστιθέμενης αξίας** ώστε να αξίζει τον κόπο να επιστρέψουν εκεί, κοντά και μέσα στο δάσος, μερικοί από τους ανθρώπους της υπαίθρου που μετανάστευσαν στα αστικά κέντρα, άνεργοι των πόλεων και όλοι οι λάτρεις της φύσης για δημιουργική και επικερδή απασχόληση στην αειφορική συγκομιδή αυτής της βιομάζας. Αρκεί να δημιουργηθούν βιώσιμες ευκαιρίες.

Γ. Όλη αυτή η βιομάζα που την αφήνουμε να σαπίζει ή να καίγεται έχει πρώτο και κύριο συστατικό τον άνθρακα. Γνωρίζουμε πλέον πολύ καλά πόσο πολλές είναι οι εφαρμογές και τα προϊόντα των οργανικών ενώσεων (του άνθρακα) δίνοντάς μας προϊόντα καθημερινής χρήσης (παντός είδους τρόφιμα, ξυλεία, καυσόξυλα, λίπασμα-κομπόστ, ξυλομάζα για παραγωγή ενέργειας, συμπιεσμένες μοριοσανίδες, υλικό βάσης για καλλιέργεια μανιταριών, ειδικές μονωτικές μπάλες…) ή και υψηλής τεχνολογίας και νανοτεχνολογίας προϊόντα: από γραφένιο και ανθρακονήματα μέχρι βιοϋλικά αλλά και κάθε απίθανο προϊόν που μπορεί να επινοήσει ο δημιουργικός ανθρώπινος εγκέφαλος. Να ξεκινήσουμε ΧΤΕΣ, όχι τώρα, ούτε αύριο.

Δ. Να αποφασίσουμε **να μειώσουμε το οικολογικό μας αποτύπωμα** περιορίζοντας: τη σπατάλη πάσης φύσεως προϊόντων και ενέργειας, τις άσκοπες μετακινήσεις ατόμων και αγαθών (σκεφτείτε τον εγωκεντρισμό κάποιων να θέλουν να γευτούν το καταχείμωνο σταφύλια εισαγόμενα από την Αυστραλία ή τη Χιλή και σκεφτείτε ακόμη ότι σε καθένα από εμάς αντιστοιχούν 142 κιλά τροφίμων πεταμένα στα σκουπίδια)…

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: «Η **ύβρις** ήταν βασική αντίληψη της κοσμοθεωρίας των αρχαίων Ελλήνων. Όταν κάποιος, υπερεκτιμώντας τις ικανότητες και τη δύναμή του (σωματική, αλλά κυρίως πολιτική, στρατιωτική και οικονομική) συμπεριφερόταν με βίαιο, αλαζονικό και προσβλητικό τρόπο απέναντι στους άλλους, στους νόμους της πολιτείας και κυρίως απέναντι στον άγραφο θεϊκό νόμο – που επέβαλλαν όρια στην ανθρώπινη δράση – θεωρούνταν ότι διέπραττε «ύβριν», δηλαδή παρουσίαζε συμπεριφορά με την οποία επιχειρούσε να υπερβεί τη θνητή φύση του και να εξομοιωθεί με τους θεούς, με συνέπεια την προσβολή και τον εξοργισμό τους». Βικιπαιδεία.

Ξαναδείτε αντίστοιχο κείμενο στην εφημερίδα μας ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ **«Ο χαρακτήρας των ορεινών χωριών του τόπου μας»**, φύλλο 134.

Παγκόσμια ημέρα Ελληνικής Γλώσσας

Στις 9 Φεβρουαρίου 2023 γιορτάστηκε η Διεθνής Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας.
Στην αίθουσα της Ακαδημίας Αθηνών ακούστηκαν πολλά από σημαντικούς διανοούμενους.
Παραθέτουμε μερικά αποσπάσματα από τις ομιλίες τους.

Επιμέλεια κειμένων ***Ηλίας Νέλλας***

«Η Κοινή ελληνική γλώσσα που μιλάμε και γράφουμε σήμερα οι Έλληνες όπου γης είναι η αδιάσπαστη μακραίωνη συνέχεια που ως «νοητή γραμμή» μας συνδέει άμεσα και άρρηκτα με τις μεγαλύτερες στιγμές της ελληνικής σκέψης και γλώσσας και με τα μεγαλύτερα πετάγματα της σκέψης του ανθρώπου στην οικουμένη:

Σαράντα (40) αιώνες αδιάσπαστης προφορικής παράδοσης,
Τριάντα πέντε (35) αιώνες γραπτής παράδοσης,
Είκοσι οκτώ (28) αιώνες ελληνικής και παγκόσμιας αλφαβητικής γραφής,
Είκοσι τέσσερις (24) αιώνες ίδιας ορθογραφίας λέξεων,

Να γιατί η παρουσία και η παράδοση της ελληνικής γλώσσας είναι μοναδική. .....
Άραγε εμείς οι Έλληνες έχουμε συνείδηση αυτού του γλωσσικού θησαυρού;
Γνωρίζουμε την αξία της γλώσσας μας; Την αξιοποιούμε;
Αγαπάμε πραγματικά τη γλώσσα μας; Την σεβόμαστε ως αξία;
Τη μαθαίνουμε στη διαχρονική της διάσταση; Τη μιλάμε και τη γράφουμε με κάποια ποιότητα;
Αισθανόμαστε περήφανοι γι' αυτήν;

Γ. Μπαμπινιώτης Φιλόλογος*, πρώην Πρύτανης και Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών*

«Μια παγκόσμια παρακαταθήκη»

«Ασχολούμαι ενεργά με την ελληνική γλώσσα από την ηλικία των 14, όταν επισκέφτηκα την Ελλάδα ως εντυπωσιασμένος τουρίστας. Ήταν η εποχή που άρχισα να μαθαίνω αρχαία ελληνικά στο σχολείο. …Είχα αρχίσει με τα Λατινικά, αλλά τα Ελληνικά με κέρδισαν κατευθείαν.… Ακόμη και όταν τα μάθαινα ως νεκρή γλώσσα, ποτέ δεν έφυγε η εντύπωση της πρώτης επαφής με τους Έλληνες που ζούσαν εδώ, μιλούσαν ακατάπαυστα στα καφενεία, φώναζαν στις αποβάθρες, τραγουδώντας τα κομμάτια που αργότερα ανακάλυπτα ως συνθέσεις του Μάνου Χατζηδάκη και του Μίκη Θεοδωράκη. …Από τότε είμαι ενθουσιασμένος με το φαινόμενο μιας ζωντανής γλώσσας, την ιστορία της οποίας διαπερνά η συνεχής χρήση λόγου και γραφής επί 3.500 χρόνια …Ύστερα από μια επαγγελματική διαδρομή αφιερωμένη στη διδασκαλία και την έρευνα των Σύγχρονων Ελληνικών Σπουδών στο Ηνωμένο Βασίλειο και τη συνταξιοδότησή μου, έγραψα τη μακρά ιστορία των Ελλήνων από την εποχή του Χαλκού έως σήμερα … (Το βιβλίο ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ, ΜΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, εκδόθηκε πρόσφατα από τον Πατάκη και ανήκει στα ευπώλητα). Είναι η αναδιήγηση προς τέρψη των ξένων της ιστορίας των ανθρώπων που μίλησαν και έγραψαν στα ελληνικά δημιουργώντας παράλληλα όχι απλώς τον ανυπέρβλητο πολιτισμό που αποκαλούμε ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ ή ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ, αλλά μια σειρά από επάλληλους και διαφορετικούς πολιτισμούς, τον έναν μετά τον άλλον: μυκηναϊκό, αρχαϊκό, κλασσικό, ελληνιστικό, ανατολικορωμαϊκό, βυζαντινό φτάνοντας ως την ίδρυση του ελληνικού κράτους – έθνους στη δεκαετία του 1820. Αλλά και σήμερα τον παγκόσμιο «πολιτισμό» στον οποίο οι Έλληνες διαδραμάτισαν ξεχωριστό ρόλο σε επιμέρους τομείς. Συμπεραίνω ύστερα από όλα αυτά ότι η ελληνική γλώσσα ταξίδεψε σε όλο τον κόσμο δημιουργώντας μια πλούσια παρακαταθήκη, πραγματικά ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ».

Roderick Beaton, *ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής και Βυζαντινής Ιστορίας, Γλώσσας και Λογοτεχνίας στην έδρα Κοραή του τμήματος Κλασικών Σπουδών στο King's College του Λονδίνου*

«Η δική μου γενιά, με το εξατάξιο Γυμνάσιο, κυρίως στις τελευταίες τάξεις έπρεπε να γράφει τις εκθέσεις της στην καθαρεύουσα. …Αν με ρωτήσει σήμερα κάποιος: Υπήρξε αυτό ευεργετικό για τη σχέση σου με τη γλώσσα, θα απαντούσα χωρίς άλλη σκέψη, ΝΑΙ. …Η γλώσσα είναι μεστή ιστορικότητας σε όλα τα επίπεδά της και όσο ο χρήστης είναι περισσότερο εξοικειωμένος τόσο πιο πιθανό είναι ότι θα μπορεί να μιλήσει και να γράψει όχι μόνο σωστά αλλά και δυναμικά, χυμώδη ελληνικά. …Όποιος αμφισβητεί τη σημασία αυτής της γνώσης για τον γλωσσικό μας πλούτο είναι σαν να αρνείται ότι περισσότερο αλάτι κάνει το φαγητό πιο αλμυρό.… Πιστεύω στην υψηλή θρεπτική αξία που έχει η γνωριμία με άλλες γλώσσες, με άλλα γλωσσικά συστήματα, για τη διέγερση και το ακόνισμα μηχανισμών που είναι διαθέσιμοι και συμβατοί με τη μητρική γλώσσα. …Η γλώσσα δεν αντανακλά απλώς τον πλούτο της πραγματικότητας αλλά δημιουργεί και οργανώνει ένα δεύτερο επίπεδο πραγματικότητας που όσο πιο πλούσιο είναι τόσο καλύτερα μπορούμε να κατανοήσουμε τον εαυτό μας και τον κόσμο».

Θ. Παπαγγελής, *Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας (ΑΠΘ), Ακαδημαϊκός*

> *Academy. astronaut, air, airplane, anatomy, atmosphere, base, biology, chaos, character, chorus, demon, demography, democracy, endemic, enigmatic, erotic, fanatic, fanaticism, fantasy, ganglion, genetic, geography, hero, history, horizon, icon, idea, irony, jasmine, jealousy, jungle, kilo, kilogramme, kilometer, labyrinth, lion, lamp, mania, method, myth, naphtha, narcissism, nautical, ocean, oxygen, oasis, panic, period, poem, rhapsody, rhythm, rhetoric, strategy, syllable, symbol, system, talent, theatre, theory, umbrella, Uranus, utopia, valve, zone,*
>
> **ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Κυκλοφορεί αγγλο-αγγλικό λεξικό με **48.000 ελληνικές λέξεις στην αγγλική γλώσσα** και γαλλο-γαλλικό λεξικό με **12.000 ελληνικές λέξεις στα γαλλικά.**

«Όταν ξεκίνησα να διδάσκω ελληνικά σε αγγλικό πανεπιστήμιο στα μέσα της δεκαετίας του 1980, τα διαθέσιμα μέσα διδασκαλίας της ελληνικής ως ξένης γλώσσας ήταν πενιχρά. …Αυτή η κατάσταση βελτιώθηκε κάπως στη δεκαετία του 1990, όταν άρχισαν να κυκλοφορούν λεξικά, γραμματικές και ιστορίες της ελληνικής γλώσσας τόσο εντός όσο και εκτός Ελλάδας. Παρά την ένδεια των διδακτικών μέσων, η γλωσσική μυθολογία γνώρισε άνθιση. Τα ελληνικά λίγο έλειψε να γίνουν η γλώσσα των Ηνωμένων Πολιτειών μετά τη Διακήρυξη της Ανεξαρτησίας ή για τη μοναδικότητα της ελληνικής της μόνης γλώσσας που έχει δύο λέξεις για τη ζωή και την αγάπη. …Παρά τις υπερήφανες δηλώσεις για τον πλούτο της ελληνικής γλώσσας, συνεχίζεται η διείσδυση των αγγλισμών αντικαθιστώντας ελληνικές εκφράσεις. Ενδεικτικό παράδειγμα είναι η αγγλική έκφραση «μπαίνω στα παπούτσια κάποιου» για να δηλωθεί η ενσυναίσθηση. Τα γλωσσικά δάνεια είναι αναζωογονητικά. Δεν νομίζω ότι είναι απαραίτητο να μπαίνουμε σε αγγλικά παπούτσια για να δηλώσουμε ότι μπαίνουμε στη θέση κάποιου ή συμμεριζόμαστε τα συναισθήματά του. …Δεν υποστηρίζω τον γλωσσικό απομονωτισμό ή τη γλωσσική καθαρότητα, αλλά τι προσφέρει η αβασάνιστη υιοθέτηση αβασάνιστων εκφράσεων;»

Δημήτρης Τζιόβας,
Καθηγητής Νεοελληνικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο του Birmingham της Αγγλίας

«Ήταν για μένα ξένο, πολύ ξένο, αλλά νιώθω πλέον ευγνώμων γι' αυτήν την απόσταση από τη γλώσσα μου, η οποία με οδήγησε να αφιερώσω τη ζωή μου στη μελέτη των Αρχαίων Ελληνικών. Δεν ήθελα απλώς να τα μάθω, αλλά να μοιραστώ την ομορφιά τους, να γράψω βιβλία για το άπειρο που περιέχει αυτή η αρχαία γλώσσα. …Χάρη στη μελέτη των Αρχαίων Ελληνικών σκέφτηκα βαθύτερα κάποια πράγματα που με βασάνιζαν. …Χάρη στην όμορφη ποικιλομορφία της ελληνικής γλώσσας έμαθα να κοιτάζω τον χρόνο με τρόπο διαφορετικό. Έλεγα «αγαπώ» στον δυϊκό, αριθμό που σημαίνει «οι δυο μας», μόνο εμάς. Χάρη στα Αρχαία Ελληνικά κατάφερα να πω περισσότερα πράγματα για τον εαυτό μου και τους άλλους».

Andrea Marcolongo, *Ελληνίστρια, απόφοιτος του Πανεπιστημίου του Μιλάνου. Έχει γράψει, εκτός των άλλων, το βιβλίο «Η ΥΠΕΡΟΧΗ ΓΛΩΣΣΑ: 9 λόγοι για να αγαπήσετε τα Αρχαία Ελληνικά» (Εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ 2017)*

«Έμαθα για πρώτη φορά το αρχαίο ελληνικό αλφάβητο στο σχολείο το 1958 σε ηλικία 11 ετών. …προσαρμόζοντας μια εκδοχή του φοινικικού αλφάβητου, που χρησιμοποιούταν από μια σημιτική γλώσσα, και προσθέτοντας φωνήεντα που δεν είχαν οι Σημίτες, κάποιοι Έλληνες περίπου το 800 π.Χ. εφηύραν για την ινδοευρωπαϊκή το πρώτο πλήρες και απλό (μόνο 24 γραφήματα), φωνηεντικό αλφάβητο στον κόσμο που αποτέλεσε και τη βάση εγγραμματισμού (μόρφωσης) ολόκληρου του δυτικού κόσμου. …Μία από τις αγαπημένες μου γραβάτες, από τη συλλογή «Θάλασσα» έχει ως μοτίβο της τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου. Και ποια είναι η αγαπημένη μου ελληνική λέξη αρχαία και σύγχρονη; Τι άλλο από ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα ονοματοποιίας: ο βορβορυγμός = εσωτερικό γουργουρητό που σχετίζεται με τη χώνεψη».

Paul Cartledge, *Καθηγητής Ελληνικής Ιστορίας της Σχολής Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Καίμπριτζ*

Ειδήσεις ... Σχόλια & Ειδήσεις ... Σχόλια

Αυτοδιοικητικές Εκλογές

Οι εκλογές για την ανάδειξη των αιρετών οργάνων διοίκησης των περιφερειών, δήμων και κοινοτήτων της χώρας θα διεξαχθούν την Κυριακή 8 Οκτωβρίου 2023 και οι επαναληπτικές, σε όποιους δήμους απαιτηθεί, την επόμενη Κυριακή 15 Οκτωβρίου 2023.

Οι νέες αρχές θα εγκατασταθούν την 1 Ιανουαρίου 2024 και η πενταετής θητεία τους θα λήξει στις 31 Δεκεμβρίου 2028.

Η ανάδειξη δημοτικών αρχών, **ικανών να ανταποκριθούν στις αυξημένες ανάγκες σχεδιασμού και υλοποίησης πολιτικών** σε τοπικό επίπεδο, συντελεί **στην αναβάθμιση της κοινωνικής συμβίωσης των πολιτών.**

Επιτυχών συνδυασμός, κατά την πρώτη ψηφοφορία (πρώτη Κυριακή) θεωρείται όποιος λάβει **ποσοστό μεγαλύτερο του σαράντα τρία τοις εκατό (43% συν μια ψήφο)** του συνόλου των εγκύρων ψηφοδελτίων.

Πιστοί στη δέσμευσή μας ότι το εκλογικό δικαίωμα του πολίτη είναι απαραβίαστο παρουσιάζουμε μόνο τα ψηφοδέλτια των συνδυασμών.

Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας συνδυασμοί υποψήφιων Περιφερειαρχών πέντε:

1. **«Επιμένουμε στην καρδιά της Ελλάδας»** με υποψήφιο Περιφερειάρχη τον **ΦΑΝΗ ΣΠΑΝΟ**
2. **«Ενωτική Περιφερειακή Κίνηση»** με υποψήφιο Περιφερειάρχη τον **ΑΠΟΣΤΟΛΟ ΓΚΛΕΤΣΟ**
3. **«Πατρίδα μας η Στερεά»** με υποψήφιο Περιφερειάρχη τον **ΛΟΥΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ**
4. **«Στερεά Περιφέρεια»** με υποψήφιο Περιφερειάρχη τον **ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ**
5. **«Λαϊκή Συσπείρωση»** με υποψήφιο Περιφερειάρχη τον **ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΣΔΕΚΗ**.

Δήμος Μακρακώμης συνδυασμοί υποψήφιων Δημάρχων τρεις:

1. **«Ανεξάρτητη Μακρακώμη»** με υποψήφιο Δήμαρχο τον **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΡΑΜΜΟ**, χωρίς υποψηφίους για το Συμβούλιο της Δημοτικής Κοινότητας ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΟΥ.
2. **«Δύναμη Προοπτικής»** με υποψήφιο Δήμαρχο τον **ΓΕΩΡΓΙΟ ΧΑΝΤΖΗ** και υποψήφιους για τη Δημοτική Κοινότητα ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΟΥ τους:
   ΖΙΑΓΓΟΥΒΑ ΓΕΩΡΓΙΟ του Παν.,
   ΓΩΓΟΥ-ΚΑΡΠΟΥΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ του Ιωάννη και
   ΡΙΖΟΥ ΜΑΡΙΑ του Παντελή.
3. **«Υπεύθυνα μαζί»** με υποψήφιο Δήμαρχο τον **ΚΩΣΤΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ** του Ανδρέα και υποψήφιους για τη Δημοτική Κοινότητα ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΟΥ τους:
   ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΟΦΙΑ του Χριστοφ.,
   ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ του Αθαν.,
   ΜΠΟΥΓΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ του Κων.,
   ΜΠΟΥΚΑ ΓΕΩΡΓΙΟ του Χρήστου,
   ΦΩΛΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ του Βασιλ. και
   ΧΑΤΖΗ ΓΕΩΡΓΙΑ του Ιωάννη.

Ο Πληθωρισμός, οι ...Λύκοι και οι Καταναλωτές

Δεν θα έχουμε άδικο, αν καταφύγουμε στη λαϊκή σοφία που λέει ότι **«στην αναμπουμπούλα ο Λύκος χαίρεται»!** Για το ποιοι είναι οι Λύκοι μας το λέει ξεκάθαρα το επάρατο ΔΝΤ (για όσους ξεχάστηκαν, πρόκειται για το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο που μας έκανε δύσκολη τη ζωή την εποχή της πιστωτικής κατάρρευσης της χώρας).

Οι οικονομολόγοι του ΔΝΤ εκτιμούν ότι για τον πληθωρισμό στην ευρωζώνη ευθύνονται κατά 45% τα εταιρικά κέρδη και μόνο κατά 25% το εργατικό κόστος.

Η ρίζα του προβλήματος δεν βρίσκεται στην υπερβολική ζήτηση, λόγω χαλάρωσης των περιοριστικών μέτρων μετά τον κορωνοϊό.

Οι επιχειρήσεις εκμεταλλεύτηκαν τη συγκυρία του «ανοίγματος» της οικονομίας μετά την πανδημία και τα διάφορα προβλήματα στις εφοδιαστικές αλυσίδες για να μεγαλώσουν τα περιθώρια κέρδους τους με αποτέλεσμα **να έχουμε έναν πληθωρισμό των πωλητών ή πληθωρισμό της απληστίας (geedflation)**. Έχει παραμεριστεί ο υγιής ανταγωνισμός της αγοράς και στο επίκεντρο είναι η φιλαργυρία και η αχαλίνωτη απληστία.

Θυμάμαι το φθινόπωρο του 1977 που βρέθηκα στις ΗΠΑ, έγινε μεγάλη αναστάτωση μεταξύ των καταναλωτών για την απαίτηση των παραγωγών και πωλητών κρέατος να αυξηθούν οι τιμές κατά 15%. Οι καταναλωτικές ενώσεις αντέδρασαν με αποχή των καταναλωτών για ένα δεκαπενθήμερο από αγορές κρέατος και πρότειναν εναλλακτικές διατροφικές επιλογές. **Η καταναλωτική συνείδηση των καταναλωτών λειτούργησε άψογα και για το κοινό καλό.** Η κατανάλωση κρέατος υπήρξε μηδενική. Δεν υπήρξαν εξυπνάκηδες ατομιστές να πάνε στα σουπερμάρκετ την παραμονή του μποϊκοτάζ και να αγοράσουν μαζικά το κρέας του μήνα.

Παραγωγοί και πωλητές έβαλαν την ουρά κάτω από τα σκέλια και αναδιπλώθηκαν.

Η **αποθέωση της κοινωνικής υπευθυνότητας και της καταναλωτικής ωριμότητας!!!**

ΕΚΟ RALLY AKROPOLIS 2023, ΤΟ ΡΑΛΛΥ ΤΩΝ ΘΕΩΝ

Για τρίτη χρονιά εφέτος, ως μέρος του 10ου γύρου του ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΡΑΛΛΥ 2023 και 70ή του ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ, διοργανώθηκε στον τόπο μας από τις 7 έως και τις 10 Σεπτεμβρίου με αφετηρία την ΑΚΡΟΠΟΛΗ Αθηνών και τέρμα το πάρκο της Πανελλήνιας Έκθεσης Λαμίας.

Το 70ό ΕΚΟ ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 2023 θεωρείται επετειακό (ξεκίνησε το 1953 ως ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ) και είχε διαδεχθεί το ΡΑΛΛΥ της ΕΛΠΑ που είχε ξεκινήσει δύο χρόνια νωρίτερα, το 1951.

Το ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΡΑΛΛΥ (WRC) δημιουργήθηκε ως θεσμός το 1973 και περιέλαβε και το 21ο ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ.

Στο φετινό ΡΑΛΛΥ έλαβαν μέρος 72 πληρώματα από 31 χώρες. Υπήρξαν 15 ειδικές διαδρομές μήκους 307,89 χιλιομέτρων. Στην περιοχή του χωριού μας είχαμε την ειδική διαδρομή του Ταρζάν μήκους 23,37 χλμ. με χρόνο αφετηρίας 08:52 την Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου και τερματισμό στην Παλαιά Γιαννιτσού.

Ο αγώνας προβλήθηκε από 150 τηλεοπτικά δίκτυα και έτσι εικόνες από Λάπατα, Ζυγό, Φτελιά και Περίσοπο ταξίδεψαν σε 200 χώρες.

Η διοργάνωση στην περιοχή της Φτελιάς υπήρξε υποδειγματική με άφθονους χώρους στάθμευσης και μειωμένο πλήθος θεατών σε σύγκριση με το 2022.

Μετά την ολοκλήρωση του 70ού ΡΑΛΛΥ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ με τις δύο ειδικές διαδρομές της Γραμμένης νικητής του Αγώνα αναδείχτηκε ο Φινλανδός **Κάλε Ροβάνπερα** με συνοδηγό τον συμπατριώτη του **Γιόνε Χάλτουνεν** με το No 69 GR TOYOTA YARIS, ακολούθησε δεύτερος ο Βρετανός **Έλφιν Έβανς** με συνοδηγό τον **Σκοτ Μάρτιν** με το No 33 GR TOYOTA YARIS και τρίτος ο Ισπανός **Ντάνι Σόρδο** με συνοδηγό τον **Κάρδικο Καρρέρα** με το No 6 HYUNDAI i20. Από τα ελληνικά πληρώματα πρώτος ήρθε ο **Ιορδάνης Σιδερίδης** με το M-Sport FORD PUMA στην 40ή θέση.