

ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

Ταγιαπέρα 3-5, Αθήνα Τ.Κ. 11525 • Τηλ. - Φαξ: 210 6716715 & e-mail:nellaselias@in.gr
Χρόνος 24ος • Αριθμός φύλλου 101 • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2010

Ο Ξεσηκωμός του Γένους

Μέσα από τα ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ του Στρατηγού ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

Γιατί ξεσηκωθήκαμε

... Και δεν είχαμεν ούτε όπλα οι περισσότεροι ούτε τ' αναγκαία του πολέμου όλοι. Αποφάσισαν οι νοικοκυραίγοι ότι η τυραννία των Τούρκων - την δοκιμάσαμεν τόσα χρόνια - δεν υποφέρονταν πλέον. Και δι' αυτήν την τυραννία, όπου δεν ορίζαμεν ούτε βίον, ούτε τιμή, ούτε ζωή (έρεψαμεν κι άτήμασταν ολίγοι και χωρίς τα αναγκαία του πολέμου) αποφάσισαμεν να σηκώσωμεν άρματα αναντίον αυτής της τυραγγίας. Είτε θάνατος, είτε λευτερία.

Οργανωθήκαμε

Τότε σύστησαν τους ανθρώπους τους τίμιους και πρόβλεπαν δια τ' αναγκαία και δεν καρτερούσαν οι ανθρώποι. Από κείνους πάλε, όποιος είχε τον τρόπον, τους έδινε και το δικό του και πολέμαγε και δια την λευτεριά του. Πολιτικός και στρατιωτικός ήταν ο ίδιος. Και αυτό το σύστημα ήταν σε όλη την πατρίδα, και με αυτό το σύστημα πορέψαμε δυο χρόνια. Τηράτε το ιστορικόν εκείνου του καιρού πόσον προβοδέψαμεν, πόση αρμονία είχαμεν, πόση ομονοία και αδελφοσύνη.

Ποια ήταν η κατάσταση

(Καλοκαίρι του 1821. Στην Ήπειρο έχουν συγκεντρωθεί τα σουλτανικά στρατεύματα για να χτυπήσουν τον Αλήπασα που είχε σηκώσει κεφάλι εναντίον του Σουλτάνου. Ο Μακρυγιάννης - μυημένος ήδη από το 1820 στη Φιλική Εταιρία - δρίσκεται στην Άρτα, στο κονάκι ενός μπέη, ξαδέρφου του Αλήπασα. Μεταφέρει τη συζήτηση που είχε ο μπέης με πασάδες, μπένδες και άλλους σερασκέρηδες).

«Πασάδες και μπένδες, θα χαθούμε! Ετούτος ο πόλεμος δεν είναι με το Μόσκοβο, μήτε με τον Εγγλέζο, μήτε με το Φραντζέζο. Αδικήσαμεν τον ραγιά και από πλούτη και από τιμή και τον αφανίσαμε και μαύρισαν τα μάτια του και σήκωσεν τνουφέκι. Και ο Σουλτάνος, το γομάρι, δεν έρει τι του γίνεται. Τον γελάνε εκείνοι που τον τριγυρίζουν. Και η αρχή είναι τούτη, όπου θα χαθεί το βασίλειό μας. Πλερώσαμε βαριά να βρούμε πρόδοτή και δεν στέκεται τρόπος να μαρτυρήσει κανένας το μαστικόν, να μάθομε: μόνος του ο ραγιάς μας πολεμεί ή και οι Δυνάμεις. Δι' αυτού πλερώνουμε και παλουκώνουμε και σκοτώνουμε και αλήθεια ποτέ δε μάθαμε».

Πώς μπήκε στον Αγώνα

(Ο μπέης προστάτεψε τον Μακρυγιάννη από την απόφαση των Τούρκων να τον κρεμάσουν, επειδή τον υποψίαζονταν. Άλλα και ο Μακρυγιάννης σε κρίσιμες ώρες του έσωσε τη ζωή. Γράφει για τον αποχωρισμό τους).

«Αφού ξεγέρεψε ο μπέης, του πήρα την ευκή του και του είπα: «Θα φύγω». Δε μ' άφηνε. Του είπα: «Εγώ σαν ήθελα έφευγα και από το Κομπότι, όμως δεν το έκανα δια την τιμή μου». (ο μπέης, συγγενής του Αλήπασα, κυνηγημένος από τους Τούρκους του Σουλτάνου και βαριά άρρωστος μεταφέρθηκε από το Μακρυγιάννη στο Κομπότι και έτσι σώθηκε). Αφού είδε ότι δε θα καθόμουν, μού 'δωσε την ευκή του και μου είπε να ειπώ των καπεταναίων, έδω στου Πέτα και αλλού να 'χουν δικαιοσύνη εις τον κόσμον, να πάνε ομ-

πρός. Ότι τοιούτως έκαναν αδικίγες οι Τούρκοι και θα χαθούν: «Να' χουν αυτήνοι δικαιοσύνη, να πάρει τέλος, να ησυχάσουμε και εμείς οι Τούρκοι, ότι πλέον μας έγινε χαράμι από τον Θεόν το βασιλείον μας, ότι εφύγαμεν από τη δικαιοσύνη του». Του φίλησα το χέρι να φύγω. Πήγε να μου δώσει χρήματα. Δεν τα πήρα. Μούδωσε άρματα και με διέταξε να φέρνωμαι καλά και να πάγω με τον Γώγο, ότι είναι άξιος και τίμιος και φίλος του, και να τους ειπώ των καπεταναίων να μην μπούνε εις την Άρτα, ότι είναι πολλοί Τούρκοι και θα σκοτωθούν, όμως να τους κλείσουν - να τους πολιορκήσουν - και φεύγουνε μόνοι τους γιατί δεν έχουν ζαρέδες (προμήθειες).

Συνεργασία και Συμμόρφωση

(Ο στρατηγός Μακρυγιάννης αναφέρεται σε μια μάχη στην Άρτα όπου ο ίδιος και άλλοι οπλαρχηγοί ενήργησαν με δική τους πρωτοβουλία - παρά τις εντολές της Διοίκησης - και είχαν και καλό αποτέλεσμα).

Νύχτωσε. Παραγγείλαμεν εμείς ... εις τους ανωτέρους μας για τις θέσεις όπου πιάσαμεν και προχωρήσαμεν. Τότε αυτήνοι μας στείλανε ολουνών (παραγγελία) ... «Τη θέση του να φυλάξει ο καθείς οπού σας διορίσαμεν κι όσες πιάσατε του κεφαλιού σας να τις αφήσετε». Εμείς δεν ακούσαμεν αυτούς. Θέλαμεν του κεφαλιού μας. Πήρα καμιά πενηνταριά ανθρώπους εγώ οπού 'έρεα τα σοκάκια, οπού κατοικούσαν τόσα χρόνια εκεί, και κατεβήκαμεν μέσα εις το παζάρι ... και μπήκαμε μέσα εις τα κονάκια των Τούρκων, πήραμε τ' άλογά τους, άλλο βίον και πήγαμε πίσω εις τα πόστα όπου επιάσαμεν του κεφαλιού μας και όχι εκείνα οπού μας διάταξαν οι μεγαλύτεροι. Τότε μας παραγγέλνουν οι ανωτέροι ότι, «ακούτε και σύρτε εκεί όπου σας διατάξαμεν, ή γίνετε εσείς κεφαλές να οδηγάτε εμάς να σας ακούμε ό,τι μας λέτε». Τότε αφήσαμεν όλοι τις θέσεις και πήγε ο καθείς άσθενες διορίστηκε ...

Μωροφίλοδοξίες, Διχογνωμίες, Διχόνοιες ...

To 1822, τον Φλεβάρη μήνα, οι Ρουμελιώτες βίαζαν τους Πελοποννήσους να βγούνε εις την Ρούμελη να συναγωνιστούν μαζί, ότι ήταν πολλοί οι Τούρκοι και ήτησε και ο Δράμαλης εις το Ζητούνι (τη Λαμία) με μεγάλη δύναμη. Τότε διατάττει η Διοίκηση τον Νικήτα Σταματελόπουλον μ' ένα σώμα να βγει εις την Ρούμελην οπού 'ναι ανάγκη. Ο Υψηλάντης (εννοεί ο Δημήτριος) ήταν μέλος της Κυβερνήσεως. Αφού είδε τα αιστήματα τους ολουνών άυτηνών οπού κυβερνούσαν, κι ως άνθρωπος με συνειδησην - έβλεπε τους συντρόφους του γιομάτους κακία και πάθη και ιδιοτέλειαν και αναντίον της αρετής, ό,τι άνθρωπος και αν ερχόταν να υπηρετήσει την πατρίδα του, πολιτικός, στρατιωτικός, θρησκευτικός αυτήνοι τον πολεμώσαν διά το έτοι θέλω - αποφάσισε λοιπόν δι' αυτά να παραιτηθεί ο Υψηλάντης από την Κυβέρνησην και μαζί με τον Νικήτα να πάνε εις την Ρούμελη, να σμίξουν και το Δυσσόσεα (εννοεί τον Οδυσσέα Ανδρούτσο), να κουβεντιάσουν και μ' άλλους αρχηγούς της

Συνέχεια στη σελ. 5

Αυτά είπε ο Καποδίστριας

«Ελπίζω ότι όσοι εξ ιμάντων συμμετάσχουν εις την Κυβέρνησην θέλουν γνωρίσει μεθ' εμού ότι εις τας παρούσας περιπτώσεις, όσοι ευρίσκονται εις δημόσια υπουργήματα δεν είναι δυνατόν να λαμβάνουν μισθούς αναλόγως με τον βαθμό του υψηλού υπουργήματός των και με τας εκδουλεύσεις των, αλλ' ότι οι μισθοί αυτοί πρέπει να αναλογούν ακριβώς με τα χρηματικά μέσα, τα οποία έχει η Κυβέρνησης εις την εξουσίαν της» «Εφ' όσον τα ιδιαίτερα εισοδήματα μου αρκούν δια να ζήσω, αρνούμαι να εγγίσω μέχρι και του οδού των δημόσια χρήματα, ενώ ευρισκόμεθα εις το μέσον ερειπίων και ανθρώπων βυθισμένων εις εσχάτην πενίαν». Ιωάννης Καποδίστριας πρώτος Κυβερνήτης της Ελλάδας, προς την Δ' Εθνοσυνέλευση.



ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ

- Ο Ιωάννης Καποδίστριας εκλέχτηκε Κυβερνήτης της Ελλάδας, από την Γ' Εθνοσυνέλευση, τον Απρίλιο του 1827 και ανέλαβε τα καθηκόντα του στις αρχές του 1828. Δολοφονήθηκε το Σεπτέμβριο του 1831.
- Δεν έχουμε δειγμάτα για το πόσοι από τους σημερινούς Κυβερνήτες μας - συμπλεύτευμενοι και αντιπολιτευόμενοι - είναι διατεθειμένοι να τον μιμηθούν στην παρούσα δεινή για τη χώρα συγκειρία για την οποία δεν είναι άμοιροι ευθυνών.
- Αν όχι "να λαμβάνουν μισθούς αναλόγως με τον βαθμό του υψηλού υπουργήματός των" τουλάχιστον να περιορίσουν όλες αυτές τις πατατάλες σε "συμβούλους", κάθε μορφής παρατρέχωνταις και ποικιλά προνόμια τα οποία οι ίδιοι υπερψηφίζουν ευλογώντας τα γένια τους. Και ...
- Όλα αυτά να επιβαρύνουν τον φορολογούμενο πολίτη για τον οποίο δείχνουν να κόπτονται ... Οποια ειλικρίνεια!

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κείμενο βρήκε και μας δέθεσε ο Ηλίας Σπυρόπουλος. Τα σχόλια είναι της Συνταξής.

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

Ανέγερση στην Αθήνα Μνημείου ΤΟΥ ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ

Η απαραμίλλη ανδρεία και η υπέρτατη θυσία του Εθνομάρτυρα Αθανασίου Διάκου στην Αλαμάνα συγκλονίζουν κάθε ελληνική ψυχή. Ο πρωτομάρτυρας της ελευθερίας, το φλογερό ράσο της επαναστατημένης Ρούμελης, που περιβάλλουν η αχλύδα των θύρων και ο φωτοστέφανος του μαρτυρίου, θυσιάστηκε πρωικά.



Μάρτυρας της θρησκείας και ήρωας

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Συγχαρητήρια

Η Σοφία Σκαμάγκη του Βασιλη, φιλόλογος, πήρε το μεταπτυχιακό της δίπλωμα στον τομέα της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας από το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Θεωρούμε ιδιαιτέρως σημαντικό να εξάρουμε αυτή την επιτυχία της Σοφίας μα και διεκπεραίωσε αυτόν τον άθλο έχοντας να φροντίζει τα δυο της παιδιά, το σπίτι και τη δουλειά της. Και πάλι **θερμά συγχαρητήρια Σοφία** και είμαστε βέβαιοι ότι η φιλομάθειά σου θα έχει και την ευρύτερη αναγνώριση που της αξίζει.

To Διοικητικό Συμβούλιο

Γεννήσεις

- Ο Δημήτριος Αναγνώστου του Αθανασίου και τη Μαρία Βρανάκη απέκτησαν κορίτσι.
- Ο Κυριάκος Γράψας και τη Έθη Αναγνώστου του Ανδρέα απέκτησαν κορίτσι.
- Ο Ηλίας Σκαμάγκης και τη Δέσποινα Περράκη απέκτησαν αγόρι.
- Ο Χαράλαμπος Τριανταφύλλου και τη Βασιλική Δημ. Γώγου απέκτησαν κορίτσι.
- Ο Βασιλείος Ευαγγ. Ρίζος και τη Ασημίνα Καρατζή απέκτησαν αγόρι.
- Ο Νικόλαος Παν. Γώγος και τη Κατερίνα Καρπούζη απέκτησαν το τρίτο τους αγόρι.

Το Δ Σ του Συλλόγου εύχεται στους ευτυχείς γονείς:
Να τους ζήσουν και να τα καμαρώνουν, να προοδεύουν
και να προκόψουν!

Βαπτίσεις

Ο Μιχάλης Μαρδίκης και τη Βασιλική Τσιώλη, με νονά την Ιωάννα Τσιώλη βάπτισαν το δεύτερο αγόρι τους την Κυριακή του Θωμά και το όνομά του είναι Θωμάς. Το μυστήριο έγινε στην Αγία Παρασκευή, στο Ροβολιάρι. Είναι η μοναδική βάπτιση εκεί τα τέσσερα τελευταία χρόνια με τον κόσμο να κατακλύζει το προαύλιο του ναού. Ο καιρός πρόσφερε το δώρο του. Ήταν πολλά τα άτομα τόσο από το χωριό, όσο και από το



Το προαύλιο του ναού με τον κόσμο που τίμησε το νεοφύτιστο Θωμά.

Φωτογραφία : Λούλα Σπυροπούλου

Λουτράκι, τόπος διαμονής της οικογένειας. Μια βάπτιση παραδοσιακή, τέλεια στα πάντα.

• Ο Δημήτρης Μπούκαρης και τη Νάντια Δημ. Σακελλάρη βάπτισαν το δεύτερο αγόρι τους και του έδωσαν το όνομα Δημήτριος. Το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται ολόψυχα στους ευτυχείς γονείς: **Να τους ζήσουν και να είναι η ζωή τους γεμάτη προκοπή, υγεία και μακροημέρευση.**

Γάμοι

• Στις 23 Ιανουαρίου 2010, στον Άγιο Δημήτριο Πετρούπολης παντρεύτηκαν ο Ιωάννης Συκουτρής και τη Κωνσταντίνα Νέλλα του Βασιλείου. Στο ευτυχές ζεύγαρι το Δ Σ του Συλλόγου εύχεται: **Υγεία, ευτυχία και εκπλήρωση όλων των πόθων και σχεδίων τους.**

Έφυγαν από κοντά μας

- Η Φωλιά Βασιλική του Γεωργίου το γένος Ηλία Πλαστράρα, ετών 92 απεβίωσε στις 24 Φεβρουαρίου 2010 και κηδεύτηκε στο Ροβολιάρι στις 25 Φεβρουαρίου.
- Η Ζωή Καραγιάννη του Κώστα, σύζυγος Φώτη Βλάχου, ετών 76, απεβίωσε ανήμερα του Πάσχα φέτος και κηδεύτηκε στο Κοιμητήριο των Αγίων Αναργύρων. Το Δ Σ του Συλλόγου εκφράζει προς τους οικείους τους τα ειλικρινή συλλυπητήριά του.

ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

Τρίμηνη έκδοση

Ιδιοκτησία: Πολιτιστικός Σύλλογος Ροβολιαρίου Φθιώτιδας
Ταγιαπέρα 3-5, 11525 Αθήνα

Τηλ.: 210 6716715

Α.Φ.Μ.: 090085976 • Δ.Ο.Υ.: Αγ. Παρασκευής

Εκδότης - Διευθυντής:

Ο Γραμματέας του Συλλόγου: Ηλίας Δ. Νέλλας
Ταγιαπέρα 3-5, 11525 Αθήνα

Τηλ.: 210 6716715

Πρόεδρος: Λούλα Σπυροπούλου, 210 645 6301

Αντιπρόεδρος: Απόστολος Λιάπτης, 210 44 13 101

Γραμματέας: Ηλίας Νέλλας, 210 6716715 και 69 44 603163

Ταμίας: Ελένη Παπαγιάννη, 210 991 90 58

Έφορος: Παντελής Ρίζος, 22 310 615 77

Ηλεκτρονική Σχεδίαση Εντύπου - Εκτύπωση
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον 131 21

Τηλ. - Fax: 210 2619003 Κιν.: 6972624492
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Ενημέρωση

- Τα ενυπόγραφα κείμενα αντιπροσωπεύουν τις απόψεις και το ύφος γραφής των συγγραφέων τους. Διατηρείται όμως το δικαίωμα συντόμευσης εκτεταμένων κειμένων.
- Τα υπόλοιπα κείμενα είναι ευθύνη της Σύνταξης και του Δ.Σ.
- Οι συνδρομές να στέλνονται στην ταμία του Συλλόγου: Ελένη Παπαγιάννη - Ευθύμιου, Θεσσαλίας 15, 16342, Ηλιούπολη
- Η Εφημερίδα δέχεται Διαφημίσεις.
- Για να δημοσιευτούν: Γάμοι, Βαπτίσεις, ή άλλες κοινωνικές ειδήσεις χρειάζεται γραπτή ενημέρωση.
- Για αλλαγή διευθύνσεως σας ενημερώνετε απευθείας τις εκδόσεις Καρπούζη ή οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ.
- Παρατηρούνται επιστροφές. Βοηθήστε μας να σας ενημερώνουμε.
- Η συνδρομή σας είναι η δύναμή μας

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΚΑΦΕΝΕΙΑ: XP. PIZOY 22 360-92 8 77	- K. ΠΛΑΣΤΑΡΑ: 6972 08 33 09 / 69 39 612 722	- Π. ΣΚΟΥΡΑ: 22 360-92830
ΑΓΡΟΝΟΜΕΙΟ	22 360-22 336	ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ : 22 360-22 222 και 22.360-22 331
ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 22 360-22 225 / 22 360-23700		ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ:
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ 22 360-22 235		Δήμαρχος 22 360-23 450
ΓΡΑΦΕΙΟ Α /ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 22 360-22 100		Αντιδήμαρχος Α' και Β' 22 360-242 45
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ 22 360 22 775		Αντιδήμαρχος Γ' 22 363 50 102 έως 107
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ 22 360 22 213		Πρόεδρος Δ.Σ. 22 360-24 2 44
ΓΥΜΝΑΣΙΟ 22 360-22 314		Διευθυντής Δήμου 22 360-24 2 44
ΛΥΚΕΙΟ 22 360 22 555 / 22 360 23 481		Τεχνική Υπηρεσία: Τηλ. και ΦΑΞ: 22 360-24 241
ΔΑΣΟΝΟΜΕΙΟ 22 360-22 236		Οικονομική Υπηρεσία: 22 363- 50 100-101-108-109
ΔΕΗ 22 360-22 247 Βλάχες 22 360-23 677		Εισπράξεις Τελών 22 363-50 112-113
ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟ 22 360-22 888		Γραφείο ΟΑΕΔ 22363-50 111
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 22 360-22 1 22 / 22 360-22 383		Γεωπόνος 22 360-144 33
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 22 360-22 760 / 22 360-22 761		Διοικητικές Υπηρεσίες: 22 360-24 2 44
ΕΝΩΣΗ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ: 22 360-22 760		Γραφείο Προσωπικού: 22 360-22 253
IKA 22 360-222 42		Δημοτολόγιο: 22 360-22 253
KΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ: 22 360-231 02 / 22 360 231 11 / 22 360-231 24		Πρωτόκολλο: Τηλ. και ΦΑΞ : 22 360-24 242
ΚΤΗΝΙΑΤΡΕΙΟ 22 360-222 62		Βοήθεια στο σπίτι: 22 363-50 114 και 115
ΟΤΕ 22 360-24 399		ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ: Αργυρίου Βασ. 22 360-22 240
ΚΤΕΛ 22 360-22 55 3		Βασιλείου Χρήστος 22 369-22 671
ΤΑΞΙ : 22 360-22 441		Κελεσιάδου-Κούτρα Ευσ. 22 360-22 766
ΠΥΡΟΣΒΕΤΙΚΗ: 22 360-237 32 /22 360-237 33 / 22 360-22 299		Λαμπρακόπουλος Χαρ. 22 360-22 384
TAXYDROMΕΙΟ 22 360-22 319		ΤΑΒΕΡΝΑ : Παπαθεοδώρου Νικ. 22 360-22 937
ΛΟΥΤΡΑ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ :..... 22 360-22 510 /22 360-22 518		

Συνδρομές προς το Σύλλογο

Παναγιώτου Γεωργία Ευαγγ. 10 €
Αλεξανδρής Γεώργιος Παν. 20 €
Κούδας Ιωάννης Αθα

Σκέψεις και παρατηρήσεις για το χωριό μας

Tou Ntivou Παπαθεοδώρου

Υπηρέτησα το χωριό μας ως μέλος του Δ. Συμβουλίου του Συλλόγου μας 34 χρόνια. Ταμίας Γραμματέας και 18 χρόνια Πρόεδρος και ως απλό μέλος από της ιδρυσεώς του.

Με ομόφωνες αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, των Γενικών Συνελεύσεων των μελών και σε συνεργασία με τους Κοινοτικούς Αρχοντες πετύχαμε πολλά πράγματα για την αξιοποίηση του χωριού μας και τη βελτίωση της ζωής των κατοίκων του.

Η ημήκη και υλική συμπαράσταση όλων των μελών του Συλλόγου, των κατοίκων και των φίλων του χωριού μας ήταν συγκινητική.

Με τη βοήθειά τους αλλάξαμε την όψη του χωριού. Έγιναν μεγάλα έργα:

- Δρόμοι παντού, εκτός από το δρόμο Βιταλής – Ροθολιαρίου ο οποίος άνοιξε τις πόρτες του χωριού μας προς τον έξω κόσμο.
- Συντηρήθηκαν όλες οι Εκκλησίες και κτίσματα καινούργιες.
- Έγιναν υδραγωγεία και σήμερα το νεράκι, δύρο του Θεού, πηγαίνει σε όλα τα σπίτια.
- Αξιοποίηθηκαν οι πλατείες του.
- Συντηρήθηκαν τα Σχολεία του, που σήμερα μένουν έρημα, χωρίς μαθητές.
- Έγινε γήπεδο ποδοσφαίρου και γήπεδο μπάσκετ, που στα χρόνια μας ήταν όνειρο άπιστο.
- Έγινε παιδική χαρά.

Όλα αυτά και το φυσικό περιβάλλον του χωριού μας το έκαναν αγαπητό και αξιοζήλευτο από ντόπιους και ξένους.

Και η Νομαρχία, σε ένα φυλλάδιο που έβγαλε για τα χωριά του Νομού μας, γράφει για το χωριό μας: "Όραιο χωριό, με πλούσιο φυσικό περιβάλλον, με καλό κλίμα και διατηρεί αξιόλογη Λαογραφική Συλλογή".

Σε αυτό το σημείο ας μου επιτραπεί να κάνω μερικές παρατηρήσεις.

Πρώτον, όλα αυτά τα έργα που έγιναν χρειάζονται κατά καιρούς συντήρηση, γιατί, αν μείνουν, η φθορά του χρόνου θα τα καταστρέψει. Με λίγη αγάπη, φροντίδα για τα κοινά μπορούμε να πετύχουμε πολλά.

Ξεκίνανταν από τη Λαογραφική Συλλογή.

Με έξοδα του πατέρα μου, και δασκάλου σαράντα χρόνια στο χωριό, έγινε η αντικατάσταση της στέγης του Σχολείου με ένα ποσό 140.000 δρχ. Κατασκευαστής ο Δημήτρης Κωστούλας. Με έξοδα του Υπουργείου Πολιτισμού και τη βοήθεια του αγαπητού φίλου κ. Θεοχάρη Προβατάκη έγιναν οι άλλες εργασίες: ταβάνι, σοβατίσματα, κουφώματα, μωσαϊκά, βαψίματα με ποσό 3.500.000 συνταξιού στο Συλλόγου για στέγαστρο, πλακόστρωση πλατείας, κατασκευή καινούργιων καθισμάτων – έργο του γαμπρού μου Γεωργίου Παπαναγάντου – τοποθέτηση και βάψιμο.

Και στό κτίριο αυτό, στο οποίο μάθαμε τα πρώτα μας γράμματα, εγκαταστήσαμε τη Λαογραφική μας συλλογή.

Δύο συνάδελφοι, ο Παντελής Ρίζος και ο αειμνηστος Θωμάς Νέλλας είχαν την ιδέα και συγκέντρωσαν ορισμένα είδη. Αυτά τα είδη, όταν ανακανιστήκε το κτίριο, τακτοποιήθηκαν κατά είδη και τοποθετήθηκαν σε βάθρα και πίνακες:

Α' Αναφέρονται στις εργασίες των χωριάνων μας για να θυμίζουν στους νέους το παρελθόν μας.

1. Γεωργικά εργαλεία που χρησιμοποιούσαν οι γεωργοί για την καλλιέργεια της φωτήχης Ροθολιαρίτικης γης και να βγάζουν το ψωμί τους, με πολύ κόπο και ίδρωτα.

2. Τα είδη που χρησιμοποιούσαν για το αλώνισμα των σιτηρών.

3. Τα είδη που χρησιμοποιούσαν για να ζυμώνουν το ψωμί, που τότε έβγαινε από τα χρυσά χέρια των μητέρων μας και ψηνόταν στη γάστρα. Σήμερα το πάιρνουμε έτοιμο από τους φούρωνες.

4. Τα κτηνοτροφικά εργαλεία: καρδάρες για το άρμεγμα, βούρτσες για το κοπάνισμα του γάλακτος, ώστε να βγει το ξινόγαλο με το χιονάτο βούτηρο και το ξινοτύρι που χρησίμευε για πρόχειρη τροφή, τηγανιτό ή στις ξινοτυρόπιτες. Επίσης εργαλεία κτηνοτρόφων: γκλίτσες, κουδούνια και κύπρια για τα ζώα τους.

5. Μαγειρικά σκεύη: σκάφες, κατασρόλες, κακάβια, ταψιά, τιγάνια κ.ά.

6. Σκεύη για τη μεταφορά νερού από τις πηγές, καθώς τότε δεν υπήρχε η πολυτέλεια

να είναι η βρύση μέσα στο σπίτι μας. Το νερό μεταφερόταν από τις πηγές με τις βαρέλες και τις φτσέλες.

7. Εργαλεία τεχνητών: ξυλοκόπων (πριόνια για να σχίζουν τα κορμούς των δέντρων και να βγάζουν σανίδια και πάτερα και διάφορα άλλα εργαλεία).

8. Ρακοκάζανο για την παραγωγή ταΐσιουρου. Τότε όλοι οι Ροθολιαρίτες είχαν τα αμπέλια και τις κληματαριές τους.

9. Σαμάρια που χρησιμοποιούσαν στα ζώα τους (γαϊδούρια, μουλάρια και άλογα) για τη μεταφορά των προϊόντων τους. Όλα αυτά στη μια αίθουσα.

B'. Στο γραφείο του Σχολείου έχουν τοποθετηθεί εκκλησιαστικά είδη : εικόνες και διάφορα άλλα είδη.

Γ' Στην άλλη αίθουσα υπάρχουν είδη νοικοκυριού: υφαντά που έβγαιναν από τους αργαλειούς. Εκεί υπάρχει κι ένας αργαλειός σε ένα παραδοσιακό δωμάτιο, στρωμένο με τραγότσιολο, με μπασούλο για τα ρούχα και μια σαρμανίτα (κούνια) για τα μωρά.

Δ'. Μια βιθλιοθήκη που δυστυχώς κανένας δεν τη χρησιμοποιεί.

Ε' Μια έκθεση φωτογραφίας με φωτογραφίες από διάφορες εκδηλώσεις των χωριάνων μας, όταν το χωριό είχε χίλιους και πλέον κατοίκους, των Σχολείων του χωριού μας που ήταν διθέσια και προσώπων που ευεργέτησαν και εργάστηκαν για το χωριό και το Σύλλογο.

Τα αναφέρων όλα αυτά γιατί, δυστυχώς, ο χώρος αυτός έχει χάσει το σκοπό του. Τα αντικείμενα μένουν ασυντήρητα.

Σε μια αίθουσα έχει τοποθετηθεί ένα πιγκπογκ. Πράγμα απαραίτητο! Και ο χώρος αυτός χρησιμοποιείται για την παροχή γευμάτων σε μνημόσυνα και κηδείες. Ενώ σήμερα στο χωριό μας για τις εκδηλώσεις αυτές υπάρχουν χώροι στις δύο ταβέρνες του χωριού.

Πρέπει κι εμείς να παραδειγματιστούμε από άλλα μέρη που βλέπουμε, όταν τα επισκεπτόμαστε, πώς διατηρούν τα μουσεία τους και τις παραδόσεις τους. Θα ήθελα να συμπληρώσω και μερικές παρατηρήσεις για άλλα έργα :

1. Έγινε το γήπεδο ποδοσφαίρου. Τα ξύλα των τερμάτων σάπισαν. Στο Ρακαριό υπάρχουν κολώνες από το καταργηθέν τηλεφωνικό δίκτυο. Τόσο δύσκολο είναι να βάλουμε δυο καινούργια τέρματα; Τόσοι νέοι ανεβαίνουν την περίοδο των διακοπών στο χωριό. Δεν τους ενδιαφέρουν οι αθλητικές εγκαταστάσεις; Τί τους ενδιαφέρει; Να παίζουν μπάλα στην πλατεία του χωριού, διπλά στους ανθρώπους και όχι στα γήπεδα που φτιάχθησαν για ποδόσφαιρο και μπάσκετ ;

2. Ανακανίσαμε το Σχολείο της συνοικίας Αγίου Γεωργίου. Τοιμεντοστρώσαμε το προαύλιο, τοποθετήσαμε μια μπασκέτ και ένα βόλεϊ. Μπορούν να χρησιμοποιούνται. Επίσης στο χώρο του Σχολείου μπορούν να βάλουν πιγκ-πόγκ και να κάνουν άλλες εκδηλώσεις. Δεν τους αρέσει; Στη σκάλα φύτρωσαν δέντρα και ο χώρος μένει γεμάτος χόρτα. Δεν τα βλέπει κανείς: Ο χώρος που παραχωρήσαμε στον ΟΤΕ για την εγκατάσταση των μηχανημάτων μένει έξεργα αμπέλι, χωρίς κλειδωνίες. Τί κανείς ο Πρόεδρος του τοπικού Συμβουλίου;

3. Οι δρόμοι που ανοιξαν γεμίζουν χόρτα. Ο Δήμος διαθέτει συνεργείο κοπής χόρτων και μηχανήματα. Κάποιος πρέπει να τα ζητήσει και αυτό είναι έργο του τοπικού Συμβουλίου.

4. Οι δεξαμενές νερού θέλουν συντήρηση όπως και οι υδρομαστεύσεις και τα φρεάτια. Και κατά διαστήματα πρέπει να ανοίγουν οι βάνες καθαρισμού και να καθαρίζει το δίκτυο και οι δεξαμενές.

Ολα αυτά θέλουν φροντίδα και προσοχή. Υπεύθυνοι είναι οι Δήμος και το Τοπικό Συμβούλιο, αλλά και ο Σύλλογος έχει λόγο και πρέπει να συμβάλλει με κάθε μέσο, όπως έκανε πάντοτε, από τότε που ίδρυθηκε. Ιδρύθηκε για να συνδράμει τις τοπικές αρχές σε όλα τα μικρά και μεγάλα κοινωνελή έργα.

**Κων. I. Παπαθεοδώρου
τ. Πρόεδρος του Συλλόγου
των Απανταχού Ροθολιαριτών**

ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ;

**Γράφει ο Κώστας Μπούκας
τ. Επιθεωρητής Εκπαίδευσης**

Ελευθερία, το μεγαλύτερο και το καλύτερο, μετά την υγεία, αγαθό του ανθρώπου. Ένα αγαθό για το οποίο έχουν θυσιαστεί εκατομμύρια ανθρώπων και όσοι ζουν, ελεύθεροι δεν είναι.

Πάντοτε κάποιοι γηέτες παρουσιάζονται, πρωτοστατούν, οργανώνουν αντιστάσεις, ξεσηκώνουν δούλους, χύνεται ποτάμι το αίμα και στο τέλος η πλειοψηφία των δούλων αλλάζει αφεντικά και τίποτα παραπάνω.

Máva Γη: Άνοιξη

Γράφει η Λαμπρούλα Νέλλα - Κρητικάκη

Μάνα γη, γιατί σου καταπατούμε τους νόμους σου; Γιατί σε ποτίζουμε με δηλητήρια; Γιατί σε καιμε; Γιατί σου καταστρέφουμε τα κύτταρά σου; Γιατί σε ποδοπατούμε με μίσος, με κακία; Γιατί σε αφανίζουμε, σε ταιμεντώνουμε, ακόμα και μέχρι τη ρίζα των δέντρων σου, τα βλαστάρια σου; Γιατί αφανίζουμε τη ζωή σου - τη ζωή μας: Γιατί; Γιατί Θεέ μου!

Μάνα, ροβολιαρίτικη γη, ποιος καλλιεργεί τώρα τα χωράφια σου! Ποιος σκάβει; Ποιος ρίχνει κοπριά, ποιος σκαλίζει, ποιος ποτίζει τους κήπους σου; Ποίος φυτεύει όλα όσα χρειάζεται ο άνθρωπος να τραφεί, χωρίς τα δηλητήρια, τα φυτοφάρμακα; Ποιος! Ποιος!

Τώρα θυμάμαι... νοσταλγώ και πονάω. Γιατί τότε, σχεδόν σε κάθε κτήμα υπήρχε πηγή, νερό και κήπος, βασιλικός και μαντζουράνες! Τότε, είχαμε εποχές! Ευλογία θεού! Το πότε θα γινόταν το κάθε κηπευτικό και το κάθε φρούτο... Τα περιμέναμε με λαχτάρα και όρεξη. Είχαμε να προσδοκούμε! Είχαμε να ελπίζουμε! Η νοστιμιά και η γεύση τους έχουν μείνει στη γλώσσα μου και θα με ακολουθούν για πάντα... Μάνα, ροβολιαρίτικη γη, γιατί σε γεγκαταλείψαμε; Πόσο δουλεψα μαζί σου! Σε ψάχνω, σε γυρεύω παντού!

Άνοιξη

Μπουμπουκανόνηξ. Αναγέννηση! Αγαλλιάζει και καίρεται η φύση. Μυριόχρωμη, μυριόλαμπρη, χυμώδης! Ανάστα ο Θεός! Ανάστα η φύση! Άνοιξη στο Ροβολιάρι. Θεέ μου! Τι μαγεία, τι ομορφιά, τι χρώματα, τι αρωματισμένη φύση!

Όλο το χωριό, όλοι οι δρόμοι, όλα τα μονοπάτια καταστόλιστα από αγριοτριανταφυλλιές, μεθυσικές αγράμπελες, ανθισμένα οπωροφόρα δέντρα, κουτσουπίτες με το τριανταφυλλί το χρώμα τους, σπάρτα με τα ολοκίτρινα άνθη τους και τα τόσα άλλα δέντρα και θάμνοι που στο ξεκίνημα της άνοιξης ξεδιπλώνουν όλα τα χρώματα του ουράνιου τόξου! Τα

ο παππούς μου. Ήταν πέτρινο με ξύλινη σκεπή και κεραμίδια. Την είσοδο τη σκέπαζε ένας όμορφος γάυρος. Το εσωτερικό, ασοβάτιστο, φυσικό. Κάτω ήταν χώμα ταραπασμένο. Όλα φυσικά, αισθησιακά. Το τέμπλο, απλό, ξύλινο, το κάλυπταν τέσσερις μεγάλες εικόνες: του Αγίου Σεραφείμ, της Παναγίας, του Χριστού μας και του Ιωάννη του Προδρόμου. Μπροστά από κάθε εικόνα κρέμονταν χρωματιστά γυάλινα καντηλάκια: κόκκινα, μπλε, πράσινα. Ανάβοντάς τα σε κάθε εικόνα ένιωθα ότι μιλούσα με τα θεία. Αγαλλίαση και γαλήνη. Μέσα σε αυτά τα φτωχά και ταπεινά εκκλησάκια, τότε τη προσευχή του φτωχού και ταπεινού πιστού ακουγόταν.

Όταν το καλοκαίρι είχαμε ξηρασία, μαζεύμασταν όλοι οι χωριανοί και μαζί με τον ταπεινό και πιστό ιερέα μας, τον Παπα - Τελώνη, κάναμε Λιτανεία. Η προσευχή μας ακουγόταν και έβρεχε ... Ίσως τώρα όλα αυτά να ακουγονται σαν παραμύθια. Και όμως είναι πέρα για πέρα αληθινά!

Έρχεται η Λαμπρή

Δεν θα αναφερθώ στις παραδόσεις της Λαμπρής. Θα σταθώ μόνο στη Μεγάλη Παρασκευή. Το ίδιο μαζί με κανιά από την καμινάδα του σπιτιού μας έπρεπε να το γευτούμε όλοι τη μέρα αυτή: "χολήν άμα και όξος" κατά πως ιστορείται στο άγιο Ευαγγέλιο. "Σήμερα μαύρος ουρανός, σήμερα μαύρη μέρα" ... όπως έλεγαν και τα πένθιμα κάλαντα της ημέρας.

Το στόλισμα του επιταφίου τότε το φρόντιζε η ροβολιαρίτικη φύση, η ροβολιαρίτικη γη. Κόβαμε ανθίσμένους βλαστούς και μπουμπούκια από τα δέντρα και μαζεύαμε αγριολόουδα που φυτωναν παντού: ολόδροσες μαργαρίτες, μοσχοβολιστά ίτσα και δακράκια - τα δάκρυα της Παναγίας - που τα βρισκαμε στο Λάπατο δηπτά στη λιμνούλα και κάτω από τα έλατα. Ετοι απλά, ευλαβικά. Στολίζαμε τον επιτάφιο από τη φύση και μαζί με τη φύση που συμβολίζει την Άνοιξη!



πουρνάρια με το ροϊδάμι τους, η καταπράσινη γη με λογής λογής μαργαρίτες. Χρώματα, παντού χρώματα! Όλα τα αγροκτήματα, οι λόγγοι, οι ραχούλες, τα βουνά, καταπράσινα. Ανάστα η φύση. Αγαλλίαση. Ζωή!

Ξεχωρίζω ιδιαίτερα στην τοποθεσία γύρω από το ξωκλήσι του Αγίου Σεραφείμ. Τότε, την άνοιξη, ήταν αληθινός παράδεισος. Κάτω στη ρεματιά σιγομουρμούριζε το γάργαρο νερό ανάμεσα στα ψηλά πλατάνια που πάνω τους αναρριχίστηκαν κλήματα και αγράμπελες. Πιο πάνω βελανιδιές και τεράστια αιωνόβια πουρνάρια μαζί με σφεντάμια και γαύρους και ανάμεσά τους κάθε είδους θάμνοι. Και κάτω από τα δέντρα και τους θάμνους να προβάλλουν τόσα όμορφα αγριολόουδα. Ξεχώριζαν τα ίτσα. Τουφίτσες τουφίτσες σε χρώματα λιλά και μωβ με το έντονο κίτρινο της γύρης στο κέντρο και το μεθυσικό τους άρωμα τόσο έντονο, τόσο αισθησιακό για να σε ειδοποιεί πού βρίσκονταν. Και ολόγυρα μέλισσες και σφήκες, πολύχρωμες πεταλούδες και κάθε είδους έντομα μαζί με πουλιά. Από τον απέναντι λόγγο ερχόταν το κελάρηδημα του κούκου, τα κουδουνίσματα από τα γιδοπρόβατα, τα βελάσματα από τα νεογέννητα αρνάκια και κατοικάκια και ο μελωδικός ήχος της φλογέρας του τοσπάνη ή το τραγούδι της βοσκοπούλας. Μαζί κι εγώ! Ζωή και φύση, φύση και ζωή παντού. Γέλιο, τραγούδι και αισιοδοξία. Και ας κυκλοφορούσαμε ξυπόλητοι!

Λίγο πιο πάνω από τη ρεματιά, στους πρόποδες της πλαγιάς, μεγάλα δέντρα, θάμνοι, καταπράσινη γη κατάσπαρτη από πολλά αγριολόουδα περιέβαλαν το εκκλησάκι του Αγίου Σεραφείμ, προς τιμήν του οσιού Σεραφείμ εκ Δομβού Λεβαδείας. Το έχτισε εκεί



Δακράκια στο Λάπατο

Τώρα ... Χριστέ μου! ο επιτάφιος στο χωριό μου, με τέτοια φύση, με τόσα άνθη, στολίζεται με αγορασμένα γαρίφαλα θερμοκηπίων, ίσως και εισαγόμενα, σαν αυτά που πετάνε στα μπουζούκια ... Ξεπεσμός! Περιφρόνηση στη φύση; Άγνοια; Ή μίμηση έργων των ταιμεντούπολεων;

Χριστός Ανέστη
Με αγάπη

Λαμπρούλα Νέλλα - Κρητικάκη

Μικρά και μεγάλα από όλον τον κόσμο - για όλους εμάς

Διάλογος με ουσία

- Υπάρχουν πραγματικά στον τόπο μας νέοι άνθρωποι που μοχθούν στα σχολεία τους ελπίζοντας για το καλύτερο χωρίς να συγχέουν μέσα τους το καλύτερο με το ευκολότερο.

- Δεν είναι πιο ευχάριστο το ευκολότερο;

- Ναι, ... αλλά δεν αφήνει πίσω του κάτι για να στηριχτεί κανείς όταν η ζωή εμφανιστεί με την τραχιά της όψη! Και αυτή η όψη είναι η κυρίαρχη.

Από διάλογο του Προέδρου των ΗΠΑ Μπαράκ Ομπάμα με μαθητές Λυκείου.

Ειδήσεις στα Αρχαία Ελληνικά

Acropolis World News: το μοναδικό Πρακτορείο Ειδήσεων στα Αρχαία! Δημιούργημα του Ισπανού Ελληνιστή Dr Χουάν Κορτέχ.

Το δράστημα στην ιστοσελίδα: www.akwn.net

Ο δρ Χουάν Κορέχ είναι καθηγητής του Πανεπιστημίου Σαιν Άντριους στη Σκωτία όπου διδάσκει Αρχαία Ελληνικά και Λατινικά. Η αγάπη του για τα αρχαία ελληνικά γεννήθηκε στο Γυμνάσιο και από τότε του έχει γίνει δεύτερη φύση. "Στο ισπανικό Γυμνάσιο είχαμε τη δυνατότητα να επιλέξουμε και τα αρχαία Ελληνικά ως δεύτερη γλώσσα. Αυτό έκανα και μαγεύτηκα", δηλώνει στην ιστοσελίδα του ο κ. Κορτέχ.

Αρχίσει να διαβάζει τους Έλληνες φιλοσόφους στο πρωτότυπο, τις τραγωδίες, την ιστορία του πελοποννησιακού πολέμου, τον Ηρόδοτο. "Ο Περικλής ίσως αποτελεί την αγαπημένη μου προσωπικότητα από την Αρχαία Ελλάδα και ειδικά από την Αθήνα του Χρυσού Αιώνα. Στην πραγματικότητα όμως αυτό που με ενθουσιάζει στην αρχαιότητα είναι ότι το μεναλείο το δημιούργησαν οι Έλληνες πολίτες και οι πολιτικοί τους ήταν απλώς "το κεφάλι", αυτού του κόσμου, το οποίο φαινόταν".

"Έχω επισκεφτεί πολλές φορές την Ελλάδα και πάντοτε με μαγεύουν η Ακρόπολις, η Πλάκα, η Πελοπόννησος, τη νησιά. Απογοητεύομαι όταν διαπιστώνω ότι ελάχιστοι μιλούν τα αρχαία Ελληνικά. Προσπαθώ να επικοινωνήσω στα αρχαία, αλλά συνειδητοποιώ πως λίγο με καταλαβαίνουν. Άλλα νέα Ελληνικά δε θέλω να μάθω!"

"Όσο πιο πολύ κοιτάζουμε στο παρελθόν, τόσο πιο ικανοί γινόμαστε να κοιτάζουμε το μέλλον", λέει ο καθηγητής.

Η ιστοσελίδα ανανεώνεται μία φορά την εβδομάδα με τρεις - τέσσερις ειδήσεις από όλον τον κόσμο και τη διαβάζουν σε καθημερινή βάση 40 - 50 άνθρωποι. Ιδού ένα δείγμα :

Τρομοκρατική προσβολή στη Ρωσσία

Τριάκοντα και πέντε άνθρωποι απέθανον εν τη Ρωσσία, πολλοί δε άλλοι (περι τριάκοντα) ετρώθησαν. Το "Νιέσκι Εξπρέ

ΥΓΕΙΑ - ΔΙΑΤΡΟΦΗ

Μεσογειακή Διατροφή

Η Μεσογειακή διατροφή, δοκιμασμένη ανά τους αιώνες και εφαρμοσμένη από όλους τους μεσογειακούς λαούς, αλλά κυρίως από τους πρόγονους μας, έχει αναδειχθεί πολλές φορές μέχρι σήμερα ως η βασιλίσσα της ισορροπημένης διατροφής και όχι μόνο.

Τα οφέλη της είναι πολλαπλά:

- έχει αντικαρκινική δράση,
- συμβάλλει στη διαμόρφωση και διατήρηση καλής υγείας,
- προστατεύει από παχυσαρκία,
- έχει αντιγηραντικές ιδιότητες,
- οδηγεί σε χαμηλά ποσοστά εκφυλιστικών ασθενειών.

Έγινε ξακουστή για τις ευεργετικές ιδιότητές της καθώς προφυλάσσει από εμφράγματα του μυοκαρδίου και από διάφορες μορφές καρκίνου, είναι φτωχή σε θερμίδες – επομένως δεν παχαίνει –, τονώνει τον οργανισμό, βοηθάει στην καλή λειτουργία του εντέρου κ.ά.

Ο τρόπος αυτός διατροφής κερδίζει όλο και περισσότερο έδαφος τα τελευταία χρόνια σε όλο τον κόσμο καθώς πλήθος μελετών δείχνουν ότι οι κάτοικοι των Μεσογειακών περιοχών ζουν περισσότερο, ενώ πολύ σπανιότερα σε σχέση με τους Αμερικανούς και τους Βορειοευρωπαίους πάσχουν από καρκίνο εντέρου και στήθους ή καρδιακές παθήσεις. **Το δυσάρεστο είναι πως στον τόπο μας εγκαταλείπεται για χάρη ξενόφερτων και ανθυγειών συνηθειών.**

Το μενού είναι απλό και στηρίζεται στη λιτή διατροφή : χορταρικά, φρούτα, όσπρια, λαχανικά, αγνό τυρί, ζυμωτό ψωμί, ωμό ελαιόλαδο, ξηροί καρποί, λίγο σπιτικό κρασί και ψάρια ! Και φυσικά αποφυγή του κόκκινου κρέατος !

Πρόσφατη έρευνα της κ. Αντωνίας Τριχοπούλου, καθηγήτριας Διατροφής και Προληπτικής Ιατρικής επιβεβαίωσε παλαιότερη – άρχισε στις αρχές της δεκαετίας του 1950 και κράτησε 30 χρόνια – μελέτη του Πανεπιστημίου του Harvard ότι η Μεσογειακή Διατροφή, και κυρίως η Κρητική, είναι η διατροφή της υγείας, της μακροζωίας και της προστασίας από τον καρκίνο.

Σύμφωνα με την έρευνα η αφοσίωση στην παραδοσιακή διατροφή σχετίζεται με χαμηλότερη κατά 14 % θνησιμότητα.

Αναλυτικότερα τα χαρακτηριστικά της Μεσογειακής διατροφής περιλαμβάνουν:

Αφθονία τροφών φυτικής προέλευσης : φρούτα, λαχανικά, πατάτες, δημητριακά

Ελαϊδόλαδο ως βασικό έλαιο. Να αντικαθίστα όλα τα άλλα λίπη και έλαια όπως μαργαρίνη, βούτυρο, σπορέλαια.

Καθημερινή λήψη μικρών ποσοτήτων γαλακτοκομικών προϊόντων, όπως το τυρί, το γιαούρτι, το γάλα.

Κατανάλωση ψωριών και πουλερικών, μερικές φορές την εβδομάδα (όχι καθημερινά).

Κατανάλωση αυγών μέχρι 4 την εβδομάδα (συμπεριλαμβάνονται και αυτά που χρησιμοποιήθηκαν στο μαγείρεμα).

Κατανάλωση ζάχαρης (αυτής που υπάρχει σε γλυκά) σε εβδομαδιαία βάση – όχι καθημερινά.

Κόκκινο κρέας (μοσχάρι, χοιρινό, αρνάκι, κατσικάκι) μόνο λίγες φορές το μήνα και σε μικρές ποσότητες.

Φυσική δραστηριότητα (περπάτημα, γυμναστική, κολύμπι, κίνηση γενικότερα) στο επίπεδο που να συντηρεί την αίσθηση καθημερινής υγείας και ευεξίας.

Λογική κατανάλωση κρασιού (μόνο ένα ποτήρι την ημέρα) με κάπιο από τα γεύματα.

Ουτόσο δύο μας σήμερα έχουμε γυρίσει την πλάτη στις παραδοσιακές συνταγές, δημόσιαντας από το τραπέζι μας τρόφιμα πλούσια σε διάταξης, σε θερπτικά συστατικά και σε υγεία και μακροζωία!

Η μία έρευνα μετά την άλλη δείχνουν την υψηλή βιολογική αξία πολλών από τις παραδοσιακές τροφές. Οι διατροφολόγοι εντοπίζουν θησαυρούς σε τροφές όπως: το φακόρυζο, το ρεβιθόρυζο, την μομπότα, την τσουκνιδόπιττα, τον τραχανά, το

πλιγούρι, το κοινό ψωμοτύρι.

Φακόρυζο και Ρεβιθόρυζο : Αυτός ο συνδυασμός δίνει πρωτεΐνες υψηλής βιολογικής αξίας, σχεδόν εφάμιλλη του κρέατος και χωρίς τις τοξίνες των ζωικών τροφών και τα κορεσμένα λίπη. Επίσης αναδεικνύει τη γαστρονομική σοφία των γιαγιάδων μας. Τα όσπρια αυτά, αν και αποτελούν πιγή πρωτεΐνη, δεν χρησιμοποιούνται παραγωγικά από το σώμα μας λόγω της απουσίας συγκριμένων αμινοξέων. Το κενό έρχεται να καλυφθεί από το ρύζι, ή το κριθαράκι, με αποτέλεσμα το φακόρυζο και το ρεβιθόρυζο να προσφέρουν υψηλής διατροφικής αξίας πρωτεΐνη, εφάμιλλη ή και καλύτερη του κρέατος.

Το κοινό ψωμοτύρι, το πιο διαδεδομένο κολασιό παλαιότερων εποχών, λειτουργεί με τον ίδιο ακριβώς τρόπο, δημιουργώντας έτσι ένα συνδιασμό υψηλής διατροφικής αξίας.

Πλιγούρι: περιέχει περισσότερες φυτικές ίνες από το άσπρο ρύζι και τα μακαρόνια, σημαντικές ποσότητες βιταμίνων του συμπλέγματος Β, βιταμίνη Ε, κάλιο, φωσφόρο και μεταλλικά στοιχεία σιδήρου, μαγνήσιου και ψευδαργύρου. Έχει υψηλό δείκτη κορεσμού – βοηθάει στην απώλεια βάρους – και χαμηλό γλυκαιμικό δείκτη για αυτό συνιστάται και στους διαβητικούς. Όλοι οι σύγχρονοι οδηγοί μαγειρικής έχουν παραδοσιακές συνταγές ώστε να γίνεται πεντανόστιμο στο μαγείρεμα.

Κατά τον ίδιο τρόπο λειτουργεί διατροφικά και ο τραχανάς.

Η μομπότα – αυτό το τόσο παρεξηγημένο και ξεχασμένο καλαμποκόψωμο, το ψωμί των φτωχών όπως το ονομάζεμε – με τη θειαμίνη και τη νιασίνη (ανήκουν στο σύμπλεγμα της βιταμίνης Β) που περιέχει συμβάλλει στην καλή λειτουργία των νευρικών κυττάρων, άρα και του εγκεφάλου, και οι αυξημένες ποσότητες φυλλικού οξέως βοηθούν στη μειωμένη συχνότητα εμφάνισης αρτηριοσκλήρυνσης.

Τσουκνιδόπιτα και τσουκνιδόσουπα: τα φύλλα της τόσο παρεξηγημένης, αλλά άφθονης στον τόπο μας τσουκνίδας, αποτελούν καλή πηγή βιταμίνης C και A (κυρίως β-καροτένιο), ενώ παράλληλα προσφέρουν πλούσιες δόσεις στοιχείων απαραίτητων για τον οργανισμό, όπως είναι ο σίδηρος, το νάτριο και το κάλιο.

Κρεμμύδια: στις αρχές του περασμένου αιώνα οι αμερικανοί παρατήρησαν ότι οι κρητικοί μετανάστες τα κατάφεραν καλύτερα από τους άλλους σε διάφορες επιδημίες. Η έρευνα έδειξε ότι αυτό οφειλόταν στην αυξημένη κατανάλωση κρεμμύδων. Τα ταπεινά κρεμμύδια είναι ευεργετικότατα. Τα φλαβονοειδή που περιέχουν εξουδετερώνουν ουσίες οι οποίες θα έκαναν ζημιά σε διάφορα κύτταρα. Η κερσετίνη εμποδίζει την κακή χοληστερίνη να οξειδωθεί και να μπορεί εύκολα να κολλήσει στα τοιχώματα των αρτηριών και έτσι διατηρούνται ελεύθερες οι αρτηρίες μας. Επίσης τα κρεμμύδια είναι πλούσια σε ενώσεις του θείου που όχι μόνο κατεβάζουν τα τριγλυκερίδια στο αίμα, αλλά και ευνοούν τον σχηματισμό της καλής χοληστερίνης.

Τα όσπρια, γνωστά από αρχαιοτάτων χρόνων. Ήταν και είναι από τα πλέον θερπτικά και βιταμινούχα τρόφιμα. Είναι καλές πηγές φυτικών πρωτεΐνης και μερικά είναι πιο υγιεινά και από το κρέας. Είναι πλούσια σε πρωτεΐνες, σίδηρο, μαγνήσιο, κάλιο και φολικό οξύ. Περιέχουν μικρή ποσότητα λιπαρών ουσιών. Αντιθέτως περιέχουν – σε υψηλό βαθμό – φυτοχημικές ουσίες οι οποίες θεωρείται ότι συμβάλλουν στην πρόληψη χρονίων ασθενειών, όπως ο καρκίνος, ο διαβήτης καθώς και κάποιες καρδιαγγειακές παθήσεις. Στα όσπρια ανήκουν: τα φασόλια, οι φακές, τα ρεβιθιά, τα κουκιά, ο αρακάς, η φάρια, η σόγια ... Γενικός συμβάλλουν στην πλευρική στήλη της γενικότητας του εντέρου, κυρίως λόγω των φυτικών ινών που περιέχουν και συντελούν στη μείωση της χοληστερίνης, ενώ φαίνεται να προλαμβάνουν τον καρκίνο του εντέρου.

Ηλίας Νέλλας

ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Αγωνίες του Σήμερα – Φροντίδα για το Αύριο



Αν η όψη κάποιου είναι πράσινη, πάει να πει ότι μάλλον είναι άρρωστος.

Αν η Γη είναι πράσινη, πάει να πει ότι ο πλανήτης μας είναι μια χαρά στην υγεία του.

Όπως θα το έχετε αντιληφθεί όλοι σας από πρώτο χέρι, σήμερα εμείς οι μεγάλοι δυσκολευόμαστε τόσο πολύ να ξεπέρασουμε κάποιες κακές συνήθειές μας, ακόμα και σε πολύ απλά πράγματα. Μας φαίνονται βουνό !

Η ανακύκλωση, η εξοικονόμηση νερού και ενέργειας και ο περιορισμός της χρήσης του αυτοκινήτου, είναι μερικά απλά πράγματα που είναι φανερό ότι κάνουν καλό στη Γη. Και όμως, αρνούμαστε να τα δεχτούμε και να τα εφαρμόσουμε, μόνο και μόνο γιατί μας φαίνονται πρωτάκουστα.

Τα σημερινά παιδιά δεν έχουν την πολυτέ

ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΘΥΜΟΥΜΑΣΤΕ

Οι Μήνες του Χρόνου: Τα ονόματά τους, γιορτές, έθιμα, παροιμίες.

Τα κείμενα έχει γράψει ο Γιώργος Παυριανός στο ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2010 της Εφημερίδας: ΤΑ ΝΕΑ

Απρίλιος

Ο Απρίλιος είναι ο τέταρτος μήνας του έτους με διάρκεια 30 ημερών. Αρχικά ήταν ο δεύτερος μήνας του αρχαιού 10μηνου ρωμαϊκού ημερολογίου. Το ονόμα του προέρχεται από το λατινικό ρήμα Aperire που σημαίνει ανοίγων επειδή αυτόν το μήνα ανοίγουν, ανθίζουν τα λουλούδια. Ο μήνας ήταν αφιερωμένος στη θεά Αφροδίτη και οι Ρωμαίοι την τιμούσαν με μεγαλοπρεπείς γιορτές.

Στην **αρχαία Αθήνα** κατά το μήνα Ελαφηβολιώνα, αντίστοιχο του Απριλίου, υπήρχε παλαιά εορτή προς τιμήν της Αρτέμιδος Ελαφηβόλου (που τοξεύει τα ελάφια).

Στους **αρχαϊκούς χρόνους** θυσίαζαν ελάφια αλλά από τους **κλασικούς χρόνους** και μετά πρόσφεραν πλακούντες (ειδος γλυκισμάτος από πιεσμένη ζύμη) σε σχήμα ελαφιού, φτιαγμένους από αλεύρι, μέλι και σουσάμι.

Το μήνα αυτόν **σήμερα** υπάρχει σε όλες σχεδόν τις χώρες της Ευρώπης το έθιμο της Πρωταπριλιάς με τα αθώα ψέματα. Το αρχαιότατο αυτό έθιμο της Δύσης πιθανολογείται ότι ήρθε στην Ελλάδα τον Μεσαίωνα με τις Σταυροφορίες.

Στη συνείδηση του λαού μας ο Απρίλιος είναι συνδεδεμένος με την Ανοιξη και την Ανάσταση. Γι αυτό τον λένε Ανοιξιάτη και Λαμπριάτη, αλλά και Αη-Γιωργίτη, από τη μεγάλη γιορτή που περιλαμβάνει, όπως και Κερασάρη γιατί αυτόν το μήνα πρωτοβγαίνουν τα κεράσια. Αυτή την περίοδο ο Βροχές θεωρούνται από τους γεωργούς ευεργετικές για αυτό και λένε: "Αν κάνεις στο Μάρτη δυο νερά κι ο Απρίλης άλλο ένα, χαρά σε κείνο το ζευγά που' χει πολλά σπαρμένα" και επίσης "του Απριλίου σταλαγματιά, ένα βαρέλι λάδι". Βέβαια, ο Απρίλιος είναι μήνας άστατος και μπορεί να ρίξει ακόμη και χαλάζι και χιόνι. Έτσι προέκυψε και το: "Στου Απριλίου τις δεκασχήτω, ψόφησε πέρδικα σ' αυγό".

Όμως ο Απρίλιος είναι ξακουστός σε όλο τον ελλαδικό χώρα για τις δύο μεγάλες γιορτές του: το Πάσχα και του Αγίου Γεωργίου. Το Πάσχα είναι κινητή γιορτή και καθορίζεται από την πρώτη πανσέληνο μετά την εαρινή ισημερία. Πάντως το πιο συνηθισμένο είναι να πέσει Απρίλη. Όπως κάθε μεγάλη γιορτή έχει και αυτή τα προεόρτια και τα μεθεόρτια της. Προηγείται η εβδομάδα των Βαΐων, η κουφή όπως τη λέει ο λαός, γιατί δεν ψάλλονται τα τροπάρια των Χαιρετισμών ή του Ακάθιστου Ύμουν. Το Σάββατο του Λαζάρου είναι αφιερωμένο στον Φτωχολάζαρο που τον ανέστησε ο Χριστός. Ο Λάζαρος, λέει η παράδοση, αφού ξανάρθε στη ζωή, δεν γέλασε ποτέ, έμεινε ως το τέλος της ζωής του αγέλαστος εξαιτίας των φριχτών πραγμάτων που βίωσε στον κάτω κόσμο. Οι "Λαζαρίνες", όπως λέγονται τα κοριτσάκια που τραγουδούσαν τα κάλαντα ανήμερα του Λαζάρου, μεταξύ των άλλων έλεγαν: "είδα φόβους, είδα τρόμους, είδα βάσανα και πόνους". Ειδικά για αυτή την ημέρα, οι γυναίκες στην Κρήτη ζυμώνουν κουλούρια σε σχήμα σαβανωμένου και τα λένε λάζαρους ή λαζαράκια. Στα χωριά της περιοχής μας τα κορίτσια μόνο - τις έλεγαν Λαζαρίνες - στόλιζαν ένα καλαθάκι με λουλούδια της άνοιξης και έλεγαν τα κάλαντα του Λαζάρου από σπίτι σε σπίτι. Όποια νοικοκυρά δεν είχε να δώσει χρήματα έδινε συνήθως αυγά ή άλλα κεράσματα.

Την **Κυριακή των Βαΐων** όλες οι εκκλησίες είναι στολισμένες με κλαδιά από βάγια - τη γνωστή δάφνη του Απόλλωνα - που ευλογούνται και μοιράζονται στους πιστούς. Σε μερικά μέρη πιστεύουν ότι τα βάγια διώχνουν τους ψύλλους και τους κοριούς για αυτό μπαίνονται στο σπίτι λένε: "μέσα βάγια και χοροί, όχι ψύλλοι και κοριοί".

Η **Μεγάλη εβδομάδα** είναι η πιο αυστηρή και η πιο πλούσια σε έθιμα. Όλες οι δουλειές σταματάνε και δεν επιτρέπονται ούτε τραγούδια, ούτε χοροί, ούτε άλλες διασκεδάσεις. Τη μεγάλη Παρασκευή μόνο τα αγόρια στόλιζαν ένα σταυρό με δακράκια - ήταν η πρώτη ανοιξιάτικη εξόρμηση στα Λάπατα για αναζήτηση τους - και πήγαιναν από σπίτι σε σπίτι αναγγέλλοντας το συγκλονιστικό γεγονός της Σταύρωσης με τα λόγια: "Σήμερα μαύρος ουρανός, σήμερα μαύρη μέρα, σήμερα έβαλαν βουλή" ... Τη Μεγάλη Πέμπτη βάφουν τα κόκκινα αυγά και τη Μεγάλη Παρασκευή στολίζουν τον επιτρόπιο για να γίνει η περιφορά του το βράδυ ψάλλοντας ύμνους και εγκώμια.

Το γλεντοκόπι αρχίζει με το πρώτο "Χριστός Ανέστη" για να κορυφωθεί την ημέρα του Πάσχα με το σουβλιστό αρνί, το κρασί, το χορό και το τραγούδι γιατί ... "ήρθαν τα Πασχαλόγια, ήρθαν τα πανηγύρια" όπως λέει ο λαός μας.

Η **δεύτερη μεγάλη γιορτή είναι του Αγίου Γεωργίου στις 23 Απριλίου**, εκτός και αν πέφτει μέσα στη Μεγάλη Εβδομάδα, όποτε γιορτάζεται τη Δευτέρα της Πάσχας. Από τους πιο αγαπητούς αγίους, ο Άγιος Γεωργίος θεωρείται ο προστάτης του νερού αφού σκότωσε το Δράκοντα που κατακρατούσε το νερό της πηγής. Η γιορτή του θεωρείται ως δεύτερη Λαμπρή και ορόσημο κυρίως για τους κτηνοτρόφους. Αυτή τη μέρα αρχίζει η θερινή περίοδος των βοσκών. Ανεβαίνουν στα ψηλώματα από τα χειμαδάι και μένουν εκεί με τα κοπάδια τους ως τον Αγίου Δημητρίου. "Σήμερα είναι τ' Αη-Γιωργιού, σήμερα αλλάζει ο χρόνος", λένε συμβολικά. Από τη μέρα αυτή άρχιζε και η εξάμηνη πρόσληψη των έμμισθων τσοπάνηδων, το ρόγιασμα όπως λεγόταν. Άλλα και οι γεωργικοί πληθυσμοί γιορτάζουν με λαμπρότητα τον Αη-Γιωργή γιατί τον συνδέουν με την τύχη των σπαρτών τους. Στην Κρήτη λένε: "Απού τη μέρα του Αη-Γιωργιού πιάνουμε τοι μαδάρες (ορεινά μετόχια με νερό πηγών για καλιέργειες και βοσκή)".

Μάιος

Ο πέμπτος μήνας του χρόνου και ο τρίτος της Άνοιξης, ο όμορφος **Μάης** με τα λουλούδια, πήρε το όνομά του από την αρχαία ρωμαϊκή θεότητα MAJA (Μάγια) η οποία προέρχεται από την αρχαιοελληνική λέξη μαία και σημαίνει τρφός, μητέρα. Συνεπώς ως θεότητα η **Μαία** συμβόλιζε τη γονιμότητα της γης.

Το μήνα αυτό ετελείτο οργιαστική γιορτή προς τιμήν της γονιμότητας θεάς Μαίας με την ονομασία Μαίουμάς, κατάλοιπα της οποίας διατηρήθηκαν μέχρι την πρωτοβιουζαντινή εποχή.

Στην **αρχαία Αθήνα**, αρχές Μαΐου, υπήρχε η μεγάλη γιορτή του Ολύμπου Δία η οποία ετελείτο στο ναό του στην περιοχή του Ιλισού. Ο μήνας που αντιστοιχούσε στον Μάιο λεγόταν **Μουνιχιώνας**, από τη Μουνιχία, τη σημερινή Καστέλα. Εκεί τον Μάιο ετελούντο θαλασσοί αγώνες με τη συμετοχή εφήβων σε ανάμνηση της ναυμαχίας της Σαλαμίνας.

τελεστών Αναστενάρηδων.

Της Αναλήψεως υπάρχει έθιμο να παίρνουν από το βυθό μια πέτρα καλυμμένη με πρασινάδα, τη "μαλλιαρή", και να την φέρνουν στο σπίτι για υγεία και ευτυχία. Η Ανάληψη είναι και για τους κτηνοτρόφους μεγάλη γιορτή. Για να μην "αναληφθεί" το γάλα των ζώων, βάζουν πάνω από το δοχείο που αρμέγουν γαλατσίδα "για το κακό το μάτι". Γενικά ο λαός μας πιστεύει ότι της Αναλήψεως, τα μεσάνυχτα, ανοίγουν οι ουρανοί και όποιος έχει καθαρή καρδιά μπορεί να δει το Χριστό.

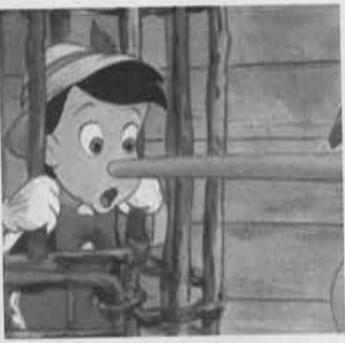
Ιούνιος

Ο έκτος μήνας του ημερολογίου και πρώτος του καλοκαιριού είναι ο **Ιούνιος**. Η πρόελευση του ονόματός του δεν έχει ζεκαθαριστεί ακόμη. Πολλοί το ετυμολογούν από τη μπέτρα θεών και ανθρώπων, τη θεά των Ρωμαίων JUNO (Ηρα), προστάτιδα του οικού και του γάμου στην οποία ήταν αφιερωμένος αυτός ο μήνας. Άλλοι θεωρούν πως ονομάστηκε έτσι για να τιμηθεί ο Ιούνιος Βρούτος, ο πρώτος Υπάτος Ρώμης και θεμελιώτης της Δημοκρατίας.

Στην **αρχαία Αθήνα**, τον μήνα Θαρηγηλώνα - τον ενδέκατο μήνα του Αττικού ημερολογίου, 15 Μαΐου έως 15 Ιουνίου -, γιορτάζαν τα Βενδίδεια. Οι Αθηναίοι κατέβαιναν στον Πειραιά και μαζί με τους μετόκους Θράκες τιμούσαν τη θρακική θεά Βενδίδα στο ναό της, στο λόφο της Μουνιχίας, τη σημερινή Καστέλα. Η λατρεία της θεάς είχε σχέση με την καρποφορία της γης και δεδομένου ότι η Θράκη ήταν ο σιτοβολώνας που τροφοδοτούσε την Αθήνα, μπορούμε να διακρίνουμε τους πολιτικούς και οικονομικούς λόγους που ώθησαν τους ελεύθερους Αθηναίους να καθιερώσουν μια κοινή γιορτή με τους μετόκους Θράκες.

Δύο ακόμη σπουδαίες γιορτές ήταν τα Καλλυντήρια και τα Πλυντήρια. Στα Καλλυντήρια γινόταν γενικός καθαρισμός του ναού της Αθηνάς Πολιάδος -ο αρχαίος ναός, ξεχωριστός από τον Παρθενώνα αφιερωμένος στην προστάτιδα θεά - υπό την επίβλεψη της ιέρειας της θεάς. Στα Πλυντήρια, νωρίς το πρωί, έπερπετα έτρεψε τη γυμνωθεί το ξύλινο άγαλμα της θεάς από τα κοσμήματα και τον πέπλο του και πλαισωμένο από άγημα εφήβων σπλιτών, έφτανε στο Φάληρο για να πλυνθεί στη θάλασσα. Η επιστροφή στην Αθήνα γινόταν το βράδυ της ίδιας μέρας υπό το φως των πυρών. Το

Περιγραφή



Η πρώτη Απριλίου είναι η μέρα που καλούμαστε όλοι, λόγω εθίμου, να πούμε αθώα ψευματάκια ή να κάνουμε ανάλογες φάρσες. Ακόμα και οι πολιτικοί μας, αυτή τη μέρα, δικαιούνται λόγω εθίμου να πουν κάποιο ψέμα, (για τις υπόλοιπες μέρες του χρόνου που δεν το επιβάλλει το έθιμο, κάποια άλλη θα είναι η αιτία!).

Τα ψέματα της πρωταπριλίας είναι ένα έθιμο το οποίο μας έχει έρθει από την Ευρώπη. Υπάρχουν διάφορες εκδόσεις σχετικά με τον τόπο και το χρόνο που ξεκίνησε αυτό το έθιμο. Δύο από αυτές είναι οι επικρατέστερες.

Σύμφωνα με την πρώτη εκδοχή, το έθιμο ξεκίνησε από τους Κέλτες. Λαός της βορειοδυτικής Ευρώπης, οι Κέλτες, ήταν δεινοί ψαράδες. Η εποχή του ψαρέματος ξεκινούσε στην 1η Απριλίου. Οι Κέλτες ξεκινούσαν από τη μέρη τους για να ψαρέψουν στις βόρειες θαλασσές. Όσο καλοί ψαράδες και να ήταν, αυτή την εποχή του χρόνου τα ψάρια πιάνονταν δύσκολα. Ήταν και αυτοί – ώπως προστάζει ο κώδικας δεοντολογίας των ψαράδων όλων των εποχών – έλεγαν ψέματα σχετικά όχι μόνο με το πόσα ψάρια είχαν πάσει, αλλά και τα μέρη που είδαν και τις περιπέτειες που έζησαν. Αυτή η συνήθεια, με το πέρασμα του χρόνου, έγινε έθιμο γαριρισμένο με τα ανάλογα πειράγματα των υπόλοιπων. Γι' αυτό και οι Γάλλοι ονομάζουν την πρωταπριλία: "απριλιάτικα ψάρια".

Η δεύτερη εκδοχή φέρνει ως γενέτειρα του εθίμου τη Γαλλία του 16ου αιώνα. Μέχρι το 1564 πρωτοχρονία των Γάλλων ήταν η 1η Απριλίου. Τη χρονιά αυτή όμως, επί βασιλείας Καρόλου του 9ου, αυτό άλλαξε και ορίστηκε ως πρωτοχρονία η 1η Ιανουαρίου για να συμβαδίζει με τις υπόλοιπες χώρες. Στην αρχή, αυτό δεν το δέχτηκαν όλοι οι πολίτες. Οι αντιδραστικοί ή οι οπισθοδρομικοί συνέχιζαν να γιορτάζουν την ψευτική πλέον πρωτοχρονία τους, την 1η Απριλίου, ενώ οι υπόλοιποι τους έστελναν πρωτοχρονιάτικα δώρα για να τους κοροϊδέψουν. Το πείραγμα αυτό, με τον καιρό, μετατράπηκε σε έθιμο.

Όπου και αν γεννήθηκε πάντως, είναι γεγονός ότι το έθιμο αυτό ήρθε και στην Ελλάδα και διαφοροποιήθηκε αποκτώντας και ελληνική χροιά. Η βασική ίδεα, βεβαίως, παρέμεινε η ίδια. Λέμε αθώα ψέματα με σκοπό να ξεγελάσουμε το "θύμα" μας. Σε κάποιες περιοχές της πατρίδας μας πιστεύουν ότι

όποιος καταφέρει να ξεγελάσει κάποιον, θα έχει την τύχη με το μέρος του όλη την υπόλοιπη χρονιά. Σε κάποιες άλλες πιστεύουν ότι ο καταφέρτζης θα έχει καλή σοδειά στις καλλιέργειες του. Όσο για το "θύμα", πιστεύουν ότι, σε αντίθεση με το "θύτη", θα έχει γρουσουζιά τον υπόλοιπο χρόνο και πιθανότατα, αν είναι παντρεμένος, θα χηρέψει γρήγορα. (ΣΗΜΕΙΩΣΗ: είναι φανερή η σκοπιμότητα της ερμηνείας: **να γίνονται προσεκτικότεροι οι άνθρωποι!**). Επίσης το βράχιον υπέρ της πρωταπριλίας μερικοί το θεωρούν ότι έχει θεραπευτικές ιδιότητες και το μαζεύουν για να το έχουν για ώρα ανάγκης.

Διάσημα πρωταπριλιάτικα ψέματα

1. Στις αρχές του εικοστού αιώνα, η τεχνολογία και η επικαιρότητα βοήθησαν κάποιους να ξεγελάσουν χιλιάδες άτομα αυτή τη μέρα. Για παράδειγμα, μια αμερικανική εφημερίδα δημοσίευσε ένα άρθρο στο οποίο αναφερόταν ότι ο Τόμας Εντίσον – ο μεγάλος εφευρέτης – είχε εφεύρει μια μηχανή που οποιας μετέτρεπτε το νερό σε κρασί. Η "είδηση" αναδημοσιεύτηκε σε πολλές άλλες εφημερίδες. Οι κρασοπατέρες καταχάρηκαν. Όχι όμως και οι μέτοχοι εταιριών παρασκευής και διακίνησης κρασιού. Οι μετοχές στο χρηματιστήριο κατρακύλησαν, πριν προλάβει η εφημερίδα να γράψει για τη φάρσα.

2. Την πρωταπριλία του 1982 η τηλεόραση του BBC μετέδωσε την ακόλουθη είδηση:

"Ασυνείδητοι κατασκευαστές γυναικείων εσωρούχων, για να δώσουν φόρμα στα σουτιέν εβαζαν μεταλλικές βέργες από χαλκό ο οποίος προορίζόταν για πυροβολεικούς συναγερμούς. Το υλικό αυτό, όταν έρχεται σε επαφή με το νάιλον του σουτιέν και τη θερμοκρασία του σώματος προκαλεί ηλεκτρομαγνητικά κύματα τα οποία παρεμβαίνουν στις τηλεπικοινωνίες και στις εκπομπές σήματος στις τηλεοράσεις. Εχουν, δυστυχώς, πρωθητεί στην αγορά εκαντόντες χιλιάδες σουτιέν. Όποια θέλει να ελέγχει τα σουτιέν της, δεν έχει παρά να ανοίξει την τηλεόρασή της και να περνάει πέρα δώθε το σουτιέν μπροστά από την αναμμένη συσκευή. Αν παρουσιάζονται παράσταση στην εικόνα, τότε θα πρέπει να την επιστρέψει στον προμηθευτή της". Φαντάζεστε τις θεραπείες να ανεμίζουν τα εσώρουχά τους μπροστά στην τηλεόραση; Και μετά να βγάζουν αναστεναγμό ανακούφισης! Το ενδιαφέρον ήταν ότι και ο Διευθυντής της Βρετανικής Τηλεφωνικής Εταιρίας το πίστεψε και ζήτησε από τις υπαλλήλους του οργανισμού να δηλώσουν πάραυτα αν χρησιμοποιούν σουτιέν αυτής της κατηγορίας!

3. Στην Αθήνα, την ίδια εποχή, οι φωτογραφικές μηχανές με ευρυγώνιο φακό ήταν πρωτόφερτες. Οι ευρυγώνιοι φακοί παραμορφώνουν τα κατακύρωφα στοιχεία της φωτογραφίας, και τα παρουσιάζουν με κλίση παρένθεσης. Μια εφημερίδα δημοσίευσε μια τέτοια παραμορφωμένη φω-

τογραφία των σπηλών του Ολυμπίου Διός με το σχόλιο: "Ιδού η τραγική συνέπεια της ατμοσφαιρικής ρύπανσης στα μνημεία μας". Εκαντοντάδες Αθηναίοι έσπευσαν προι προι να δουν το θέαμα. Και ο δαιμόνιος φωτογράφος καθόταν σε μια γωνιά και φωτογράφιζε τα θύματα της πρωταπριλίκης φάρσας.

4. Το 1975 εκαντοντάδες θεατές του BBC τηλεφωνούσαν στο σταθμό ρωτώντας πώς μπορούσαν να φυτέψουν μακαρονόδεντρα στον κήπο τους. Είχε προηγηθεί ρεπορτάζ που έδειχνε Ελβετούς αγρότες να φυτεύουν σπαγέτι στο έδαφος και να κάνουν συγκομιδή, λέγοντας πως η χρονιά ήταν ευοική για πλούσια σοδειά λόγω του ήπιου χειμώνα.

5. Το 1992 στο Ritzarpt Nίξον, πρώην πρόεδρος των ΗΠΑ και καταδικασμένος για το σκάνδαλο Watergate, ήταν 79 ετών. Ένας ραδιοφωνικός σταθμός, την πρωταπριλία εκείνης της χρονιάς, έβαλε έναν μίμο – κάτι σαν το δικό μας Μητσικώστα - να ακουστεί ως Νίξον ο οποίος αναγγέλλει την υποψηφιότητά του για πρόεδρος εγκαινιάζοντας την με το σύνθημα: "Δεν έκανα κανένα λάθος και δεν θα ξανακάνω". Τα επόμενα σαράντα πέντε λεπτά στον σταθμός καταλύστηκε από τηλεφωνήματα ακροατών που επιβεβαίωνταν το φαινόμενο. Μια ακροάτρια μάλιστα ανακοίνωσε ότι αυτή και οι έντεκα φίλες της επέπλεαν ιπτάμενες στο σαλόνι του σπιτιού της.

6. Το 1994 ήταν πολλοί εκείνοι οι οποίοι έσπευσαν να συμμορφωθούν με υποτιθέμενη οδηγία που προέβλεπε τη σύλληψη οποιουδήποτε θα σέρφαρε στο διαδίκτυο ... μεθυσμένος.

7. Θύελλα διαμαρτυριών προκάλεσε τη πρωταπριλιάτικη φάρσα ενός φυσικού, ο οποίος το 1998 δημοσίευσε σε επιστημονικό περιοδικό την πρόβεση της πολιτείας των ΗΠΑ Αλαμπάμα να αλλάξει με νομοθέτημα την τιμή της μαθηματικής σταθεράς π = 3,14159... σε 3,0 ακολουθώντας συμβολισμούς της Βίβλου.

8. Το 1962 η έγχρωμη τηλεόραση ήταν άπιστο όνειρο για τη Σουηδία. Το μεσημέρι της 1ης Απριλίου το δελτίο ειδήσεων έκεινης με την εμφάνιση στην οθόνη του ενός τεχνικού ο οποίος ενημέρωνε το κοινό ότι μπορούσε πλέον, χάρη στα θαύματα της τεχνολογίας να απολαμβάνει τα αγαπημένα του προγράμματα λουσμένα με τα πιο ζωηρά χώρωματα μετατρέποντας την ασπρόμαυρη συσκευή του σε έγχρωμη. "Το μόνο που χρειάζεται να κάνετε είναι να το ποιοτεύσετε μια νάυλον κάλτσα στην οθόνη σας". Και ο δαιμόνιος τεχνικός έσπευσε να αναπαραστήσει το εγχειρόμητα σε απευθείας μετάδοση. Εκαντοντάδες που δοκίμασαν απογοητεύτηκαν τόσο ώστε, όταν το 1970 κυκλοφόρησαν οι πρώτες έγχρωμες συσκευές ανήμερα πρωταπριλίας, δεν τις πλησιάζαν για μέρες.

9. Το 1995 μια εφημερίδα έγραψε ότι το Υπουργείο Πολιτισμού ανακοίνωσε ότι

βρέθηκε ο τάφος του Σωκράτη στους πρόποδες της Ακρόπολης και μέσα σε αυτόν ένας αμφορέας με υπολείμματα από κώνιο. Η είδηση έκανε το γύρο του κόσμου μέχρι να αποκατασταθεί η αλήθεια λίγες ώρες αργότερα.

10. Την πρωταπριλία του 1976, ο Βρετανός αστρονόμος Patrick Moore ανήγγειλε από το ραδιόφωνο του BBC ότι στις 9 : 47 ακριβώς θα συνέβαινε ένα μοναδικό αστρονομικό φαινόμενο: ο πλανήτης Πλούτωνας θα περνούσε πίσω από το Δία και θα βρισκόταν σε ευθυγράμμιση με τη Γη με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν αντίρροπες δυνάμεις και να μειωθεί προσωρινά η βαρύτητα της Γης. Ο αστρονόμος συμβούλευε τους ακροατές του να αναπηδήσουν στον αέρα εκείνη τη στιγμή: θα ένιωθαν ένα παράξενο αισθήμα μετεωρισμού. Λίγο μετά ο σταθμός κατακλύστηκε από τηλεφωνήματα ακροατών που επιβεβαίωνταν το φαινόμενο. Μια ακροάτρια μάλιστα ανακοίνωσε ότι αυτή και οι έντεκα φίλες της επέπλεαν ιπτάμενες στο σαλόνι της σπιτιού της.

11. Στις 31 Μαρτίου του 1989 χιλιάδες οδηγοί σε έναν αυτοκινητόδρομο έξω από το Λονδίν

Ειδήσεις - Σχόλια - Σχολιανά

«Χορεύοντας με τους λύκους»

Ορεινά χωριά ξεχασμένα ... στο έλεος του Θεού

Όλοι μας διαπιστώνουμε καθημερινά την ερήμωση και εγκατάλειψη των χωριών και πιο πολύ των ορεινών.

Στα περισσότερα χωριά το χειμώνα μένουν 10 – 30 άτομα μεγάλης ηλικίας. Όλα αυτά τα άτομα χρειάζονται τη φαρμακευτική και ιατρική φροντίδα, αλλά και κάποια βοήθεια στο φαγητό τους, στη διαβίωσή τους.

Πριν από χρόνια, που υπήρχε ζωή στην ύπαιθρο, κάθε χωριό είχε τον δάσκαλο, τον παπά, το αγροφύλακα, τον πρεσβύτερο και το γραμματέα, οι οποίοι κόστιζαν το χρόνο, με τα σπιμερινά δεδομένα, 60.000 έως 80.000 €. Εδώ και χρόνια αυτές τις δαπάνες τις έχει γλιτώσει το δημόσιο.

Προτείνω να προσληφθούν νοσηλευτές γι' αυτά τα απομακρυμένα και ξεχασμένα χωριά. Να υπηρετεί μια νοσηλεύτρια σε κάθε χωριό με τον όρο του αμετάθετου, να μένει μόνιμα στο χωριό και να πάρνει άδεια μόνο το καλοκαίρι.

Μόνο έτσι τα γερόντια θα νιώθουν κάποια ασφάλεια και συντροφιά.

Μετά το κλείσιμο σχεδόν όλων των σχολείων των χωριών, σταμάτησαν και οι παρελάσεις και τα κάλαντα σ' αυτά τα χωριά.

Προτείνω ο Δήμοι, σε συνεργασία με το σχολείο του Δήμου, να καταρτίσουν ένα πρόγραμμα και να πηγαίνουν κλιμάκια μαθητών με επικεφαλής έναν εκπαιδευτικό στα χωριά αυτά για την παρέλαση στις εθνικές γιορτές και για τα κάλαντα στις γιορτές.

Δεν φταίνε σε τίποτα αυτοί οι ερομένες, επειδή έκλεισε το σχολείο να μη βλέπουν την παρέλαση ή να μην ακούν τα κάλαντα από τα παιδιά.

Με αυτή την κίνηση δεν θα νιώθουν ότι είναι εντελώς ξεχασμένοι και περιφρονημένοι στη μοναξιά τους.

Γιάννης Κ. Καρπούζης

Τα εκκλησιαστικά μας πράγματα : Δούναι και Λαβείν

Από τότε που πάφαμε να έχουμε ιερείς από το χωριό μας - παπα-Τελώνης και παπα-Χρήστος Μπούκας - η κάλυψη των αναγκών μας είναι ελλιπής.

Δεν έχουμε κανένα παράπονο από τον τωρινό μας ιερέα, τον πατέρα Θωμά. Αντιθέτως. Είναι ένας πραγματικός ποιμένας: μορφωμένος, εξαιρετικός στην εκφράση του λόγου του – το κήρυγμα του καθηλώνει - και στις ψαλμιδίες, άριστος λειτουργός, συνεπής, αποτελεσματικός. Φυσικά όταν είναι διαθέσιμος. Γιατί είναι γνωστό σε όλους μας ότι η διαθέσιμότητά του είναι μοιρασμένη και εξαρτάται από τους προϊσταμένους του. Αυτοί τον στέλνουν πότε εδώ και πότε εκεί. Το αποδεχόμαστε και αυτό. Ουτόσο, φαίνεται πώς το πράγμα έχει παραγίνει.

Έτσι έχουμε μερικά ερωτήματα για τα οποία θα θέλαμε κάποιες απαντήσεις από τις προϊσταμένες αρχές του :

1. Κάνοντας τον απολογισμό του χειμώνα βλέπουμε ότι από το Σεπτέμβριο ως το Πάσχα φέτος είχαμε : 31 Κυριακές και άλλες 31 ημέρες κατά τις οποίες τελείται θεία λειτουργία (συμπεριλαμβανομένων των Ακολουθιών των Χαιρετισμών, του Ακαθίστου Υμίνου, των Εθνικών εορτών και των ακολουθιών της Μεγάλης εβδομάδας), συνολικά 62. Από αυτές οι ναοί μας άνοιξαν μόνο στο ένα τρίτο των ημερών. Από την Πρωτοχρονιά μέχρι την Κυριακή των Βαΐων είχαμε λειτουργία μόνο 4 Κυριακές – και αυτές κυρίως επειδή υπήρχαν μνημόσυνα – ένα ψυχοσάββατο και

μία ακολουθία των χαιρετισμών. Δεν είναι λίγες ;

2. Πώς θα συγκεντρωθούν χρήματα από δωρεές και δίσκο – κάτι ακούσαμε ότι έχει καταργηθεί – για να ανταποκρινόμαστε στις υποχρεώσεις μας έναντι της Ιεράς Μητρόπολης υπέρ : Παναγίου Τάφου, Μονής Σινά, κατασκηνώσων, Ιεραποστολής, ερανου Αγάπης, σεισμοπαθών Αίτης, γηροκομείου, Παλαστίνης, ραδιοφωνικού σταθμού της Εκκλησίας μας (συνολικά 1420 € το 2009), όταν η εκκλησία μας είναι κλειστή ;

3. Οι 25 ηλικιωμένοι συνταξιούχοι, κυρίως του Ο.Γ.Α. που διαχειμάζουν στο χωριό έχουν απορίες. Να νοιαστούμε εμείς για όλους αυτούς και για το ... γηροκομείο. **Για εμάς πώς νοιάζεται η Εκκλησία μας** ;

4. Σε μια επίσκεψη του υπογράφοντος με την Πρόεδρο του Συλλόγου στην Ιερά Μητρόπολη μας με αίτημα να έχουμε τον ιερέα μας σταθερά και συχνότερα στο αρμόδιο πρωτούγκελος μας είπε : «τι να κάνουμε, υπάρχει έλλειψη ιερέων». Πώς να πειστεί το παραμελημένο τέκνο του Θεού, όταν βλέπει στους κεντρικούς ναούς πλήθωρα ιερέων κατά τις σημαντικότερες εορτές; Αυτές είναι σημαντικές για ποιους ; Μόνο για εκείνους; Και πώ είναι η ισότητα που κήρυξε ο Ιησούς ;

5. Ακόμα και το καλοκαίρι, που υπάρχουν πολλοί επισκέπτες στο χωριό μας, οι ευκαιρίες εκκλησιασμού μας είναι περιορισμένες. Θα γίνει επιτέλους κάτι;

Σταύρος Σ. Νέλλας

Έργα βελτίωσης του Δρόμου

Όπως μας πληροφορεί ο Γιώργος ο Ζιαγγουβάς, συνεχίστηκαν καθ' όλη τη χειμερινή περίοδο – όποτε το επέτρεπε ο καιρός – τα έργα βελτίωσης του δρόμου από τα Αφεντικά μέχρι το χωριό. Αυτό που γίνεται είναι: τοιμεντένια κράστερδα για στήριξη των πρανών, ελαφρές διαπλατώνσεις, εργασίες παροχέτευσης των νερών της βροχής και προστασίας του ασφαλτοτάπητα. Αυτές οι εργασίες γίνονται με χρηματοδότηση της Νομαρχίας.

Οστόσο, ο δρόμος χρειάζεται και άλλες παρεμβάσεις για να μπορείσει να παραμείνει ο ασφαλτοτάπητας χωρίς φθορές. Είναι πολλά τα σημεία που χρειάζεται να γίνουν έργα από την εξωτερικό πλευρά του ώστε να μην κινδυνεύει από διαβρώσεις. Κανονικά χρειάζεται και εξωτερική οριοθέτηση του με τοιμεντένιο κράστερδο καθώς και επιχωμάτωση των άκρων του ώστε να είναι πιο ασφαλής.

Καθίζηση στο Δρόμο

Στο πέρα ρέμα, μετά τη γέφυρα, παρατηρήθηκε λίγο πριν το Πάσχα ένα μικρό ρήγμα και καθίζηση του δρόμου κόβοντας τον ασφαλτοτάπητα στη μέση. Αυτό το ρήγμα μεγαλώνει συνεχώς – η καθίζηση έχει φτάσει το μισό μέτρο - παρά το γεγονός ότι ακριβώς από κάτω δεν υπάρχει στημαντικός γκρεμός και υπάρχουν πολλά δέντρα όποτε θα περιμένει κανείς να λειτουργούν ως ένα γερό στήριγμα του δρόμου.

Οι παλιοί θυμούμαστε ότι στο σημείο εκείνο υπήρχε πάντοτε νερό και το έδαφος ήταν αργιλώδες με αποτέλεσμα να παρατηρούνται συχνά κατολισθήσεις. Για αυτό και έγιναν από τη δασική υπηρεσία τα δύο φράγματα στο ρέμα. Τα δε

Παραλείψεις

Στο προηγούμενο φύλλο γράψαμε για την τοιμεντόστρωση του πάνω δρόμου στον Αλεξέικο. Με έκπληξη μας πληροφορηθήκαμε ότι ένα τμήμα του – δέκα μέτρα περίπου – έμεινε εκτός. Ρωτάμε κάθε αρμόδιο ή αναρμόδιο: Γιατί; Αν στο συγκεκριμένο σημείο υπήρχε παλιά τοιμεντόστρωση και ήταν εμφανώς φθαρμένη, η

έργα που έκανε ο Κώστας ο Δημητρίου στο κτήμα του έδωσαν πρόσθετη βοήθεια και στερεώθηκε καλά η περιοχή. Έτσι ησυχάσαμε! Δεν γνωρίζουμε πόσο σοβαρό είναι το θέμα. Πληροφορηθήκαμε ότι πήγε μηχανικός από τη Νομαρχία και έκανε αυτοψία. Δεν είναι γνωστό ακόμα, αν υπάρχει κάποιο ρήγμα ή το όλο φαινόμενο σχετίζεται με τα έργα του δικτύου υδρευσης τα οποία έγιναν πρόσφατα.

Αυτό που χρειάζεται να γίνει είναι να υπάρξει απόφαση γρήγορα ώστε να αποκατασταθεί η βλάβη και να προληφθούν χειρότερες καταστάσεις.

Να ελπίσουμε ότι σε πρώτη ευκαιρία θα διορθωθεί η παράλειψη ;

Η συνεστίαση

7 Φελεβάρη 2010: ημέρα συγκέντρωσης
Κοπή βασιλόπιτας - Χορός



Το γλέντι έχει ανάψει για τα καλά.

Φωτογραφία: Ηλίας Κ. Αναγγώστου

ένεκεν – ο πάντοτε παρών και επί δεκακοτώ χρόνια πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ντίνος Παπαθεοδώρου.

Τα κομμάτια της φρέσκα και έτοιμα για όλους.

Η μουσική, όχι πλέον ζωντανή ορχήστρα. Οι καιροί αλλάζουν. Το Δ.Σ. φροντίζει, νομίζω, με το μεγαλύτερο σεβασμό το ταμείο, τις συνδρομές και το πορτοφόλι των προσκεκλημένων. Μόνο ο χώρος ήταν μικρός και λίγο περιορισμένος για τον αριθμό των ατόμων.

Οι Κυριακές ήταν λίγες μέχρι τις αποκριές. Ο αριθμός μας όχι ιδιαίτερα μεγάλος για να μπορούμε να "παζαρεύουμε" χώρο. Οι επιχειρηματίες για μεγάλες αίθουσες και ζωντανή μουσική