



ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

Ταγιαπέρα 3-5, Αθήνα, ΤΚ 115 25 • Τηλ.- Fax: 210 671 671 5 και e-mail:nellaselias@in.gr
Χρόνος 26ος • Αριθμός φύλλου: 102 • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2010

Νέα από το Διοικητικό Συμβούλιο

Στις 19 Ιουνίου 2010, κάτω από τον πλάτανο της πλατείας του χωριού, συναντήθηκε και συνεδρίασε το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας ύστερα από τη μεσολάβηση του χειμώνα και των σχετικών δραστηριοτήτων που προηγήθηκαν. Τα μέλη του βρέθηκαν στο χωρίο μας απολαμβάνοντας το γαλήνιο ανοιξιάτικο ακόμα τοπίο.

Τα θέματα που συζητήθηκαν και για τα οποία πάρθηκαν και σχετικές αποφάσεις είναι :



Η παιδική χαρά περιμένει τους μικρούς επισκέπτες της

1. Μεταφορά της έδρας. Η Πρόεδρος κ. Λούλα Σπυροπούλου ανακοίνωσε ότι έγινε η σχετική σύζητηση στο αρμόδιο τμήμα του Πρωτοδικείου Αθηνών και αναμένεται η έκδοση της απόφασης.

2. Ανανέωση της ιστοσελίδας του χωριού μας. Η πρωτοβουλία του Συλλόγου για την ανανέωσή της στέφθηκε από επιτυχία. Η καινούργια ιστοσελίδα είναι ήδη έτοιμη και λειτουργεί από τα μέσα Μαΐου. Είναι ελκυστική και με πλούσια θεματολογία. Παρακαλούνται οι συγχωριανοί και φίλοι να την επισκέπτονται. Το Δ.Σ ενέκρινε την πληρωμή της σχετικής δαπάνης.

3. Τα Κοινωνικά αποχωρητήρια. Παρά τις επανελλημμένες παραστάσεις μας προς τον Δήμο, δεν έγινε κατόρθωση να επισκευαστούν και να αποκτήσουν ευπρόσωπη μορφή. Το Δ.Σ πήρε την απόφαση να προβεί το ίδιο και με δικές του δαπάνες στην επισκευή και ανανέωσή τους ώστε να παρουσιάζουν μια αποδεκτή και πολιτισμένη εικόνα αντάξια της ιστορίας τους. Είναι σημαντικό να υπενθυμιστεί εδώ ότι το χωρίο μας είναι από τα λίγα που είχε αποκτήσει αποχωρητήρια από τη δε-

καστία του 1960. Ήδη παραλαμβάνουμε προσφορές και περιμένουμε να είναι έτοιμα μέσα στον Ιούλιο.

4. Προθήκες στο Λαογραφικό μας Μουσείο. Το Δ.Σ πήρε την απόφαση να τοποθετηθούν τα εκθέματα σε ειδικές προθήκες ώστε να είναι πιο οργανωμένη και ασφαλής η έκθεση όλων των αντικειμένων. Για το σκοπό αυτό έχει εγκρίνει τη σχετική δαπάνη και έχει ήδη πάρει δύο προσφορές οι οποίες και αξιολογούνται.

Πιστεύουμε ότι σύντομα το Μουσείο μας θα αποκτήσει καινούργια μορφή.

5. Εορτασμός του Πολιούχου μας. Τα τελευταία χρόνια έγινε προσπάθεια να αποκτήσει η εορτή των Αγίων Απόστολων περισσότερη ζωντάνια και επισημότητα. Για το σκοπό αυτό παρακινούνταν τόσο οι μόνιμοι κάτοικοι όσο και οι απανταχού Ροβολιαρίτες να παρευρίσκονται και να συμμετέχουν. Τα αποτελέσματα είναι ικανοποιητικά. Οπότου για φέτος – λόγω και της γενικευμένης λιτότητας – δεν θα παρατεθεί γεύμα παρά μόνο γλυκά και ροβολιαρίτικοι μεζέδες, κυρίως πίτες.

6. Η εκδρομή του Συλλόγου. Θα υπάρξουν σχετικές ανακοινώσεις στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας του Συλλόγου μας στις αρχές Ιουλίου.

7. Οι Εκλογές μας. Τον Αύγουστο λήγει η θητεία του παρόντος Διοικητικού Συμβουλίου. Αναζητούνται υποψήφιοι αφοισμένοι στα κοινά του Συλλόγου και του χωριού μας. Ενθαρρύνουμε όλους όσοι θα ήθελαν να είναι υποψήφιοι. Όλοι μπορούμε να προσφέρουμε! Δεν περισσεύει κανένας.

8. Γενική Συνέλευση – Απολογισμός πεπραγμένων.

9. Το Λαϊκό πανηγύρι φέτος θα γίνει στην ταβέρνα του Παν. Σκούρα σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί και η Ρεμπετική Βραδιά στην πλατεία του χωριού σε ημερομηνία που και πάλι θα ανακοινωθεί.

10. Αθλητικοί αγώνες. Όπως πάντα τα τελευταία χρόνια.

11. Ημερήσια τοπική εκδρομή. Το πρόγραμμα θα ανακοινωθεί.

12. Αιμοδοσία για τράπεζα αιμάτος.

Το Δ.Σ. εύχεται σε όλους
ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!

Στη γιορτή των Αγίων Αποστόλων



Η ευλογία των άρτων: «πλούσιοι επτώχευσαν και επείνασαν, οι δε εκζητούντες τον Κύριον ...»

Η Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Λούλα Σπυροπούλου απευθύνθηκε στο εκκλησίασμα με τα παρακάτω λόγια.

Έχει πλέον καθιερωθεί. Μετά τα Χριστούγεννα και το Πάσχα, και πριν το καλοκαιρινό αντάμωμα τον Αύγουστο, να συναντιόμαστε, οι περισσότεροι, την ημέρα της γιορτής του πολιούχου μας, που είναι οι Δώδεκα Απόστολοι.

Χρόνια πολλά σε όλους! Χρόνια πολλά σε εορτάζοντες: παρόντες και απόντες. Και Χρόνια πολλά σε όσους η σκέψη τους είναι σήμερα εδώ. Σήμερα γιορτάζει η εκκλησία μας, γιορτάζει ο Συλλογός μας γιατί έχει ως πολιούχο τους Αγίους Αποστόλους. Γιορτάζει το χωρίο μας. Η σημερινή μέρα είναι μία από τις επίσημες μέρες του χρόνου για μας. Πενθεὶς όμως η πλατεία μας για τον πρόσφατα χαμό τόσο του Φώτη όσο και της Βασιλικής Ρίζου. Η απουσία τους θα είναι πάντοτε αισθητή.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου και το εκκλησιαστικό Συμβούλιο αποφάσισαν να τιμηθεί η σημερινή μέρα με το να κοπούν και να μοιραστούν άρτοι που είναι το σύμβολο της Εκκλησιαστικής γιορτής, να προσφερθούν γλυκά από το Σύλλογο, να κεράσουν οι εορτάζοντες των πρωνό καφέ ή αναψυκτικό ή τα λουκούμια και να προσφερθούν χειροποίητες πίτες διαφόρων ειδών σε όλα τα τραπέζια.

Χρόνια πολλά και πάλι και του χρόνου να είμαστε πάλι εδώ χωρίς τις τόσες απώλειες της φετινής χρονιάς.

Λούλα Σπυροπούλου



Στα τραπέζια της πλατείας απολαμβάνοντας τις προσφορές, τη συντροφικότητα φίλων και συγγενών και τον αέρα του χωριού.

Η εκδρομή του Συλλόγου στην Αίγυπτο

8 ημέρες – 7 διανυκτερεύσεις: ΚΑΪΡΟ (4) – ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ (3): ΑΣΟΥΑΝ – ΛΟΥΞΟΡ

Η απόφαση για την εκδρομή πάρθηκε πέρασι τον Ιούλιο, με το τέλος της εκδρομής στην Ισπανία. Ήταν συνήθως αποφασίζεται η επόμενη μεγάλη εκδρομή μας.

Τα δεδομένα της οικονομικής κρίσης δεν ήταν ορατά στο μέγεθος της τωρινής πραγματικότητας.

Πολλοί, όμως, μου έχουν εκφράσει την απόφασή τους να συμμετάσχουν στην εκδρομή αυτή.

Δεν έχει όμως κλειστεί από νωρίς, όπως απαιτείται, διότι χρειάζεται να γίνει άμεση προκαταβολή 300 €.

Είναι, συνεπώς, σημαντικό να επικοινωνήσουν το συντομότερο μαζί μου όσοι είναι αποφασισμένοι ώστε να ξεκαθαρίσει ο αριθμός των ατόμων που θα συμμετάσχουν. Ήταν θα οριστεί η τελική τιμή της εκδρομής και η συγκεκριμένη ημερομηνία.

Το ποσό της εκδρομής, σύμφωνα με το δημοσιευμένο πρόγραμμα της προηγούμενης εφημερίδας μας, είναι 1050 – 1100 € μαζί με τους φόρους αεροδρομίων και τη βίζα.

Η εκδρομή φαίνεται ακριβή, αλλά περιλαμβάνει την κρουαζιέρα. Αίγυπτος, χωρίς κρουαζιέρα στο Νείλο, δεν έχει

επιτυχία. Χρειάζεται, ασφαλώς διαθατήριο.

Περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά εισιτήρια Αθήνα – Κάιρο – Ασουάν και Λούξορ – Κάιρο Αθήνα με την EGYPT AIR.
- Διαμονή στο Κάιρο σε ξενοδοχείο 5* με πρωινό μπουφέ ή κάτι εσφάμιλο.
- Ολοήμερη ξενάγηση στο Κάιρο με γεύμα σε τοπικό εστιατόριο.
- Ολοήμερη εκδρομή και ξενάγηση στην Αλεξάνδρεια με γεύμα σε τοπικό εστιατόριο.
- Τετραήμερη πολυτελής κρουαζιέρα στο Νείλο με πρόγραμμα ξεναγήσεων και πλήρη διατροφή.
- Μεταφορές από και προς τα αεροδρόμια της Αιγύπτου με πολυτελή λεωφορεία.
- Εμπειρός αρχηγός/συνοδός του γραφείου που θα αναλάβει τη διοργάνωση.
- Εμπειρός διπλωματούχος ξεναγός κατά τις προβλεπόμενες ξεναγήσεις.
- Υπηρεσίες τοπικών αντιπροσώπων .

Συνέχεια στη σελ. 6

Διαβάστε σ' αυτό το φύλλο

| | |
| --- | --- |
| ✓ Το μοναστήρι της Ρεντίνας | σελ. 5 |

<tbl_r cells="2" ix="3" maxcspan="

Συνταγές:**Τραχανάς**

Δύο διαφορετικές συνταγές παρασκευής του
Ροβολιαρίτικη - Πολυδροσιώτικη



A' Ο Ροβολιαρίτικος τραχανάς:
με βρασμένο γάλα ή γιαούρτι ή χοντρό γάλα.

Αναλογίες: 5 κιλά αλεύρι περίπου. Μπορούμε ένα μέρος του να το αντικαταστήσουμε με χοντρό σιμιγδάλι. 2 λίτρα γάλα. Λίγο λάδι.

Εκτέλεση: Βράζουμε το γάλα και στην ανάλογη θερμοκρασία το πήζουμε γιαούρτι. Μετά το αφήνουμε να κρυώσει και το ζυμώνουμε με το αλεύρι. Κόβουμε τη ζύμη σε μεγάλα κομμάτια και μετά σε μικρότερα. Ύστερα τον περνάμε στο ειδικό για τραχανά κόσκινο. Τον απλώνουμε να στεγνώσει.

Ο τραχανάς αυτός μαγειρεύεται ως σούπα με λίγο γάλα και τυρί, κοκκινιστός με φρέσκια ντομάτα ή και ως δεύτερο συστατικό του κρέατος.

B' Πλιγουρένιος τραχανάς :

Αναλογίες: 4 κιλά γάλα, 1 κιλό πλιγούρι, Λίγο αλάτι.

Εκτέλεση: Πλένουμε πολύ καλά το σκληρό σιτάρι, το στεγνώνουμε και το καθαρίζουμε από ξένους σπόρους και σώματα. Μετά το σπάμε στο μύλο με ειδικό κοτίδι. Ετσι παίρνουμε το πλιγούρι.

Για την παρασκευή του τραχανά βράζουμε λίγο το γάλα και καθώς βράζει ρίχνουμε μέσα σιγά σιγά το πλιγούρι. Το ανακατεύουμε καλά όσο βράζει μέχρι να γίνει ένα σώμα: γάλα και πλιγούρι. Καθώς ρίχνουμε το πλιγούρι στο ζεστό γάλα, το αφήνουμε να πέφτει από ψηλά για να φεύγει η φλούδα του σιταριού (λίχνισμα). Το σκεπάζουμε και το αφήνουμε αρκετές ώρες μέχρι να κρυώσει. Μετά το κόβουμε κομμάτια: μεγάλα, μικρότερα, μικρά.

Μετά το περνάμε στο ειδικό κόσκινο. Αυτό το κόσκινο είναι όλο συρματάκια κυκλικά κατασκευασμένα.

Τα σκεύη που χρησιμοποιούμε γι' αυτόν τον τραχανά είναι συνήθως χάλκινα. Το σκεύος που ανακατεύουμε είναι ξύλινο, σαν κουτάλα και λέγεται τρίφτης.

Τα κομματάκια του τραχανά διαδοχικά αφήνονται να στεγνώσουν επειδή δεν παίρνουν προσθήκη αλευριού ώστε να περαστούν αμέσως από το κόσκινο.

Ο τραχανάς αυτός μαγειρεύεται σούπα με τυρί ή κοκκινιστός, αλλά ο καλύτερος συνδυασμός είναι με κοτόπουλο.

Πίτα με πλιγουρένιο τραχανά

1. Ζεματάμε μια χούφτα τραχανά και τον αφήνουμε να κρυώσει.
2. Αφού κρυώσει βάζουμε μέσα αυγά χτυπημένα, τυρί φέτα και κεφαλοτύρι, λίγο γάλα, ελαιόλαδο και λίγο σπορέλαιο. Αυτή είναι η γέμιση.
3. Στρώνουμε δύο φύλλα κάτω στο ταψί. Απλώνουμε γέμιση. Μετά φύλο και πάλι γέμιση μέχρι να τελειώσουν τα υλικά.
4. Την ψήνουμε για 10' σε δυνατό φούρνο 220ο και μετά σε χαμηλότερη θερμοκρασία – 180ο έως 200ο – για μία ώρα περίπου.

Λουλά Σπυροπούλου

Ροβολιαρίτικα Νέα**Τρίμηνη Έκδοση****ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:**

Πολιτιστικός Σύλλογος Ροβολιαρίου Φθιώτιδας
Ταγιαπέρα 3-5 Αθήνα 11525

Τηλ. και fax : 210 671 6715 και 69 44 60 31 63
Α.Φ.Μ. : 090085976 Δ.Ο.Υ. Αγίας Παρασκευής

Εκδότης-Διευθυντής: Ηλίας Νέλλας,
Γραμματέας του Συλλόγου

Διοικητικό Συμβούλιο

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λουλά Σπυροπούλου, 210 645 6301

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Απόστολος Λιάπτης, 210 44 13 101

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Ηλίας Νέλλας, 210 6716715 και 69 44 60 31 63

ΤΑΜΙΑΣ: Ελένη Παπαγιάννη, 210 991 90 58

ΕΦΟΡΟΣ: Παντελής Ρίζος, 22 310 615 77

Ηλεκτρονική σχεδίαση-διορθώσεις-εκτύπωση:

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες: ΚΑΡΠΟΥΖΗ

Καρπούζη Αριστέα και Υιοί ΟΕ

Θεοδοσίου 23 Ιλίο 131 21 • e-mail:karpouzi@otenet.gr

Τηλ.-Fax : 210 261 90 03 Κιν. 6972 62 44 92

Ενημέρωση

- Τα ενυπόγραφα κείμενα αντιπροσωπεύουν τις απόψεις και το ύφος γραφής των συγγραφέων τους. Διατηρείται όμως το δικαίωμα συντόμευσης εκτεταμένων κειμένων.
- Τα υπόλοιπα κείμενα είναι ευθύνη της Σύνταξης και του Δ.Σ.
- Οι συνδρομές να στέλνονται στην ταμία του Συλλόγου: Ελένη Παπαγιάννη – Ευθυμίου, Θεσσαλίας 15, 16342, Ηλιούπολη
- Η εφημερίδα δέχεται διαφημίσεις.
- Για να δημοσιευτούν: Γάμοι, Βαπτίσεις, ή άλλες κοινωνικές ειδήσεις χρειάζεται γραπτή ενημέρωση.
- Για αλλαγή της διευθύνσής σας, ενημερώνετε απευθείας τις εκδόσεις Καρπούζη, ή οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ.
- Παρατηρούνται επιστροφές.

Βοηθήστε μας να σας ενημερώνουμε.

Η συνδρομή σας είναι η δύναμή μας

Για Μικρούς και Μεγάλους**Τρελά ... Προβλήματα**

Απαντήστε όσο πιο γρήγορα γίνεται, χωρίς να ρίχνετε κλεφτές ματιές στις απαντήσεις.

1ο Συμμετέχετε σε έναν αγώνα δρόμου και ... προσπερνάτε τον δεύτερο δρόμεα.

Σε ποια θέση βρίσκεστε τώρα;

Γράψτε εδώ την απάντησή σας:

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αν γράψατε ότι είστε πρώτοι, έχετε κάνει ένα σοβαρό λάθος. Όταν προσπερνάτε τον δεύτερο, παίρνετε τη θέση του. Επομένων είστε δεύτεροι.

Προσπαθήστε να τα καταφέρετε καλύτερα στο επόμενο!

2ο Αν προσπεράστε τον τελευταίο δρόμο, τότε είστε

Γράψτε εδώ την απάντησή σας:

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αν απαντήσατε ότι θα είστε προτελευταίος, τότε... έχετε κάνει και πάλι λάθος. Για σκεφτείτε: πώς μπορεί κανείς να προσπεράσει τον τελευταίο;

Αν δεν τα πήγατε και τόσο καλά ως εδώ, μη χάνετε το κουράγιο σας. Προσπαθήστε το επόμενο.

3ο Σε μια λίμνη, κάποια παράξενα νούφαρα διπλασιάζονται κάθε μέρα. Αν την 6η μέρα έχει καλυφθεί η μισή λίμνη, σε πόσες μέρες θα έχει καλυφθεί ολόκληρη;

Γράψτε εδώ την απάντησή σας:

ΑΠΑΝΤΗΣΗ : Αν απαντήσατε σε 12 ή σε 6 μέρες, δεν τα καταφέρατε και τόσο καλά. Η σωστή απάντηση είναι σε 7 μέρες: $6 + 1 = 7$

Πώς τα καταφέρατε ως εδώ; Έχετε κουράγιο και για μερικά ακόμη;

4ο Ο πατέρας της Μαίρης είναι πολύτεκνος. Έχει πέντε κόρες: τη ΒΟΥΛΑ, την ΚΟΥΛΑ, τη ΛΟΥΛΑ, τη ΣΟΥΛΑ, και τη

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αν απαντήσατε κάτι σανΤΟΥΛΑ ή ΓΙΟΥΛΑ ή κάτι παρόμοιο, πάλι έχετε κάνει λάθος. Το όνομά της είναι : ΜΑΙΡΗ.

5ο Ένα αυγό βράζει σε 4 λεπτά. Τέσσερα αυγά σε πόση ώρα βράζουν ;

Γράψτε εδώ την απάντησή σας :

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αν απαντήσατε σε 16 λεπτά, ξανασκεφτείτε το. Όταν βάλουμε στην κατσαρόλα 4 αυγά, θα βράσουν και αυτά σε 4 λεπτά.

Είστε στη μέση. Πώς τα πήγατε ως τώρα; Αν έχετε κουράγιο, συνεχίστε.

6ο Μια κερασιά έχει 6 κλαδιά που το καθένα έχει 5 μικρότερα κλαδάκια και κάθε κλαδάκι έχει 4 άνθη. Αν τελικά τα μισά άνθη δώσουν καρπούς, πόσα καρύδια θα μαζέψουμε;

Γράψτε εδώ την απάντησή σας :

ΑΠΑΝΤΗΣΗ : Αν απαντήσατε 60 , τότε σημαίνει ότι χρειάζεται να είστε πιο προσεκτικοί. Μελετήστε καλά το πρόβλημα και θα ανακαλύψετε ότι η απάντηση είναι: 0

Ελάτε τώρα με περισσότερη φόρα για τα ... επόμενα.

7ο Ο γιατρός σας σάς έδωσε 4 χάρια και σας είπε να παίρνετε ένα κάθε μισή ώρα. Σε πόση ώρα θα τα έχετε πάρει όλα ;

Γράψτε εδώ την απάντησή σας :

ΑΠΑΝΤΗΣΗ : Απαντήσατε σε δύο ώρες ; Πάλι τα κάνατε μούσκεμα. Βάλτε κάτω χαρτί και μολύβι και θα ανακαλύψετε ότι θα τα έχετε τελε

ΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ

Γράφει ο Κώστας Μπούκας
τ. Επιθεωρητής Εκπαίδευσης

Ένας κοσμογυρισμένος σοφός γέρος του χωριού μου στα πολλά που έλεγε και συμβούλευε, κυρίως τους νέους, ήταν και τα εξής: όταν βλέπετε έναν ανθρώπο που προσπαθεί να προκόψει, δηλαδή να ανέβει ένα ή περισσότερα σκαλιά στη σκάλα των αξιών της ζωής, αν δεν μπορείτε να τον βοηθήσετε να ανέβει, τουλάχιστον μην τον εμποδίζετε τραβώντας του προς τα κάτω ώστε να μην ξεχωρίσει και διακριθεί.

Αυτό δείχνει την κακομοιριά όσων σκέφτονται και ενεργούν έτσι, αλλά το κυριότερο είναι ότι εμποδίζουν όσους μπορούν να ανέλθουν να ζήσουν καλύτερα, να προσφέρουν στον τόπο τους και να γίνουν παραδείγματα για μίμηση.

Στις μέρες μας το φαινόμενο έχει φτάσει και στα σχολεία μας: παιδιά που δεν έχουν αγάπη, θέληση και ικανότητα για πρόσδοτο να χλευάζουν τους φιλοπρόδοους μαθητές αποκαλώντας τους «φυτά».

Αυτά, από ότι γνωρίζω, δεν υπήρχαν παλιότερα. Οι αγράμματοι, αλλά σοφοί πρόγονοί μας, γνώριζαν και αναγνώριζαν τις ικανότητες των άξιων συνανθρώπων τους και είχαν επίγνωση πως η προκοπή μερικών φέρνει προκοπή και στον τόπο. Η ζωή γίνεται καλύτερη. Η ικανοποίηση, η χαρά και η περηφάνια γίνονται κοινά.

Το χωριό μας είχε και έχει πάρα πολλά τέτοια άτομα. Θυμάμαι από εδώ και εθδομήντα χρόνια τον Επιθεωρητή Δημοτικής Εκπαίδευσης Γεώργιο Σακελλάρη, το Διευθυντή του Δημόσιου Ταμείου Λαμίας Γεώργιο Γαζή, τον Σχολίατρο Δημήτριο Ρίζο, το γιατρό μας, τον δάσκαλο και Διευθυντή των προτύπων Σχολείων της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Λαρίσης Κωνσταντίνου Σακελλάρη, τον δάσκαλο μου Γιάννη Παπαθεοδώρου, τον Πολιτικό Μηχανικό Κωνσταντίνο Ιωάννη Μπούκα, τον Γραμματέα των Δικαστηρίων Λαμίας Παναγιώτη Παναγιώτου και πολλούς άλλους επιστήμονες και υπαλλήλους.

Θυμάμαι και τους συγχωριανούς μας που ξενιτεύτηκαν στην Αμερική. Ρόποκαφν έκει και επέστρεψαν στον τόπο τους κάνοντας αγόρες στο κέντρο της Λαμίας. Ο Γιάννης Παναγιώτου, ο Γιάννης Χαρ. Μπούκας, ο Ανδρέας Ζαγκουδάς, ο Κωνσταντίνος Χαρ. Μπούκας, ο Ευάγγελος Ρίζος ... και άλλοι πολλοί οι οποίοι έζησαν καλά και πρόσφεραν πολλά σε συγγενείς και στο χωριό.

Εκτός από αυτούς που ενδεικτικά μνημόνευσα, μακαρίτες τώρα, υπάρχει πλήθος Ροβολιαρίτων που ήταν και είναι διασκορπισμένοι στην πατρίδα μας και εκτός αυτής, που ζουν και εργάζονται, πολύ καλά αποκαταστημένοι, και οι οποίοι τιμούν τον τόπο τους.

Όλοι αυτοί με τον τρόπο ζωής και συμπεριφοράς τους αποτέλεσαν και αποτελούν παραδείγματα για τους νεότερους και κίνητρα προόδου.

Όταν στις διακοπές έρχονταν στο χωριό, οι κάτοικοι τους σέβονταν, τους καμάρωναν, άκουγαν με προσοχή τα όσα έλεγαν και έλυναν τις τυχώντας απορίες τους για ότι τοις απασχολούσε.

Άλλα εμείς τα παιδιά ήμαστε αυτοί που τους καμαρώναμε περισσότερο και είχαμε στόχο της ζωής μας να τους μοιάσουμε. Θαυμάζαμε το ωραίο ντύσιμο τους με τα κοστούμια τους, τις γραβάτες τους, τα καπέλα, τα μπαστούνια και τα ρολόγια με τις χρυσές καδένες.

Στα σπίτια των συγγενεών τους και στόχος μας ήταν να γίνουμε κι εμείς έτσι, να τους μοιάσουμε.

Για μένα λ. χ. ο Επιθεωρητής Γεώργιος Σακελλάρης ήταν το πρότυπό μου και σε αυτόν οφείλω την πρόοδό μου, όπως και στο δάσκαλό μου Γιάννη Παπαθεοδώρου, το δάσκαλο Κώστα Σακελλάρη και τη σύζυγό του Ευδοξία οι οποίοι ήταν και οι πνευματικοί μου γονείς.

Όταν φέρων στο μιαλό μου το πώς ήταν η ζωή τότε και πώς την καταντήσαμε τώρα, με πιάνει το παράπονο και ντρέπομαι για το ότι καταντήσαμε την Ελλάδα μας «χωματερή!» Πολλοί από όσους έχουν ηγετικά αξιώματα στη χώρα μας δεν αισθάνονται το χρέος να προστατεύσουν το κύρος αυτών των αξιωμάτων τους και γίνονται θέμα συζητήσεων και δυσμενών σχολιασμών !!

Δυστυχώς στις μέρες μας συμβαίνουν πράγματα που καταρρακώνουν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια σε σημείο που να απεχθάνεται κανείς να βλέπει στα τηλεοπτικά μέσα ανθρώπους που υποτίθεται ότι έχουν παιδεία και που διεκδικούν ακόμη και έχουν ηγετικό ρόλο στην κοινωνία να μην είναι άξιοι να κάνουν κουμάντο στον εαυτό τους.

Προσωπικά αυτά τα γεγονότα με θλίψουν βαθύτατα. Πώς να δικαιολογήσουμε τη συμπεριφορά ανθρώπων που παρουσιάζονται ακόμα και στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας με ρούχα τα οποία ίσως δεν θα πήγαιναν ούτε και στη λαϊκή αγορά ή στο κρεωπώλειο της γειτονιάς τους ! Με μαλλιά και γένια απεριποίητα, χωρίς γραβάτα, με πουκάμισο ξεκούμπωτο και μισοβγαλμένο από το παντελόνι και ασιδέρωτα !!

Αλλά και αυτοί που τους δέχονται, σε χώρο που δεν τους ανήκει και πρέπει να τον θεωρούν ιερό και να τον προστατεύουν, πώς τους το επιτρέπουν; Στο σπίτι του ο καθένας μπορεί να κάνει ό,τι θέλει, ακόμα και να δέχεται τον οποιοδήποτε και με το «βρακάκι» του που λέει ο λόγος. Είχα ακούσει ότι ο Κωνσταντίνος Καραμανλής, ως Πρόεδρος, δεν είχε επιτρέψει να μπει στο προεδρικό Γραφείο σε επώνυμο εφοπλιστή με το ανεπίσημο καπέλο που φορούσε.

Φανταστείτε λ. χ. να πήγαιναν στον ιερό χώρο της Βουλής οι βουλευτές απρεπώς ενδεδυμένοι. Η εικόνα που θα παρουσίαζε, θα θύμιζε «παζάρι».

Ας σκεφτούμε πως ο λαός μας αυτές τις παρόμοιες περιπτώσεις τις καυτηριάζει με την παροιμία: «Σαράντα οκάδες βούτυρο - η οκά ήταν μονάδα βάρους - σε σκύλινο τομάρι».

Φυσικά πολλά πράγματα έχουν αλλάξει από την εποχή στην οποία αναφέρθηκα στην αρχή του κειμένου μου και ήταν επόμενο. Η ζωή εξελίσσεται προς το καλύτερο το οποίο επιβάλλουν η πρόοδος και ο τρόπος ζωής και εργασίας. Ετοι., το καπέλο, το μπαστούνι, το ρολόι τσέπης με την καδένα δεν ήταν εύκολο να κρατηθούν. Όμως η καλή εμφάνιση, με όλα τα μέσα που μας παρέχει η πρόοδος, πρέπει να τηρείται. Είναι θέμα αισθητικής. Και η αισθητική είναι στοιχείο πολιτισμικού. Το ωραίο και την ομορφιά πρέπει όλοι να τα επιδιώκουμε και να τα αγαπάμε. Μόνο έτσι θα έχει νόημα η ζωή μας.

Προσοχή

Μην πετάτε τσιγάρα αναμμένα. Μην ανάβετε φωτιές το καλοκαίρι στην ύπαιθρο. Κίνδυνος πυρκαγιάς.
Μην πετάτε σκουπίδια. Μη ρυπαίνετε το περιβάλλον.
Αγαπήστε και προστατέψτε το περιβάλλον.
Είναι η «πιο πολύτιμη» κληρονομιά για τα παιδιά μας.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



Αγαπητέ Κώστα,

Έλαβα και το νέο βιβλίό σας με τον τίτλο «Η Καμπάνα», που μου χαρίσατε και σας ευχαριστώ.

Το διάβασα προσεκτικά και σας εκφράζω τα συγχαρητήριά μου. Μου προξένθησε πράγματι έκπληξη, εντύπωση και ευχαρίστηση, όπως όλα τα έργα σας, άλλωστε, τόση, ώστε να ομολογήσω ότι ο κ. Κώστας Μπούκας, τ. επιθεωρητής εκπαίδευσης, Παιδαγωγός και συγγραφέας, συνεχίζει να μας εκπλήσσει με τη συγγραφική του δραστηριότητα.

Μας εντυπωσιάζει ιδιαίτερα με την πληροφορία ότι ακολουθήσει και δος τόμος στο «Αληθινό Παραμύθι», σαν να μην έφταναν οι 1708 σελίδες των 6 βιβλίων του, χωρίς να αναφερθούν τα σοβαρά και πολλά άρθρα και σχόλιά του σε περιοδικά και εφημερίδες. Μας ευχαρίστησε τέλος με την επαλήθευση του Πλατωνικού λόγου ότι «η γλαυξ της σοφίας με

Κώστα Γ. Μπούκα Η ΚΑΜΠΑΝΑ

Γράφει ο Ευάγγελος Κατσιγιαννακόπουλος
Δρ. Παιδαγωγικής Πανεπιστημίου Mainz Γερμανίας
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων

το επερχόμενον λυκόφως αρχίζει την πήση της».

Στο σύνολό τους τα έργα του κ. Κώστα Μπούκα είναι καλογραμμένα, καλαίσθητα και ευανάγνωστα, προκαλούν ευχαρίστηση, δεν κουράζουν τον αναγνώστη και οδηγούν τη σκέψη του σε υψηλά επίπεδα πνεύματος και αρετής.

Τα θέματα των έργων του, η τάξη σ' αυτά, ο λόγος του, η καλλιτεχνική διακόμηση, η έκφραση, η λεπτομέρεια, ο διδακτικός και συμβολικός χαρακτήρας τους, και προπάντων αυτό, δείχνουν την προσωπικότητα του συγγραφέα τους. Έχει πολλά πνευματικά πρόσωπα, είναι δραστήριος και ακούραστος. Έχει γνώσεις αξιόλογες, είναι ενάρετος και μεγάλος παιδαγωγός.

Του εύχομαι να συνεχίσει το αξιόλογο έργο του με τον ίδιο παλμό για το καλό όλων μας.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Αριστείδης Χρ. Πετρόπουλος

Σαν Όνειρο Διηγήματα

Ο συγγραφέας

Ο Αριστείδη

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Έφυγαν από κοντά μας:

Εις μνήμην της Βασιλικής Δ. Ρίζου

Αλησμόνητη και αξιαγά-
πτη κυρά κι αρχόντισσα της
κοινωνίας του χωριού μας,
αγαπημένη μας Βασιλική Ρί-
ζου.



Μέχρι πριν 20 περίπου ημέρες, πριν σου συμβεί εκείνο το μοιραίο καρδιολογικό-εγκεφαλικό επεισόδιο, η αξέχαστη μορφή της υπάρξεως σου πλανιόταν πάντα φιλόξενη και δραστήρια εδώ στο γνωστό χοροστάσι του όμορφου χωριού μας Ροβολιαρίου, δίπλα στο όμορφο πατρικό σου σπίτι, πάραμερα στην πλατεία των Αγίων Αποστόλων.

Ήσουνα πάντα η φιλόξενη, η καλοδεχτική και ακούραστη κυρία, που επί 8 και πλέον δεκαετίες κοιμούσες το αξέχαστο σπιτικό σου.

Όλοι όσοι σε γνώριζαν χωριανοί και ξένοι επισκέπτες ενθυμύνται και ομολογούν την καλή σου φιλόξενη συμπεριφορά που επεδείκνυες προς όλους!

Καλοσυνάτη. Καλοδεχτική και γλυκομίλητη προς όλους έλαμπες με την παρουσία σου στο γνωστό μας στέκι, στο καφεπαντοπλείο κάτω από το σπίτι σας.

Ακούραστη στην οικογενειακή σου εστία, στο μαγαζί, ακούραστη στο ομορφοφτιαγμένο περιβόλι της Σαρακίτσας και πιο πολύ ακούραστη σ' όλες τις χαρμόσυνες αλλά και στις λυπτηρές εκφάνσεις της Ροβολιαρίτικης ζωής και κοινωνίας και όχι μόνο τούτα!

Ακόμα και στο κάλεσμα της πατρίδας στο 2ο Παγκόσμιο Πόλεμο στην Εθνική Αντίσταση έδωσες μαζί με τ' αδέρφια σου ένα μερικό προσφοράς, στην δοκιμαζόμενη πατρίδα μας.

Η πολιτεία έστω και αργά σας εβράβευσε κάποτε γι' αυτό. Μας ξαφνικά η δραστηρία και πολυτάραχη τούτη επίγεια ροή σου σταμάτησε ψες το βράδυ και σ' έστειλε «Θεία Βουλήσει» προς το επουράνιο ταξίδι σου, όπως η μοίρα του ανθρώπου κυρια - Βασιλική, ανελέητη και αδυσώπητη για όλους μας το ορίζει.

Βάδισε αγαπημένη μας νύφη το ταξίδι το αιώνιο, όπως η μοίρα μας το ορίζει και νά σαι βεβαία πως ποτέ δεν θα σε έχεχαις η κοινωνία του χωριού μας.

Ο αγαπημένος σου σύζυγος, τα αγαπημένα σου παιδιά, οι συγγενείς και οι φίλοι σου, όλοι περίλυποι και με σεβασμό σε συμπρόπεμπουν στην υστάτη σου κατοικία και σου εύχονται να είναι αιωνία σου η μνήμη! Στο καλό κυρια - Βασιλική στο καλό!

**Ο κουνιάδος σου
Παντελής Δ. Ρίζος
Ο Ροβολιαρίτης**

Βασιλική Ρίζου

Μας έφυγε! Σήμερα 24 Ιουνίου 2010 μας έφυγε η Βασιλική, σύζυγος Χρήστου Ρίζου.

Πάρινοντας το μολύβι να γράψω λίγα λόγια, δεν ξέρω αν θα βρω το κουράγιο, να φτάσω ως το τέλος και να την αποχαιρετήσω, όπως της πρέπει.

Σήμερα χάσαμε μια ψυχή ακούραστη, πρόθυμη σε όλα για το χωριό μας, για το Ροβολιάρι.

Αγαπητή μας Βασιλική, ο θάνατός σου μας λύπησε πολύ. Εσύ που ήσουν πάντα πρώτη, παντού και πάντα, τώρα μας έφυγες. Ο φθονερός σε ζήλεψε. Ζήλεψε την υγεία σου, την προσφορά σου, τη σκιά σου που μας φρόντιζε.

Καλό ταξίδι Βασιλική!

Δεν θα σταματώ να γράφω για την προθυμία σου, την καλούση σου, την αγάπη σου προς όλους μας. Μας περίμενες όλους πάντα γελαστή και ήρεμην. Το Ροβολιάρι πενθεί.

Το πέρασμά σου θα μας θυμίζει μια καλή συγγενή, μια αφοσιωμένη σύζυγο, μια καλή μητέρα, μια πρόθυμη συμπαραστάτισσα.

Ο Θεός ας αναπαύσει την αγνή ψυχή σου και ας δίνει παρηγοριά στο σύζυγό σου, στα παιδιά σου και σε όλους μας.

Ας είναι ελαφρύ της λεβεντογέννας Ρούμελης το χώμα που σε σκέπασε.

Θα σε θυμόμαστε για πάντα, Βασιλική.

Κοφιώτης Ιωάννης

**Φωτης Γεωργαδάκης:
1969 - 2010**

Μια νεανική μορφή που άφησε γλυκιά ανάμνηση ΙΟ Φώτης γεννήθηκε στο Ροβολιάρι, μέλος μιας πολύτεκνης οικογένειας.

Έμαθε τα πρώτα του γράμματα στο σχολείο του χωριού μας και μετά στο Γυμνάσιο και το Λύκειο Μακρακώμης. Υπηρέτησε την πατρίδα όπως όλα τα παιδιά του τόπου μας.

Προσπάθησε να βρει επαγγελματικό δρόμο στην Αθήνα. Η φτώχεια και η μοίρα δεν του το επέτρεψαν. Επέστρεψε



στο χωριό και ασχολήθηκε με διάφορες δουλειές εκμεταλλεύμενος τη μική δύναμη της νεότητάς του και τις γνώσεις του. Στην οικοδομή ή στο καφενείο του χωριού, που διαχειρίζοταν, παντού με το σεμινό χαμόγελο και την καλοσύνη. Τα προβλήματα της σημερινής εποχής, η μοναξιά και ίσως το πεπρωμένο επιδείνωσαν κάποια ψυχικά προβλήματα που δεν μπόρεσε να ξεπεράσει ούτε και με τη βοήθεια της επιστήμης και της φαρμακευτικής αγωγής που ακολουθούσε. Προσπάθησε να βρει διέξοδο με τον δικό του τρόπο, επιστρατεύοντας την εσωτερική του δύναμη και αψηφώντας τα λίγα χρόνια της ζωής του, το μέλλον του και το οικογενειακό περιβάλλον.

Ήταν το καλό παιδί, το ευγενικό. Ο σαραντάχρονος με την παιδική ψυχή. Με το χαμόγελο, έστω και θλιψμένο.

Φώτη, ίσως έτσι, με το δικό σου τρόπο, βρήκες διέξοδο από το λαβύρινθο του μυαλού σου.

Ίσως έτσι παρηγορηθούν οι ταλαιπωρημένοι και πονεμένοι γονείς σου.

Θα σε θυμούμαστε παντοτινά γι' αυτό που ήσουν!

Λούλα Σπυροπούλου

**Κωνσταντίνος Ευαγγέλου Παπαθανασίου:
1943 - 2010**

Αγαπητέ εξάδελφε, ο πρόωρος θάνατός σου μας λύπησε βαθύτατα. Ο Κύριος σε κάλεσε γρήγορα κοντά Του, όπως και τόσους άλλους καλούς και άγιους ανθρώπους.

Ησουν κι εσύ ένα χωριατόπαιδο με αρετές που ξεκίνησες από το χωριό μας, όπως και τόσοι άλλοι νέοι και με την εργατικότητα και τιμότητά σου πρόκοψες, δημόυργησες μια άριστη οικογένεια με την αγαπητή σου γυναίκα, τη Στέλλα, έφερες στον κόσμο δύο αγόρια που τα χάρηκες, αλλά δεν πρόλαβες να τα δεις αποκαταστημένα με δικές τους οικογένειες.

Εργάστηκε σκληρά στο χωριό κοντά στους γονείς σου τα πρώτα χρόνια της ζωής σου. Μετά ξενιτεύτηκες.

Δοκίμασες τη ζωή σου στην Αμερική, αλλά δεν μπόρεσε να σε κρατήσει κοντά της. Η αγάπη σου για την πατρίδα σε έφερε πάλι κοντά της.

Δοκίμασες πολλές εργασίες και τέλος εργάστηκε στο Δήμο Βύρωνος, από όπου και συνταξιοδοτήθηκες.

Η αγάπη σου για το χωριό ήταν μεγάλη. Ησουν από τα ενεργά μέλη του Συλλόγου μας και μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου. Πάντοτε πρόθυμος μας προσφέρεις τις υπηρεσίες σου στο Σύλλογο. Ησουν συντηρητής των ειδών της Λαιογραφικής μας Σύλλογής. Επιπλέον συντήρησες με ειδικό φάρμακο το τέμπλο του Αγίου Γεωργίου.

Ανέλαβες τον ελαιοχωραματισμό του Ναού του Αγίου Γεωργίου με τη δωρεά του Βασιλείου Κων. Ρίζου. Επίσης τον ελαιοχωραματισμό της Αγίας Παρασκευής, του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Γεωργίου και πάντοτε ήσουν πρόθυμος να προσφέρεις τις υπηρεσίες σου στο χωριό.

Εκτισες ένα ωραίο σπιτάκι στο χωριό και διατηρούσες έναν αξιόλογο κήπο.

Ησουν καλός συγχωριανός, αγαπητός συγγενής, καλός χριστιανός που αγαπούσες την εκκλησία.

Μάλιστα εκδήλωσες την επιθυμία να γίνεις ιερέας, αλλά αυτή η αγάπη σου προσέκρουσε στο ότι δεν είχες την ανάλογη μόρφωση.

Εταιρείσες ένα ωραίο σπιτάκι στο χωριό και διατηρούσες την εύθετη προσφορά στην εκκλησία την έδειξες με τη βοήθεια σου στο ψαλτήρι.

Ο Θεός σε κάλεσε γρήγορα κοντά Του, όπως και τόσους άλλους καλούς ανθρώπους. Αυτό ήταν το θέλημά Του. Η οικογένειά σου, οι συγγενείς, οι φίλοι και οι χωριανοί χάσαμεν έναν καλό και προκομένο άνθρωπο.

Ας είναι αιώνια η μνήμη σου και ο Θεός να δίνει κουράγιο και παρηγορία στα αγαπημένα σου πρόσωπα.

Κων. I. Παπαθεοδώρου

**Σπυρόπουλος Σωτήριος του Αθανασίου:
1944 - 2010**

Ο Σωτήρης γεννήθηκε και μεγάλωσε στο χωριό μας. Νέος ακόμα ξενιτεύτηκε και ασχολήθηκε με οικοδομικές εργασίες.

Παντρεύτηκε στον Ωρωπ

ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΡΕΝΤΙΝΑΣ



Μοναστήρι Ρεντίνας: Η παλαιότερη ιστορική καταγραφή

Το κείμενο που ακολουθεί, σχετικά με την Ιερά Μονή Ρεντίνης, είναι μια καταχώρηση σε βιβλίο του Δήμου Καρδίτσας, έχει γραφεί το 1901 και μας το έστειλε ο συγχωριανός μας Κώστας Γεωργίου Μπούκας.

Το βρήκε στο αρχείο το πατέρα του στις 7 – 4 – 2010, όταν άρχισε εργασίες επισκευής του πατρικού στο σπίτιο στο χωριό.

Θεωρήσαμε σημαντική τη δημοσίευσή του μας και, όπως μας είπαν Ρεντίνιώτες που έχουν ασχοληθεί με την ιστορία του Μοναστηριού, είναι πλέον η παλαιότερη συνοπτική καταγραφή. Συστηματικές ιστορικές έρευνες και μαρτυρίες πρωτοδημοσιεύτηκαν το 1923.

Το δημοσιεύουμε αυτούσιο, με την τότε γραφή και σύνταξη.

Ο ΔΗΜΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ, ΥΠΟ Α.Σ., ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ 1901

Εν τω χωρίων Ρεντίνης πρωτευούσης του Δήμου Μενελαΐδος υπάρχει Μονή επ' ονόματι της Κοιμήσεως της Θεοτόκου τιμωμένης.

Εις την Μονήν ταύτην, σταυροπηγιακήν ούσαν κατώκουν, ως λέγεται εν ταῖς ημέραις της δόξης της πλέον των 100 μοναχών. Άρα ήτο πολύ πλούσια και ακμάζουσα Μονή.

Υπήρχον εν αυτή μεγάλης αξίας κειμήλια: χρυσά και αργυρά σκεύη και ιερατικά στολάι χρυσοκέντηται, επίσης μεγάλης αξίας. Λέγεται ότι τα χρυσά ταύτα κειμήλια έλυσε δια του πυρός εν λέβητη ηγούμενός τις, όστις, αποδράσας της Μονής λάθρα μετά του χρυσίου, εξώμοσεν.

Εν τη Μονή Ρεντίνης υπήρχον σώζοντες (σ. σωζόμενα μάλλον) και νυν αυτοκρατορικά χρυσόβουλα και πατριαρχικά συγγάλια, δί' ων επετρέπετο τη Μονή να περιέλθει την Ρωσικήν Αυτοκρατορίαν πάσαν προς συλλογήν βοηθημάτων, απεστέλλοντο δε εις Ρωσίας κατ' έτος ικανά τον αριθμόν ρούβλια και άλλα πολύτιμα δώρα.

Παροιμιώδεις απέμειναν αι οιναποθήκαι – βαγεναριά – της Μονής Ρεντίνης. Τόσος πολύς ήτο ο της Μονής Ρεντίνης οίνος, ώστε εκ των πατητηρίων, ένθα μετά των σταμψυλών έβραζεν, μετεφέρετο εις τα πελωρίας διαστάσεως βαγενία – 25 έως 30 φορτώματα εκαστον – ουχί δια δοχειών, αλλά δια σωλήνων συγκινωνούντων μετά των πατητηρίων, ρέων εκ του ενός εις το έτερον ρύακος δίκην.

Η αρχική της Μονής Ρεντίνης ύπαρξης ανάγεται εις τον 11ον μ. Χ. αιώνα. Τούτο μαρτυρείται έκ τινος επιγραφής σωζόμενης επί του τοίχου έξωθι της εκκλησίας της Μονής και φερούσης Ευαναγνώστους με τας λέξεις εκτός από Χριστού ΖΖ (787) δυσαναγνώστους δε τας ακολύθους ετέρας ἀ κατεστραμένων των γραμμάτων. Άρα η Μονή Ρεντίνης ἀγέι υπερχιλιετή βίου και διήνυσεν ημέρας δόξης και πλούτου. (Είναι εμφανές εδώ ότι υπάρχει κάποιο κενό τόσο στην πληροφόρηση όσοι και στη σύνταξη).

Ο Ναός της Μονής Ρεντίνης είναι θαυμασίας τέχνης αγιογραφημένος, το δε τέμπλον ταύτης αστράπτει εκ του περιβάλλοντος αυτώ χρυσίου – βαρακίου (σ.σ. βαράκιον = φύλλο χρυσού). Άνωθεν της εισόδου του ναού υπάρχει η εξής επιγραφή: εις αοιδιον (μάλλον αοιδιμον) μνήμην αντιστορήθη ο Θείος και πάνεππος Ναός της Υπεραγίας Δεσποινής ημών Θεοτόκου δια συνδρομής του ευγενεστάτου άρχοντος κ. Φράγκου τηγουμενεύοντος και Θεωνά ιερομονάχου Μόσχου, χειρ Ιωάννου Ζωγράφου. ΑΧΞΒ (1662) έτος αωτήριον Μηνί Οκτωβρίου.

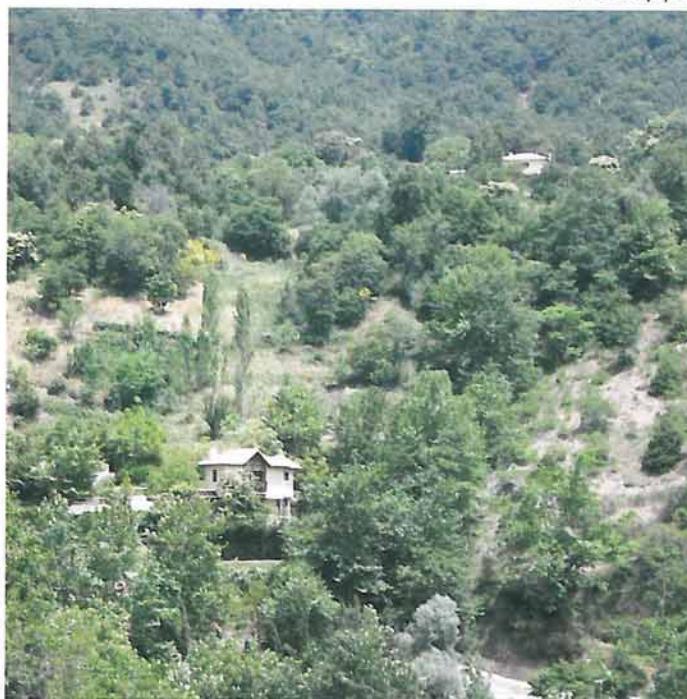
Αριστερά του εν τω ναώ εισερχομένων εισίν ζωγραφισμένοι οι δύο αδελφοί Φράγκος και Μόσχος οίτινες λέγεται ότι έκτισαν και τα Λουτρά Σμοκόβου, πολλάς Γεφύρας λιθοκίστους, τοξειδείες εν ταῖς περιφερείαις Ρεντίνης – Σμοκόβου κ. λ. π. λιθοστρώους οδούς από χωρίον εις χωρίον, την εικλησίαν των Ταξιαρχών ως μετόχιον της Μονής Ρεντίνης και έτερον μετόχιον Παπαθεονά, πάντα δε ταύτα εξετέλεσαν οι Ρηθέντες Φράγκος και Μόσχος Μοναχοί είτα γινόμενοι, δαπανώντες τα εις Μολδοβλαχίαν κερδιθέντα παρ' αυτών χρήματα προς ψυχικήν των ωφέλειαν

Τοιούτον εν σμικρογραφία το ιστορικόν της Μονής Ρεντίνης.

Ιδιωτικά έργα που αναβαθμίζουν το χωριό μας ΚΤΗΜΑ ΚΩΣΤΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΜΗ ΡΩΤΑΣ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ
Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ
ΡΩΤΗΣΕ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΟΥ

Τζων Κέννεντυ, Πρόεδρος ΗΠΑ, 1961



Μια γενική άποψη του κτήματος με τον ξενώνα, το αποστακτήριο και το μικρό ξενώνα που πρόσφατα ολοκλήρωσε.

Όταν το 1961 ο Πρόεδρος Κέννεντυ εκφωνούσε τον λόγο ανάληψης καθηκόντων του και έλεγε τα παραπάνω, ο Κώστας Δημητρίου και οι περισσότεροι από εμάς είχαμε πάρει το δρόμο του ξενιτεμού. Άλλοι για να σπουδάσουν και άλλοι για να εργαστούν. Απώτερος στόχος όλων: να καλυτερέψουν τη ζωή τους αναζητώντας ευκαιρίες στα αστικά κέντρα – κυρίως στην Αθήνα – στη Γερμανία, την Αμερική και μερικοί στην Αυστραλία. Οι περισσότεροι τα κατάφεραν καλά γιατί υπήρχε ένα βασικό κίνητρο: ήθελαν να αλλάξουν την κατάστασή τους. Κάποιοι τα κατάφεραν πολύ καλύτερα. Και πολλοί ξαναγύρισαν στις πατρογονικές εστίες και τις αναβάθμισαν για να μπορούν να περνούν κάποιο χρόνο από τις διακοπές ή τα συντάξιμα χρόνια τους με παιδιά και εγγόνια στο Ροβολιάρι και να θυμούνται. Να θυμούνται και να αντλούν αισιοδοξία από τα αποτελέσματα των αγώνων τους.

Το σημερινό Ροβολιάρι διαφέρει κατά πολύ από το Ροβολιάρι των δεκαετιών το '50 και του '60.

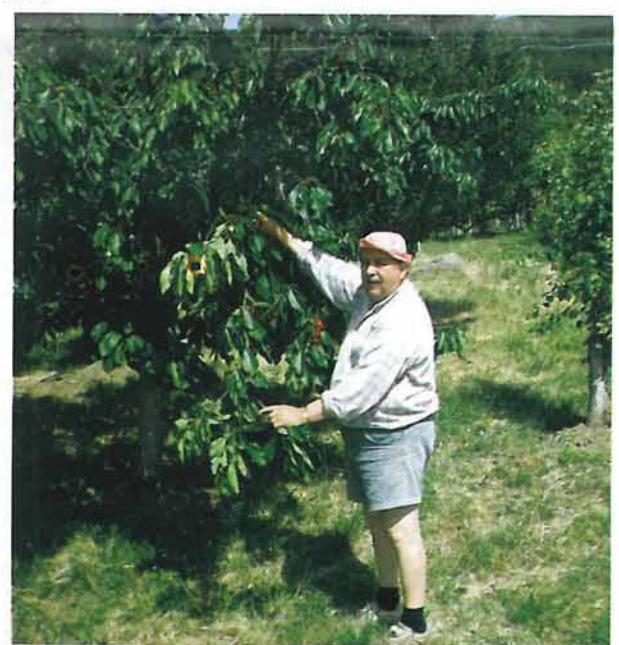
Πρώτα πρώτα καλυτέρεψε, ομόρφυνε. Σε αυτό συντέλεσαν πολλοί παράγοντες. Ο Σύλλογος με τα έργα του και τις πρωτοβουλίες του προς τις κρατικές υπηρεσίες, οι Κοινωνικές και αργότερα Δημοτικές αρχές, και πολλοί ιδιώτες που έκαναν ό,τι περνούσε από το χέρι τους για να αποκτήσει το χωριό μας

αυτή την ελκυστική εικόνα. Οπότοσσο, ο Κώστας Δημητρίου ξεπέρασε όλους. Με πυρήνα το σχεδόν εγκαταλειμμένο και άχροστο κτήμα Καραγιάννη που αγόρασε ο πατέρας του το 1981 και με άλλες αγορές γειτονικών κτημάτων δημιούργησε ένα πρότυπο αγρόκτημα 16 στρεμάτων. Έκανε έργα υποδομής για να στηρίξει το έδαφος το οποίο συνεχώς κατολίσθαινε, δημιούργησε δεξαμενή νερού, ανέβασε νερό από γεωτρηση στο πέρα ρέμα, έφερε ρεύμα, έκτισε ξενώνα, αποστακτήριο τσίπουρου, αποθήκες και φύτεψε 80 καστανιές, 130 οπωροφόρα δέντρα (μηλιές, κερασιές, αχλαδιές κ. α.), φύτεψε αμπέλι διαλέγοντας ειδική, ανθεκτική ντόπια ποικιλία, δημιούργησε κήπο με διαφόρων ειδών κηπευτικά και προμηθεύτηκε σύγχρονο εξοπλισμό σε μηχανήματα, εργαλεία και σύστημα ποτίσματος. Πρόσφερε εργασία και εισόδημα σε πολλά εργατικά χέρια του χωριού και τα περισσότερα από τα προϊόντα που παράγει τα χαρίζει σε συγγενείς και φίλους ή τα χρησιμοποιεί για την εγκάρδια και απλόχερη φιλοξενία του.

Το πιο σημαντικό όμως είναι το γεγονός ότι προσφέρει πρόθυμα τη συσσωρευμένη γνώση και σοφία του για κάθε τι που έχει να κάνει με τα έργα και τις καλλιέργειές του και χαίρεται ιδιαίτερα όταν βλέπει δείγματα προδόου και από άλλους συγχωριανούς του.

«Ο τι έχω φτιάξει το έχω κάνει από αγάπη για το χωριό» λέει με σεμνότητα.

Ηλίας Νέλλας



Ο δημιουργός Κώστας Δημητρίου και μερικά από τα προϊόντα του.

Δωρεά αγάλματος στο δήμο Ρεντίνας Η ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΜΑΝΑ

Με αντικειμενικό σκοπό να συμβάλω και εγώ προσωπικά στον πολιτισμό και στον πολιτιστικό εξοπλισμό της γενέτειράς μου Ρεντίνας, συνέλαβα την ιδέα της δωρεάς προς το Δήμο ενός καλλιτεχνικού έργου με διαχρονικά αναλλοιώτωτη σημασία για να τιμηθεί η ηρωίδα πολύτεκνη Ελληνίδα μάνα, που τόσο έχει συμβάλει στη διάπλαση τέκνων και την επίλυση του δημογραφικού προβλήματος της χώρας.

Έτσι με την από 4–1–2009 αίτησή μου προς το Δήμο, ζητούσα να αποδεχτεί δωρεά μου ενός μπρούντινου καλλιτεχνικού έργου – προτομή πολύτεκνης μάνας – που θα τοποθετούνταν στην περιοχή του Αγίου Νικολάου.

Με την αίτηση μου διευκίνιζα ακόμη: Η γυναικεία μορφή θα έχει στοιχεία θηλάζουσας μάνας με τέσσερα τέκνα και στο πέτρινο βάθρο θα υπάρχει η ένδειξη:

ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΜΑΝΑ
“Τροφόδρτα της οικογένειας,
της κοινωνίας και της πληθυσμιακής
ακμής του Έθνους”.

Το Δημοτικό Συμβούλιο συζήτησε το προαναφερόμενο αίτημά μου την 7 – 2 – 2009 (απόφαση 13/2009) ύστερα από εισήγηση του Δημάρχου, η οποία ήταν αρνητική. Συγκεκριμένα, ο Δημάρχος εισηγήθηκε τη μη αποδοχή της δωρεάς με τη εξής σκεπτικό: Αποδεχόμαστε τη δωρεά, αν ο κ.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Όλα όσα γράφονται σε σελίδες σαν αυτή δεν πετυχαίνονται ως δια μαγείας. Η Κίρκη με το μαγικό ραβδί της έχει ξεμείνει σε κάποιο αρχαίο θέρετρο της Μεσογείου και δεν νοιάζεται πλέον για μας.

Για να καταφέρουμε σημαντικές αλλαγές χρειάζονται αυτά που λέμε και για τα παιδιά: **σωστές συνήθειες δουλειάς**. Να αφιερώνουμε χρόνο και κόπο. Να διαθέτουμε γνώση και να ξεδεύουμε φαιά ουσία για την επινόηση λύσεων. Να είμαστε επίμονοι και να έχουμε αρκετή υπομονή μέχρι να φανεί το καλό αποτέλεσμα. Χρειάζονται στρατηγικές πειθούς και όχι καταναγκασμού. Για αυτό το λόγο παίζει σημαντικό ρόλο η αποτελεσματική επικοινωνία.

Για να υπάρξει ικανοποιητική σύζητηση με τα παιδιά για το τι γίνεται στο σχολείο, πώς τα πήγε, πώς τα κατάφερε και πώς απέτυχε είναι ανάγκη να ακολουθούν οι γονείς καλομελετημένες στρατηγικές. Όχι άκομψες και ελεγκτικές φρωτήσεις. Να κυριαρχεί το ενδιαφέρον για το πώς. Δεν είναι απαραίτητο να ξεκινάτε από τα μαθήματα. Είναι προτιμότερο να αρχίζετε από το «πώς πέρασες σήμερα με τη γιορτή που κάνατε στο σχολείο ή τη συνάντηση που είχατε με ...». Δείχνεις ότι έχετε καλή γνώση όσων συντελούνται στο σχολείο και κατ' επέκταση και στη ζωή του και ότι ενδιαφέρεστε και για αυτό το κομμάτι της ζωής του και νοιάζεστε για το πώς νιώθει.

Αν το παιδί σας αποφεύγει να συζητά μαζί σας για τα μαθήματα και τις επιδόσεις του, προφανώς έχει τους λόγους του. Εξετάστε μήπως είστε εσείς που υπονοεύετε την επικοινωνία σε αυτόν τον τομέα. Κάθε φορά που ασχολείστε με τα μαθήματά του δεν βοηθάετε αρχίζετε από τα λάθη του. Είναι πιο εποικοδομητικό να αρχίζετε από τις επιτυχίες του. Επενδύστε σε αυτές και αφήστε το να βγάζει τα συμπεράσματα μόνο του. Και αν μπορείτε αγνοήστε παντελώς τα λάθη. Κερδίζετε την ανοιχτή επικοινωνία με το παιδί σας, αν καταφέρετε να το κάνετε να νιώθει ότι είστε με το μέρος του και όχι απέναντί του. Η λέξη «λάθος» είναι φορτισμένη αρνητικά. Ισως χρειαστεί να την εγκαταλείψετε και να μιλάτε για αποτελεσματικές ή όχι αποτελεσματικές ενέργειες ή λύσεις. Επίσης δε βοηθάει ούτε το παιδί ούτε τους στόχους σας να πάρετε επάνω σας την ευθύνη των επιδόσεών του. **Δώστε του να καταλάβει από την αρχή ότι είναι δική του υπόθεση και ευθύνη οι επιδόσεις του στο σχολείο.** Πολλοί γονείς, για να δώσουν στο παιδί τους το μήνυμα ότι του συμπαραστέκονται, αρχίζουν με το φαινομενικά αθώο μήνυμα: «έλα τώρα να διαβάσουμε», «έλα να γράψουμε» ή χτυπάει το τηλέφωνο και λέμε σ' όποιον μας κάλεσε: «άσσε μας τώρα, διαβάζουμε». **Η μοιρασμένη έγνωση καταλήγει σε μοιρασμένη ευθύνη.** Το παιδί παύει να ενδιαφέρεται για τη μελέτη του μια και δεν είναι πια δίπλα του η μαμά ή ο μπαμπάς.

Είναι αυτονότητα ότι θα χρειαστεί να επενδύσετε κάποιο χρόνο, κόπο, ιδέες και επιμονή για να καταφέρνετε το παιδί να πάρει ικανοποίηση από τις σχολικές του υποθέσεις. Αυτό είναι και το ισχυρότερο κινητοποιητικό στοιχείο. Τις πιο πολλές φορές είμαστε εμείς οι μεγάλοι που υπονοεύουμε την όλη κατάσταση. Για σκεφτείτε: δεν είναι καθόλου ασυνήθιστο το μήνυμα που συχνά εκπέμπεται από γονείς του τύπου: «έλα τώρα, μη χαζεύεις, κάνε γρήγορα για να τελειώνεις να ξεμπερδεύεις». Ποιο είναι εδώ το μεταμήνυμα; Τι είναι αυτό που εισπράττει το παιδί;

Δεν βοηθάει καθόλου να συγκρίνετε τα παιδιά σας με άλλα (αδέλφια ή φίλους). Οι περισσότεροι γονείς το κάνουν για να τα ...φιλοτιμήσουν. Τις πιο πολλές φορές αυτό τους κόβει τα πόδια. **Υπονοεύετε την αυτοεκτίμηση και την αυτοπεποίθηση τους.** Είναι προτιμότερο να τα βοηθήσετε να ανακαλύψουν τα δικά τους δυνατά στοιχεία και να αποκτήσουν την ικανότητα να τα διευρύνουν και στη συνέχεια να αντιμετωπίζουν και τα αδύνατα στοιχεία τους με τη βοήθεια των δυνατών. Τότε μόνο μπορείτε να μιλάτε άφοβα και για τα δυνατά στοιχεία των αδελφών ή των φίλων τους.

Βοηθήστε τα να οικοδομήσουν την αυτοπεποίθηση και την αυτοεκτίμησή τους. Υπάρχουν πολλοί, μα πάρα πολλοί τρόποι. Αρχίστε από το να πείσετε τον εαυτό σας να μην προσέχει τις τρεις λεξούλες της ορθογραφίας που έγραψε λάθος το παιδί («μα αφού χτες στο σπίτι τις έγραψες σωστά, πώς είχες τα μυαλά σου;») και ασχοληθείτε με τις άλλες πέντε ή δέκα που έγραψε σωστά και μάλιστα κάποιες από αυτές ήταν και αρκετά δύσκολες!

Ενθαρρύντε το παιδί σας να συζητάει με συμμαθητές και φίλους κάθε φορά που αισθάνεται άβολα. Θα διαπιστώσει πώς δεν είναι το μόνο παιδί που αισθάνεται έτσι!

Ηλίας Νέλλας

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

| | | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------------|------|
| Σακελλάρη Αγγελική (Κούλα)..... | 30 € | Μιχαλόπουλος Δημήτριος | 20 € |
| Γάγος Αντώνιος | 50 € | Ρίζος Δημήτριος του Ιωάνν..... | 20 € |
| Μιχαήλ Αθανάσιος, Αμούρι | 30 € | Μπούκα Βασιλική του Βασιλείου | 50 € |
| Γάγος Κωνσταντίνος | 50 € | Τελώνης Αθανάσιος του Αποστ..... | 20 € |
| Ζυγούρη Κωνσταντίνα..... | 20 € | Παπαθεοδώρου Ελευθερία | 20 € |
| Παπαγιάννης Απόστολος | 20 € | Γιαννέλη Φωτεινή του Λάμπτρου | 30 € |
| Ζαγκουβά Μαρία του Ηλία..... | 30 € | Παπασταύρου Γεωργία του Ιωάνν..... | 20 € |
| Μπούκας Ιωάννης του Γεωρ..... | 20 € | Παχή Αμαλία | 20 € |
| Κοτρωνιάς Γεώργιος του Αθ..... | 20 € | Πρέντζα Δώρα του Ευσταθ..... | 20 € |

Δωρεές εις Μνήμην

Καραγιάννη – Θεοδώρου Παναγιώτα εις μνήμην της αδελφής της Καραγιάννη – Βλάχου Ζωής 50 €
Τσώλη Μαρία του Θωμά εις μνήμην του αδελφού της Παπαθανασίου Κωνσταντίνου του Ευ. 50 €
Γερογιάννη Κατίνα του Κωνσταντίνου εις μνήμην του συζύγου της Κωνσταντίνου που έφυγε από κοντά μας πριν πέντε χρόνια. 50 €

Αν διαθείς παράνομα τα Σύνορα ...

Αν περάσεις παράνομα τα Σύνορα της Βόρειας Κορέας, τιμωρείσαι με 12 χρόνια καταναγκαστικής εργασίας.

Αν περάσεις παράνομα τα Σύνορα του Ιράν, τίθεσαι υπό κράτηση επ' αόριστον.

Αν διασχίσεις παράνομα τα Σύνορα του Αφγανιστάν, έχεις αρπάξει τουλάχιστον τρεις πυροβολισμούς.

Αν διασχίσεις παράνομα τα Σύνορα της Σαουδικής Αραβίας, θα φυλακιστείς.

Αν περάσεις παράνομα τα Σύνορα των Η.Π.Α., θα κυνηγηθείς από την αστυνομία.

Αν περάσεις παράνομα τα Σύνορα της Κούβας, θα ριχτείς στις πολιτικές φυλακές μέχρι την αποσύνθεσή σου.

Αν διασχίσεις παράνομα τα Σύνορα της Κίνας, δεν θα ξανακουστείς ...

Αν διασχίσεις παράνομα τα Σύνορα της Βενεζουέλας, θα θεωρηθείς κατάσκοπος και... αλι και τρις αλι.

Αν περάσεις παράνομα τα σύνορα (ποια σύνορα;) της Ελλαδάρας μας, τότε εξασφαλίζεις :

→ Εργασία,

↳ Αδεια σδήμησης,

↳ Κάρτα κοινωνικής ασφάλισης,

↳ Παχυλή ισόβια σύνταξη, αν είσαι ανατολικοευρωπαία και παντρευτείς μεγαλοσυνταξιούχο,

↳ Ευημερία ανώτερη από αυτή της πατρίδας σου,

↳ Κουπόνια φαγητού,

↳ Επιδοτούμενο μίσθιμα ή δάνειο για να αγοράσεις σπίτι,

↳ Δωρεάν εκπαίδευση για σένα και τα παιδιά σου,

↳ Δωρεάν υγειονομική και νοσοκομειακή περιθάλψη,

↳ Δικαιώματα ψήφου για να εκλέγεις αντιπρόσωπους σου στην τοπική αυτοδιοίκηση,

↳ Την κάλυψη Ελληνικών Κομμάτων για να βρίζεις την Ελλάδα,

↳ Και σε λίγο και τη δυνατότητα να δημιουργήσεις Πολιτική Παράταξη.

Εμπρός, τι καθόμαστε. Ας τρέξουμε να εξασφαλίσουμε μερικά ακόμη δάνεια για να μην μας χαρακτηρίσουν ως άπονους και ας ...χρεοκοπήσουμε!

Γλυκές νοσταλγίες

Γράφει ο Αλέξανδρος Πανόπουλος

Πολλά πράγματα στη ζωή φαίνονται παράξενα, δεν παύουν όμως να είναι αλήθειες. Ο, τι, όμως, είναι για μένα αλήθεια, μπορεί να μην είναι αλήθεια για τον άλλο. Και εδώ είναι που δημιουργείται το παράξενο.

Αλήθεια είναι μόνον εκείνο που δοκιμάστηκε δια μέσου τω

ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΘΥΜΟΥΜΑΣΤΕ

ΟΙ μήνες του χρόνου: Ονόματα, γιορτές, έθιμα, παροιμίες

Τα κείμενα έχει γράψει ο Γιώργος Παυριανός στο ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2010 της εφημερίδας: ΤΑ ΝΕΑ

Ιούλιος

Ο Ιούλιος, ο έβδομος μήνας του χρόνου ήταν ο πέμπτος του ρωμαϊκού ημερολογίου. Το 44 π.Χ. πήρε το όνομα του δολιοφονημένου αυτοκράτορα Ιουλίου Καίσαρα ο οποίος δύο χρόνια πριν καθιέρωσε σε όλη την αυτοκρατορία νέο ημερολόγιο το οποίο πήρε το όνομά του: **Ιουλιανό ημερολόγιο**. **Αυτό το ημερολόγιο διατηρήθηκε στην Ελλάδα μέχρι το Μάρτιο του 1923 και αντικαταστάθηκε από το Γρηγοριανό**.

Στην αρχαία Αθήνα αυτός ο μήνας λεγόταν Σκιρφορίων και σπουδαιότερη γιορτή ήταν τα «Αρρηφόρια», μια γονιμική τελετή κατά την οποία μικρά κορίτσια 7 – 11 ετών έπαιρναν από την ιέρεια της θεάς Αθηνάς ιερά αντικείμενα και τα μετέφεραν νύχτα από μυστική σκάλα της Ακρόπολης στο ιερό της Αφροδίτης εν κήποις και από εκεί παρελάμβαναν άλλα και τα παρέδιδαν στην ιέρεια. Άλλες γιορτές αυτό το μήνα ήταν τα «Διοσωτήρια» προς τιμήν του Διός Σωτήρος, τα «Έκατομβια» προς τιμήν του Απόλλωνα, τα «Ηράκλεια» προς τιμήν του Ηρακλή και τα «Κρόνια» προς τιμήν του Κρόνου και της Ρέας.

Στην εποχή μας ο λαός έχει δώσει πολλές ονομασίες σε αυτόν το μήνα. Στην αγροτική Ελλάδα ονομάζεται Αλωνάρη, Αλωνιστής, Αλωνιάς ή Αλωνιευτής γιατί γίνεται το αλώνισμα των σιτηρών. Ο ήλιος καίει, η ζέστη είναι ανυπόφορη και ο λαός μας λέει: «**Κακό το χίονι του Μαρτίου κι η κάψα του Αλωνάρη**». Όμως το αλώνισμα δεν μπορεί να περιμένει. Ο καρπός πρέπει να αλωνιστεί, να λιχνιστεί και να αποθηκευτεί. Είναι η στιγμή της σοδειάς, της ανταμοιβής των κόπων. «Να 'μουν γάτος το Γενάρη, ποντικός τον Αλωνάρη», λέει ο σοφός λαός μας.

Η Εκκλησία μας αυτόν το μήνα έχει καθιερώσει να γιορτάζονται πολλοί άγιοι θεραπευτές και θαυματουργοί. **Έτσι την 1η κιόλας του μηνός γιορτάζουν οι άγιοι Κοσμάς και Δα-**



μιάνος, που ήταν γιατροί και γάτρευαν δωρεάν, γι αυτό πήραν και το όνομα Ανάργυροι. Στις 8 είναι η γιορτή του μεγαλομάρτυρα Προκοπίου και οι αγρότες αποφεύγουν να κάνουν δουλειές υπακούοντας στην παλιά παροιμία: «Σ' απ' Προκόπη τη γιορτή, η δουλειά σου λιγοστή». Γιατί «**Καρπός αλωνισμένος του απ-Προκόπη, δεν προκόβει**». Προκόβουν όμως τα κηπευτικά τη μέρα της γιορτής του κι έτσι: «**Ο προκόπης κόβει αγγούρια, κι η Αγιά-Μαρίνα σύκα, κι ο αη-Λιάς κόβει σταφύλια, με καλάθι και μαντήλια**». Η Αγία Μαρίνα στις 17, μαραίνει τις αρρώστιες και τα ζωύφια που χαλάνε τα σπαρτά, μα και τους κακούς ανθρώπους. Παριστάνεται με ένα σφυρί να απειλεί ένα δαιμόνα. Κοντά στη γιορτή της έχουν πλέον ωριμάσει τα σύκα και τα σταφύλια: «**Της Αγίας Μαρίνας σύκο και του αη-Λιά σταφύλι, και Αγιού Παντελέημονα γεμάτο το μαντήλι**», λένε στην Κρήτη.

Στις 20, **τη μεγάλη γιορτή του Αγίου των βουνών, του Προφήτη Ηλία, του Αη-Λιά**. Είναι ο λαός, που κανονίζει τη βροχή, τη βροντή και τον κεραυνό. Τα εκκλησάκια του είναι κτισμένα πάνω σε βουνοκορφές. Κάθε που αστράφει και βροντά, είναι ο Άγιος, λένε, που κυνηγάει με το άρμα του το διάβολο και του ρίχνει κεραυνούς. Είναι φανερό ότι ο Αη-Λιάς έχει υποκαταστήσει τον Ήλιο-Απόλλωνα των αρχαίων Ελλήνων. Για την ημέρα του Αη-Λιά ο λαός μας λέει: «**Όταν έρθει τ' αη-Λιά, θγάνει λάδι η ελιά**» και «**Του αη-Λιάς, αλλάζει ο καιρός αλλιώς**». Επίσης του αη-Λιά κάνουν μαντείες για τον καιρό. Παραπτώνταν το μεσημεριανό ουρανό και λένε: «**Ουρανός καθαρός του αη-Λιά, χειμώνας μαλακός, ουρανός συννεφιασμένος, ο χειμώνας θυμωμένος**».

Η γιορτή της Αγίας Παρασκευής στις 26 είναι η μεγαλύτερη λατρεία γυναικός μετά την Παναγία. Η Αγία είναι προστάτιδα των ματιών, γι αυτό και το λαϊκό: «Πού πηγαίνουν οι στραβοί; Στην Αγία-Παρασκευή!». Οι εκκλησίες της και τα πανηγύρια της είναι πάμπολλα σε όλη την Ελλάδα και έχουν μεγάλη προσέλευση γιατί έχουν σχεδόν τελειώσει οι αγροτικές δουλειές.

Την επομένη, στις 27, ένας άλλος άγιος θεραπευτής, γιατρός κι αυτός, ο Άγιος Πντελέημονας, θεραπεύει με κάθε τρόπο, ίδιως με το αγίασμά του. Είναι ανάμεσα στους αγαπητούς Αγίους του λαού μας και από τους πιο οικείους. Σε αυτόν βρίσκουν καταφύγιο για κάθε αρρώστια, μα πιο πολύ οι: «**Κουτσοί, στραβοί, στον Άγιο Παντελέημονα**» λέει η παροιμία.

Άγουστος

Ο Αύγουστος, ο όγδοος μήνας του Γρηγοριανού ημερολογίου, πήρε το όνομά του από τον Οκταβιανό Αύγουστο, στον οποίο αφιερώθηκε ο μήνας αυτός. Ο Οκταβιανός προσέθεσε στον Αύγουστο, που ως τότε είχε 30 ημέρες,

άλλη μία που την πήρε από το Φεβρουάριο, ώστε να έχει 31 ημέρες όπως ο Ιούλιος που ήταν αφιερωμένος στον Ιούλιο Καίσαρα.

Στις 13 Αυγούστου οι Ρωμαίοι τελούσαν, στην περιοχή της λίμνης Νέμι, γιορτή προς τιμήν της Διάνας (Αρτέμιδος, θεάς του κυνηγιού), με πομπή γυναικών που ήταν στεφανωμένες με τριαντάφυλλα και κρατούσαν δάδες. Ας θυμηθούμε εδώ ότι σήμερα η περίοδος του κυνηγιού αρχίζει στις 20 Αυγούστου.

Στην αρχαία Αθήνα και στο μήνα Εκατομβιώνα, αρχές Αυγούστου, οι Αθηναίοι γιόρταζαν την ίδρυση της πόλης τους, που προέκυψε – σύμφωνα με την παράδοση – όταν ο Θησέας ένωσε τους μικρούς τοπικούς Δήμους της Αττικής (άλλος «Καλλικράτης» τότε). Τα **Παναθήναια, γύρω στο 15 Αύγουστο, ήταν η μεγάλη γιορτή προς τιμήν της πολιούχου θεάς Αθηνάς, κρατούσαν 4 ημέρες και απεικονίζονται στη ζωφόρο του Παρθενώνα**.

Στους Βυζαντινούς χρόνους η 31η Αυγούστου εθεωρείτο κλειδοχρονιά, τέλος του έτους δηλαδή, και συνοδεύονταν από αποχαιρετιστήρια έθυμα ανάλογα με εκείνα της Πρωτοχρονιάς. Ας μη μας διαφέύγει ότι ακόμη και σήμερα το εκκλησιαστικό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου.

Σήμερα ο λαός θεωρεί τον Αύγουστο αρχή του χειμώνα, όπως θεωρεί και το Μάρτιο αρχή του καλοκαιριού: «**Από Αύγουστο χειμώνα, και από Μάρτη καλοκαίρι**» ή «**Επάτησεν ο Αύγουστος στην άκρη του χειμώνα, παύει ο φωτιάς το δεινόν κι ο άρχοντας το ύπνο**».

Οι λαϊκές ονομασίες του Αυγούστου αναφέρονται συνήθως στον πλούτο των καρπών: Συκολόγος, λόγω της συγκομιδής των σύκων, Πεντεφάς, Τραπεζοφόρος και Διπλοχέστης, λόγω της αφθονίας των καρπών, απ' όπου και οι παροιμίες: «**Αύγουστος καλέ μου μήνα νά 'σουν δυο φορές το χρόνο**» και «**Αύγουστος τραπεζοφόρος νά 'σουν τρεις φορές το χρόνο**».

Λέγεται επίσης και Δριμάρης, από τη δεισιδαιμονική αντίληψη ότι οι εξηγούνται αναφέρονται συνήθως στον πλούτο των καρπών: Συκολόγος, λόγω της συγκομιδής των σύκων, Πεντεφάς, Τραπεζοφόρος και Διπλοχέστης, λόγω της αφθονίας των καρπών, απ' όπου και οι παροιμίες: «**Αύγουστος καλέ μου μήνα νά 'σουν δυο φορές το χρόνο**» και «**Αύγουστος τραπεζοφόρος νά 'σουν τρεις φορές το χρόνο**».

Οι δώδεκα πρώτες μέρες του Αυγούστου αναφέρονται και συνήθως στον πλούτο των καρπών: Συκολόγος, λόγω της συγκομιδής των σύκων, Πεντεφάς, Τραπεζοφόρος και Διπλοχέστης, λόγω της αφθονίας των καρπών, απ' όπου και οι παροιμίες: «**Αύγουστος καλέ μου μήνα νά 'σουν δυο φορές το χρόνο**» και «**Αύγουστος τραπεζοφόρος νά 'σουν τρεις φορές το χρόνο**».

Αυτή την εποχή οι βροχές αλλού είναι καλοδεχούμενες και αλλού θεωρούνται κακές. Καλές γιατί: «αν ίσως βρέξει ο τρυγητής, χαρά στον τυροκόμο» και κακές γιατί: «του Σεπτέμβριου η βροχές πολλά κακά μας φέρνουν». Για τους αγρότες έκινουν οι εργασίες για το όργωμα και τη σπορά. Στην Κρήτη λένε: «το Σεπτέμβρη στάρι σπείρε και στο πανηγύρι σύρε». Άλλη η κυριότερη ασχολία είναι ο τρύγος! «Τον Σεπτέμβριο τα σταφύλια, τον Οκτώβρη τα κυδώνια». Οι τρυγητές έκινουν από τα χαράματα για τα αμπέλια μαζί με φίλους και γείτονες που θα βοηθήσουν. Αποφέύγουν να τρυγήσουν Τρίτη και Παρασκευή και προσέχουν να μην τελεώσουν Σάββατο. Υπάρχει και σχετική παροιμία: «την Τρίτη, την Παρασκευή τ' αμπέλι μην τρυγήσεις». Τα σταφύλια τα μεταφέρουν με κοφίνια στα πατητήρια, τα πατάνε και το μούστο τον βάζουν σε καθαρά βαρέλια. Άλλοι βάζουν τα πατημένα στέμφυλα, μαζί με το μούστο σε μεγάλες έγκλινες κάδες για να «βράσει» ο μούστος, να γίνει δηλαδή η ζύμωση. Μετά το πάτημα αρχίζει το γλεντοκόπι.

Η μεγαλύτερη γιορτή του Σεπτεμβρίου είναι αυτή της ύψιλοτης του Τιμίου Σταυρού. Η γιορτή καθιερώθηκε σε ανάμνηση του γεγονότος της ανάκτησης του Τιμίου Σταυρού από τους Πέρσες από τον αυτοκράτορα Ηράκλειο. Ο λαός τη συνδιάζει και με την εύρεσή του από την Αγία Ελένη, τη μητέρα

Ειδήσεις... Σχόλια ... Σχολιανά...

Ηλεκτρονική Επικοινωνία με τη νέα Ιστοσελίδα μας

Γράφει ο Ηλίας Κ. Αναγνώστου

Εδώ και λίγο καιρό – από τα μέσα Μαΐου περίπου – είναι στον αέρα η νέα, ανανεωμένη ιστοσελίδα του χωριού μας. Ήταν μια ιδέα που είχε συζητηθεί αρκετά τα τελευταία χρόνια, αλλά ωρίμασε και υλοποιήθηκε τώρα καθώς υπήρξε ανταπόκριση και κάποια πίεση από μέρους του Συλλόγου και συγκεκριμένα από την ίδια την Πρόεδρο.

Όσο κι αν ορισμένοι αρνούνται πεισματικά να αποδεχτούν ότι το Διαδίκτυο έχει γίνει πλέον τρόπος ζωής, είναι κοινώς αποδεκτό ότι παρέχει πολλαπλά οφέλη και κάνει τη ζωή μας πολύ πιο εύκολη, εξοικονομώντας πολύτιμο χρόνο. Πατώντας λοιπόν www.rovolari.gr ξεκινάει η περιήγηση στο χωριό μας, η οποία περιλαμβάνει παντός είδους πληροφορίες, αρκετά νέα άρθρα-σχόλια, χαρακτηριστικές φωτογραφίες, σελίδες γειτονι-

κών χωριών-πόλεων και πολλά άλλα θεματικά.

Το κόστος της όλης προσπάθειας και της μελλοντικής υποστήριξης ανέλαβε ο Σύλλογος του χωριού μας μέσω της A-Z Technologies, ανερχόμενης εταιρίας σε τέτοιου είδους τεχνολογίες.



ΣΥΝΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ Ο “ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ” και ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΚΡΑΚΩΜΗΣ

Είναι πλέον πραγματικότητα. Ολόκληρη Δυτική Φθιώτιδα θα αποτελέσει έναν ενιαίο Δήμο. Θα ονομάζεται Δήμος Μακρακώμης, αλλά θα έχει έδρα τη Σπερχειάδα!

Η αρχική πρόταση του Υπουργείου περιελάμβανε δύο εναλλακτικές λύσεις. Ή θα γίνονταν δύο Δήμοι με τον ένα να περιλαμβάνει τους μέχρι τώρα Δήμους Υπάτης και Σπερχειάδας με έδρα τη Σπερχειάδα και τον άλλο να περιλαμβάνει τους μέχρι τώρα Δήμους Μακρακώμης, Αγίου Γεωργίου και την Κοινότητα Τυμφροστού με έδρα τη Μακρακώμη ή θα γινόταν ένας Δήμος χωρίς προσδιορισμό της έδρας.

Στη διαβούλευση που ακολούθησε τα πράγματα αντί να ξεκαθαρίσουν μπερδεύτηκαν ακόμα πιο πολύ. Η Υπάτη εντάχθηκε στο δήμο Λαμιέων, οπότε απέμεινε η λύση του ενός Δήμου. Η τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων που συνεδρίασε υπό την προεδρία του Δημάρχου Λαμιέων τάχθηκε με περιορισμένη πλειοψηφία υπέρ του να ορισθεί ως έδρα η Σπερχειάδα. Άλλα, από ό,τι πληροφορούμαστε και οι τοπικοί βουλευτές βρέθηκαν μοιρασμένοι. Βλέπετε οι πελατειακές τους ανάγκες λειτουργησαν και εδώ καθοριστικά. Ακόμα και οι κυβερνητικοί βουλευτές δεν τοποθετήθηκαν ξεκάθαρα υπέρ του να οριστεί ως έδρα η Μακρακώμη παρά τις παρεμβάσεις ενδιαφερομένων δήμων, κοινοτήτων, φορέων, συλλόγων και απλών πολιτών υπέρ της Μακρακώμης ως κεντρικότερης και ως αναγνωρισμένος και αποδεκτός συγκοινωνιακός κόμβος.

Υπέρ του ορισμού ως έδρας της Μακρακώμης συνηγορούσαν και πολλά άλλα επιχειρήματα :

Η Μακρακώμη έχει Κέντρο Υγείας, Εφορία, Ταχυδρομείο, Πυροσβεστική Υπηρεσία.

Προτιμήθηκε η Σολομόντεια λύση: άλλο όνομα άλλη έδρα. Δήμος Μακρακώμης με έδρα τη Σπερχειάδα.

Και δεν υπάρχει καμία ένδειξη ότι αυτή η λύση θα είναι λειτουργική τόσο σε πρακτικό επίπεδο όσο και σε συναισθηματικό. Ερχονται στο νου μου παλιές και βαθιές αντιπαραθέσεις, ακόμα πιο παλιές και από τα δικά μου γυμνασιακά χρόνια της δεκαετίας του 1950. Δυσκολεύομαι να φανταστώ τους Σπερχειαδίτες ευτυχείς να βλέπουν στο δημαρχιακό «μέγαρο» της πόλης τους την επιγραφή: **ΔΗΜΟΣ ΜΑΚΡΑΚΩΜΗΣ**.

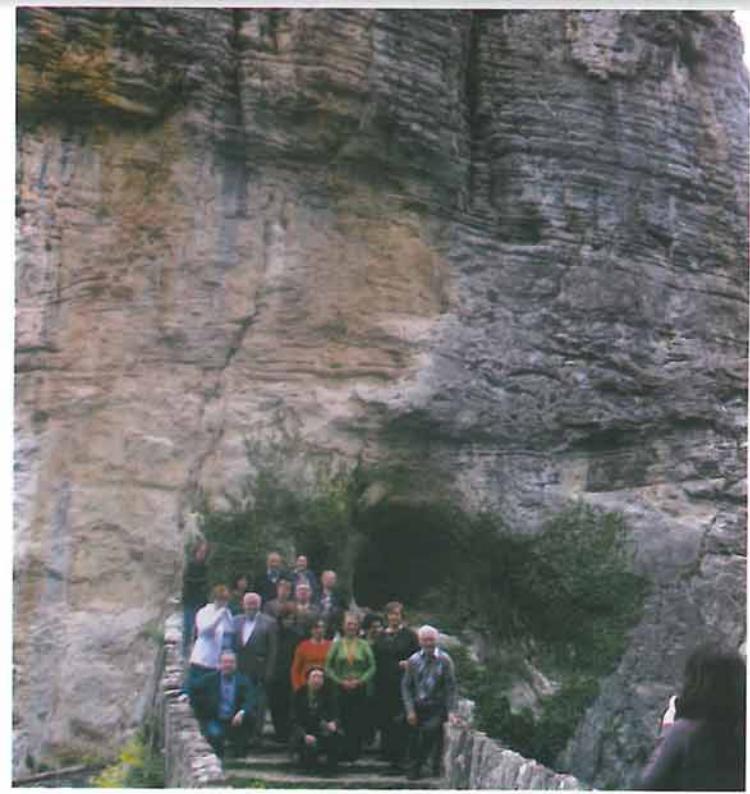
Ουτόσο δυντάσσομαι με τους αισιόδοξους που λένε: **ουδέν κακόν αριγές καλού**. Αυτή η συνένωση θα φέρει τους ανθρώπους πιο κοντά και θα αποδειχθεί επωφελής για τις τοπικές κοινωνίες.

Χρέος όλων μας είναι να ενώσουμε τις δυνάμεις μας και να εργαστούμε για το κοινό καλό.

Ηλίας Νέλλας

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Επί του θέματος λάβαμε ένα κείμενο του Διοικητικού Συμβουλίου των Απανταχού Μακρακωμάτων το οποίο και δημοσιεύεται σε περίληψη.

Η εκδρομή του Συλλόγου στα Γιάννενα και Ζαγοροχώρια

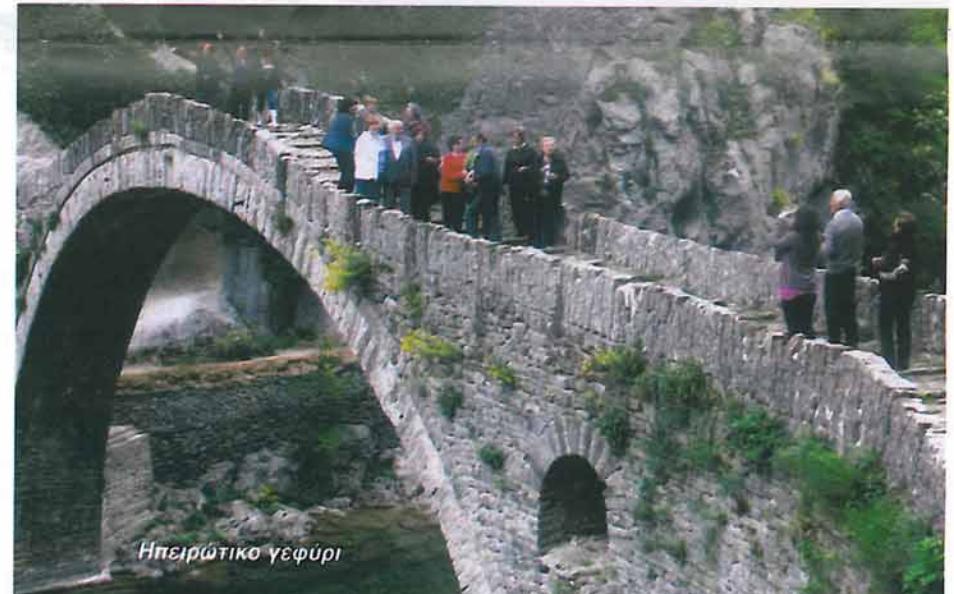


Η παρέα μας μπροστά σε μνημείο της φύσης και του ανθρώπου.

Το τριήμερο 7, 8, και 9 Μαΐου πραγματοποιήθηκε η προγραμματισμένη για παλιότερα εκδρομή μας στα Γιάννενα και τα Ζαγοροχώρια.

Η συμμετοχή ήταν περιορισμένη, κυρίως λόγω και των εξετάσεων των παιδιών και υποχρεώσεων ορισμένων για μνημόσυνα. Ωστόσο τα τριάντα δύο άτομα που έλαβαν μέρος είχαν την ευκαιρία για μια πολύ ευχάριστη διέξοδο γιατί είχε μεγάλη επιτυχία!

Ωραία μέρη – καλή παρέα. Συγχωριανοί και φίλοι συνταξίδεψαν και γνώρισαν: τη γέφυρα του Ρίου, την Αμφιλοχία, τις λίμνες Αμφρακία και Παμβώτιδα, τα Γιάννενα, το σπήλαιο



Ηπειρωτικό γεφύρι

λαιο του Περάματος, το νησάκι των Ιωαννίνων, τα κέρινα ομοιώματα, τα πανέμορφα χωριά Τσεπέλοβο-Μονοδέντρι-Κόνιτσα και το Μοναστήρι της Μολυβδοσκέπαστης, το Καλπάκι με την ιστορία του έπους του '40.

Είδαμε και θαυμάσαμε λιθόκτιστα σπίτια και δρόμους, πέτρινα γεφύρια, ποτάμια με γάργαρα νερά και πανέμορφα ορεινά τοπία.

Στην επιστροφή κάναμε και το προσκύνημά μας στον κήπο των Ηρώων στο Μεσολόγγι. Πάντα τέτοια.

Λούλα Σπυροπούλου

Τι και πώς μετά τον “Καλλικράτη”

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΚΡΑΚΩΜΙΤΩΝ

Συνοπτική παρουσίαση

Το Δ. Σ. του Συλλόγου μας αισθάνθηκε την ανάγκη να συνεδριάσει και να συζητήσει το ΤΙ και ΠΩΣ μετά την ψήφιση του Νόμου για την αναδιοργάνωση του χάρτη των Δήμων, της κατάργησης των Νομαρχών, της δημιουργίας νέων Πειριφερειών και όλων των θεμάτων που αφορούν στη νέα Αυτοδιοίκηση της χώρας. ...

Το θέμα είναι ότι η νέα κατάσταση είναι δεδομένη, αποτελεί Νόμο του κράτους και το μόνο ζήτημα που μπαίνει είναι το πώς όλοι οι κάτοικοι του νέου Δήμου θα αισθανθούμε ως δημότες ενός και του αυτού Δήμου.

Ξέρουμε ότι αυτά τα πράγματα δεν γίνονται από τη μία μόνον πλευρά, αλλά έρχομεις επίσης πολύ καλά, ότι για να αρχίσει αυτό και σιγά σιγά να γίνει πράξη σε όλες του τις διαστάσεις, έχουμε μπροστά μας τη **ΧΡΥΣΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ**, που δεν είναι άλλη από του να βάλουμε από τώρα μπροστά τις διαδικασίες, μια και είμαστε ένας Δήμος, να κατεβάσουμε **ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ** με τους άριστους και να αφήσουμε έξω και μακριά τα κόμματα.

Τώρα είναι καιρός για συναντίληψη, συνεργασία, ομόνοια,

φιλία, και γιατί όχι, και αγάπη. ... Αφήνοντας κατά μέρος το ήδη λυμένο θέμα της έδρας ...όσον αφορά το μέλλον, τώρα που όλοι είμαστε ένα να αισθανθούμε από κοινού με μόνο κριτήριο την καλύτερη εξυπηρέτηση όλων των κατοίκων του Δήμου.

Όλα αυτά, και όλα όσα ακόμα θα μπορούσαμε να πούμε έχουμε μία και μοναδική προϋπόθεση: **να αισθανθούμε όλοι δημότες ενός και του αυτού Δήμου**.

Ξέρουμε ότι αυτά τα πράγματα δεν γίνονται από τη μία μόνον πλευρά, αλλά έρχομεις επίσης πολύ καλά, ότι για να αρχίσει αυτό και σιγά σιγά να γίνει πράξη σε όλες του τις διαδικασίες, μια και είμαστε ένας Δήμος, να κατεβάσουμε **ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ** με τους άριστους και να αφήσουμε έξω και μακριά τα κόμματα.

Κανένας από εμάς δε θα πάψει να είναι πολιτικό ον και να υποστηρίζει όποιο κόμμα θέλει, αλλά στην ώρα του, που είναι οι εθνικές εκλογές για την ελληνική Βουλή και την Ευρωβουλή.

Οι τότε είμαστε δημότες και φροντίζουμε το Δήμο μας, δηλαδή εμάς τους ίδιους.

Συστήνουμε επιτροπή και καλούμε τα Δ.Σ. όλων των πάστης φύσεως Συλλόγων του νέου Δήμου που συμφωνούν με την παραπάνω πρότασή μας σε κοινή σύσκεψη, η οποία μπορεί να οργανωθεί, μετά από τηλεφωνική επικοινωνία.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Η πρωτοβουλία είναι ενδιαφέρουσα και πρωτοποριακή για την ελληνική πραγματικότητα.

Δεν μένει παρά να ευχηθούμε Καλή επιτυχία.

Από τη Σύνταξη.