

ΡΟΒΟΛΙΑΡΤΙΚΑ ΝΕΑ

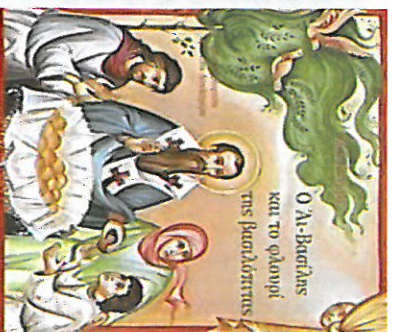
ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΝΔΟΧΟΥ ΡΟΒΟΛΙΑΡΙΤΩΝ

Γρανατιέρα 3 - 5, Αθήνα, Τ.Κ. 11525 • Τηλ: 210 6716 715 • e-mail: nellaseliass39@gmail.com • Ιστοσελίδα: www.rovoliari.gr
Χρόνος 28ος • Αριθμός φύλλου 112 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2012

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Ο Γιάννης ο Βλογημένος

Του Φώτη Κόντογλου



Ο άγιος Βασίλης, σαν περάσανε τα Χριστούγεννα, πήρε το παβδί του και γύρισε σ' όλα τα χωριά, να δει ποιος θα τον γιορτάσει με κάπορη καρδιά. Πέρασε από λωγών-λογιών πολιτείες κι από κεφαλοχώρια, μα σ' όποια πόρτα κι αν χτύπησε δεν του ανοίξαν, επειδή τον πήρανε για δεισιμόλητη. Κι εφελυγε πικραμένος, γιατί ο ίδιος δεν είχε ανάγκη από τους ανθρώπους, μα ένιωθε το πόσο θα πονούσε η καρδιά κανενός φτωχού από την απουσία που του δείχνανε κείνοι οι άνθρωποι.....

Παραμονή της πρωτοχρονιάς έφταξε σε κάτι Χωριά που ήταν τα πιο φτωχά ανάμεσα στα φτωχοχώρια, στα μέρη της Ελλάδας. Ο παγωμένος αγέρας βογκούσε ανάμεσα στα χαμύδεντρα και στα βράχια, ψυχρή ζωντανή δεν φαινότανε, νύχτα τίποτα! Είδε μπροστά του μια ραχούλα, κι από κάτω της ήταν μια στρουγκα τρυπωμένη. Ο άγιος Βασίλης μπήκε στη στάλη και χτύπησε με το παβδί του την πόρτα της καλύβας και φώναξε «Ελθείτε με, τον φτωχό, για την ψυχλή των αποθμένων σας κι ο Χριστός μας διακονεί σε τούτον τον κόσμο!». Τα σκυλιά ξυπηγόσανε και χυθήκανε ανάω του, μα σαν πήγανε κοντά του και τον μυρίστηκαν, πιάσανε και κουνούσανε τις ουρές τους, και πλავιάζανε στα ποδάρια του και γρούζανε παρακαλιστικά και χαρούμενα.

Απάνω σ' αυτά, άνοιξε η πόρτα και βγήκε ένας τσοπάνης, ως εικοσιπέντε χρονών παλικάρι, με μπίρα στριφτά γένια, ο Γιάννης ο Μπαρμπάκος, άνθρωπος αθώος κι απελέκτος, προβατανόβρωτος, και πριν να καλοιδεί ποιος χτύπησε, είπε: «Έλα, έλα μέσα. Καλή μέρα, καλή χρονιά!». Μέσα στο καλύβι έφεγγε ένα λυχνάρι, κρεμασμένο από πάνω από μια κούνια, που ήταν δεμένη σε δυο παλούκια. Δίπλα στο τζάκι ήταν τα στρωσίδια τους και κοιμότανε η γυναίκα του Γιάννη. Αυτός, σαν εμπίηκε μέσα ο άγιος Βασίλης, και είδε πως ήταν γέρος σεβόσμιος, πήρε το χέρι του και τ' ανεστράφηκε και είπε: «Νά' χω την ευχή σου γέροντα», και το έλεγε σαν να τον γνώριζε κι από πρωύτερα, σα νά 'τανε πατέρας του. Και κείνος του είπε: «Βλογημένος νά 'σαι, εσύ κι όλο το σπιτικό σου, και τα πρόβατά σου η ειρήνη του Θεού νά 'ναι πάντω σασί». Σηκώθηκε και η γυναίκα και πήγε και προσκύνησε και εκείνη τον γέροντα και φίλησε το χέρι του και τη βλόγησε.

Κι ο άγιος Βασίλης ήτανε σαν καλόγερος ζητιάνος, με μια οκούφια παλιά στο κεφάλι του, και τα πόσα του ήτανε τρυμμένα και μπαλωμένα και τα τσαρούχια του τρύπια, και είχε και ένα παλιόταγο αδέσπο. Ο Γιάννης ο Βλογημένος έβγαλε ξύλα στο τζάκι. Και παρευθύς, φεγγοβόλησε το καλύβι και φάνηκε σαν παλάτι. Και φάνηκανε τα δοκάρια, σα νά

Συνέχεια στη σελ. 5

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου
εύχεται το 2013
να είναι μια καλή και δημιουργική χρονιά για όλους

Η Χειμερινή

συνάντηση – συνεστίασή μας
Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου
προσκαλεί παιδιά κάθε ηλικίας
την Κυριακή το μεσημέρι 24 Φεβρουαρίου 2013
στην ταβέρνα «ΚΟΤΡΩΝΙΑ»

(Λεωφ. Πάρνηθας 360, τηλ. για συνεννόηση 210 24 60 422).

Μενού ελεύθερο - Μουσική της αρεσκείας μας.

Ελάτε με τη συντροφιά σας, το κέφι σας και τη διάθεση
να θρεθούμε και πάλι, να ευχηθούμε, να ανταλλάξουμε
νέα μας και γιατί όχι ...να χορέψουμε.

Σας περιμένουμε.

Το Χωριό, μέρες γιορτινές

Το χωριό μας τις ημέρες των Χριστουγέννων δεν μας πρόσφερε το τοπίο της χιονισμένης φύσης.

Ανήμερα Χριστούγεννα, και Χωρίς να ηχίσουν οι καμπάνες της εκκλησίας μας, ήταν μια ηλιόλουστη μέρα που επέτρεψε σε όλους μας να κάνουμε βόλτα στην πλατεία, στους δρόμους και στα σοκάκια του χωριού.

Οι μικροί μας επισκέπτες, σωστοί γόνιμοι Ροβολιαριτών, έπαιζαν χαρούμενα και οι παιδικές φωνούλες τους τάραζαν την ήσυχη ατμόσφαιρα.

Κάποιοι Ροβολιαριτές και φίλοι, πάντοτε παρόντες, παρέμειναν όλες τις μέρες θέλοντας να κρατήσουν ζωντανό το Χωριό και να αναβιώσουν παιδικές αναμνήσεις.

Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς ακούστηκαν, από τα λιγοστά παιδιά, τα κλάνατα και μάλιστα ο Στέργιος, ο Αιμίλιος και η Ελπίδα καινοτόμησαν ψάλλοντας κλάνατα και από άλλη περιοχή της Ελλάδας.

Συνέχεια στη σελ. 3



Πρώτα το «Ευλόγησον Δέσποτα»
και μετά η ... μάχαλα.
Ο πατήρ Θωμάς επί το έργον.

Η ηλιόλουστη Πρωτοχρονιά έκανε
να γίνει η θιανομή της βασιλόπιτας
έξω στην πλατεία δίπλα
στο στολισμένο έλατο.

Χοινωικά

Γάμοι:

Ο **Σωτήρης Αναγνωστός**, μηχανικός στο Δημο Μακράκωμη, και η **Μαρία – Ελένη Ρίζου**, δικηγόρος Αιμίας, τέλεσαν το γάμο τους στις 20 Οκτωβρίου 2012 στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Αιμίας.

Στο ευτυχές ζεύγος το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται **υγεία, ευτυχία και εκπλήρωση όλων των πόθων και σχεδίων τους.**

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΓΕΩΡΓΙΟ

για έργα θέμελων:

Ο Δημήτριος Ευαγγέλου Μπουκάς
στη μνήμη των γονέων του 500 \$ ΗΓΙΑ
Ο Στυρόπουλος Γέτρος του Αθανασίου
στη μνήμη της σύζυγου του Σταμάτιος 350 €
Η Σκελλιάδη Αγγελική (Κούλα) του Δημ. 100 €
Οι Νίκη, Τασία και Γεωργία Πλασάρα
στη μνήμη της μητέρας τους Γκόλφως 150 €
Η Σταματία Πατακώστα του Δημ. 20 €

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Αναγνωστός Γιάννης του Γεωργίου, Αθήνα εις μνήμην Αναγνωστός Κωνσταντίνου του Βασίλειου 50 €.

Ποδολιαρίτικα Νέα

Τρίμηνη Έκδοση

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Πολιτιστικός Σύλλογος Ποδολιαρίτων

Ταχυδρομ. 3-5 Αθήνα 11525
Τηλ. & Fax: 210 671 671 5 και 69 44 60 31 63
Α.Φ.Μ.: 090085976 • Δ.Ο.Υ. Αγίας Παρασκευής
Εκδότης-Διευθυντής: **Ηλίας Νέσας**,
Γραμματέας του Συλλόγου

Διοικητικό Συμβούλιο

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λούλα Στυροπούλου, 210 645 6301
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Γεώργιος Κουτούκος, 69 74 41 67 76
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Ηλίας Νέσας, 210 6716715 & 69 44603163
ΤΑΜΙΑΣ: Κωνσταντίνος Δημ. Σκελλιάδης, 693 11 50 200,
210 775 44 03

ΜΕΛΗ: Ιωάννης Θάνος εκπρόσωπος στη ΛΑΜΙΑ τηλ.: 22310 44 264
Ουρανία Ρίζου, Δημόσιες Σχολές τηλ. 69720100 69
και 2107716881
Ευάγγελος Β. Ρίζος, Εφορος τηλ.: 210 49 71 021 και
69 74 729 117

Ηλεκτρονική σελοδοποίηση-διορθώσεις-εκτύπωση:

Εκδόσεις – Γραφικές Τέχνες ΚΑΡΠΟΥΖΗ

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.

Θεοδόσιου 23 Ιλίου 131 21 • Τηλ.-Fax: 210 26 19 003
email: karpozizi@otenet.gr

Ενημέρωση

- Τα ευπρόσδεκτα κείμενα αντιπροσωπεύουν τις απόψεις και το ύψος γνώσης των συγγραφέων τους. Διατηρείται όμως το δικαίωμα συντομεύσεων εκτεταμένων κειμένων.
- Τα υποδότητα κείμενα είναι ευθύνη της Σύνταξης και του Δ.Σ.
- **Οι συνδρομές να στέλνονται στον ταμία του Συλλόγου: Κων/νο Δημ. Σκελλιάδη, Νείλου 1, 15772 ΑΘΗΝΑ**
- Η εφημερίδα δέχεται διαφημίσεις.
- Για να δημοσιευτούν: Γάμοι, Βαπτίσεις, ή άλλες κοινωνικές ειδήσεις **Χρειάζεται** γραπτή ενημέρωση.
- Τα αλλαγή της διεύθυνσης σας, ενημερώνετε απευθείας τις εκδόσεις Καρπούζη, ή οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ.
- **Παρατηρούνται επιστροφές.**

Βοηθήστε μας να σας ενημερώνουμε.

Η συνδρομή σας είναι η δύναμή μας

Παράκληση, όταν ποσότητες ταχυδρομική επιταγή, αυτή να αποστέλλεται στο όνομα του εκάστοτε ταμία και όχι στο όνομα της εφημερίδας. Είναι αδύνατο να εισηχθεί.

Έφυγαν από κοντά μας

Κωνσταντίνος - Ντίνος Σκαμάγκης



Γεννήθηκε στο Ποβολιάρι το 1937, ατεβίωσε την 1η Ιανουαρίου 2013. Παντρεύτηκε τη Βούλα (Παρασκευή) Κοροκύθα. Έζησε όλα τα χρόνια στο Ποβολιάρι, απέκτησαν τη Ντίνα, το Γιώργο και τον Ηλία, ευτύχησε να μεγαλώσει τα παιδιά του, να τα δει παντρεμένα και να χαρεί τα πέντε εγγόνια του. Έφυγε νωρίς, αλλά έζησε δίπλα τους ευτυχισμένες στιγμές.

Μνήμη Κωνσταντίνου Γεωργίου Σκαμάγκη

Άλλος ένας Ποβολιαρίτης, Ανταίος και σκληρό ανθρώπινο βλαστάρι του χωριού μας, ο Ντίνος Γ. Σκαμάγκης φεύγει σήμερα από κοντά μας, αγαπητοί μου συμπατριώτες.

Ετσι το είχε ορίσει η μοίρα μας η θεία, η ανθρώπινη τραγική μας μοίρα! Στο καλό αγαπητέ μας συγχωρατέ. Ήσουν, αγαπητέ ξάδερφε, ένας παντοτινός ακούρατος βινιάτορας, ένας ακοιμητός φρουρός τούτης της καστρογέφυρης πατρίδας μας γωνιάς, που Ποβολιάρι ειπώθηκε μετά από το 500 μ.Χ. όπως η λαϊκή παράδοση το θέλει.

Γιατί παλιότερα στα χρόνια της Αιτωλικής Συμπολιτικής άλλη ήταν η ονομασία του χωριού μας.

Είχες την τύχη στα νεανικά σου χρόνια να και μαθητεύσεις στην τεχνολογική

σχολή μαθητείας στο Μοναστήρι Αγάθων όπου ο τότε ακμαίος πατήρ Γερμανός, ο Καπετάν-Ανυτόμονος, πρόσφερε το αληθινό κοινωτικό του έργο στα χωριάτοια όλης της φθιώτιδας, δίνοντας γνώσεις απαράτητες για κάποια πρωτογενή επαγγέλματα. Ετσι απόκτησε και εσύ ένα επάγγελμα που το χρησιμοποιήσες όλα σου τα χρόνια στο όμορφο χωριό μας.

Στη συνέχεια παντρεύτηκες με την αγαπημένη συγχωριανή μας Βούλα Κοροκύθα με την οποία αποκτήσατε τρία ευπρόστα παιδιά τα οποία στη συνέχεια ευτύχησες να τα δεις παντρεμένα και αποκαταστημένα. Μα ο χαμός σου τώρα ήρθε κάπως ξαφνικά στα 75 σου χρόνια χωρίς βέβαια να τον προσμέναμε όλοι μας.

Φεύγεις, αγαπητέ ξάδερφε, αλλά η μνήμη σου θα είναι πάντα ολόζωστη κοντά μας. Γι' αυτό και τούτες τις στιγμές παρρησιόμαστε όλοι οι συγγενείς και οι φίλοι σου μπροστά στο σεπτό σκήνωμά σου, η σύζυγός σου, τα αγαπημένα σου παιδιά και τα εγγόνια και οι συγχωριανοί σου όλοι, για να σε συμπεριλάβουμε με ιεροκρίψιο δέος στην ύστατη σου κατοικία, ευχόμενοι ο Θεός να στέλνει παραμυθίες στους οικείους σου που θα σε θυμούνται πάντα με σέβας και οδύνη.

Θα είναι αιωνία σου η μνήμη Αγαπητέ μας Ντίνος Σκαμάγκη.

Παναλής Ρίζος

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΚΑΘΕΝΕΙΑ: ΧΡ. ΡΙΖΟΥ 22 360-92 818 Κ. ΠΛΑΣΤΑΡΑ: 6972 083309 / 6939 612 722 Π. ΣΚΟΥΡΑ: 22360-92830			
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΤΑΣ	ΤΗΛ.-FAX: 22 360 928 77	ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ:	έδρα Στεργειάδα
ΑΓΡΟΝΟΜΕΙΟ	22 360-22 336	Τηλεφωνικό Κέντρο:	για όλες τις Υπηρεσίες 22 363 40 200
ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΠΡΑΓΕΖΑ	22 360-22 225 και 22 360-23 700	Δημοτικός Γραφείο (κ. Γκόλφω)	22 360 44 444
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ	22 360-22 235	Δημοτικό Συμβούλιο:	τηλ. 22363 50 201 Fax: 22 363 50 221
ΓΡΑΦΕΙΟ Α.ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	22 360-22 100	Νομική Υπηρεσία:	22 363 50 208
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	22 360-22 775	Διευθυντής:	τηλ.: 22 363 50 209 Fax: 22 363 50 211
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	22 360-22 213	Αντιδήμαρχος (έδρα Στεργειάδα):	22 363 50 217
ΓΥΜΝΑΣΙΟ	22 360-22 314	Αντιδήμαρχος (έδρα Στεργειάδα):	22 363 50 218
ΛΥΚΕΙΟ	22 360 22 555 και 22 360 23 481	Αντιδήμαρχος (ενότητα Μακράκωμη):	22 360 23 450
ΔΑΣΟΝΟΜΕΙΟ	22 360-22 236	Αντιδήμαρχος (ενότητα Μακράκωμη):	22 360 24 784
ΔΕΗ	22 360-22 247 Βιάδες	Αντιδήμαρχος (ενότητα Αγ. Γεωργίου):	22 360 31 718
ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟ	22 360-22 677	Δημοτικό Νοσοκομείο (Στεργειάδα):	22 363 50 228
ΕΘΝΙΚΗ ΠΡΑΓΕΖΑ	22 360-22 122 και 22 360-22 383	Δημοτικό Νοσοκομείο-Αντιστολόνιο:	22 363 50 229
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΠΡΑΓΕΖΑ	22 360-22 760 και 22 360-22 761	Πρωτοκόλλο (Στεργειάδα):	22 363 50 230
ΕΝΟΧΗ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ	22 360-22 760	Τεχνική Υπηρεσία:	22 363-50 252 και 50 254 και 50 213
ΙΚΑ	22 360-22 42	Οικονομική Υπηρεσία:	22 363-50 231 και 50 232
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ 22 360-23102/2236023111/ 22 360 231 24		Τοπική Υπηρεσία	22 363-50 241 FAX: 22 363 50 240
ΚΤΗΝΙΑΤΡΕΙΟ	22 360-22 62	Βοήθεια στο σπίτι:	22 363 50 216
ΟΤΕ	22 360-24 399	ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ: Αργυρίου Βαο.	22 360-22 240
ΚΤΕΑ:	22 360-22 55 3	Βασιλείου Χρήστου	22 360-22 671
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ	22 360-23732/- 23 733/22 299	Κελεσιδίου-Κούτρα Ευα.	22 360-22 766
ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ	22 360-22 319	Λαμπρακόπουλος Χαρ.	22 360-22 384
ΛΟΓΤΥΡΑ ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ	22 360-22 510 και 22 518		
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ	22 360-22 222 και 22 360-22 331	ΤΑΒΕΡΝΑ: Παναθεοδώρου Νικ.	22 360-22 937

Ηλίας Δημ. Αναγνώστου (1937 – 2012)

Γιος πολύτεκνης οικογένειας, του Δημήτριου και της Δημήτρας Αναγνώστου, ο Ηλίας γεννήθηκε στο Ροβολιάρι το 1937 και απεβίωσε στις 2 Δεκεμβρίου 2012. Παντρεύτηκε τη Μαρία Νέλλα και απέκτησαν τρία παιδιά (δύο κόρες και έναν γιο). Εγκαταστάθηκαν στη Μακράκωμη όπου και μεγάλωσε την οικογένειά του. Υπήρξε καλός σύζυγος και πατέρας, τίμιος και εργατικός. Ενταφιάστηκε στη Μακράκωμη.



Μπούκα Ευαγγελία (Πεντίνα 1930 – Ροβολιάρι 2012)

Γεννήθηκε στη Πεντίνα, ήταν το γένος Χαπατσάκη και παντρεύτηκε τον συγχωριανό μας Χρήστο Μπούκα που έγινε μετέπειτα ιερέας του χωριού μας.



Απέκτησε και μεγάλωσε τρία παιδιά, τον Βαγγέλη, τον Γιώργο και την Ελένη και μπόρεσε να δει παιδιά, εγγόνια και δισέγγονα να μεγαλώνουν και να προκόβουν. Μια ολόγιομη αρρώστια την οδήγησε στο θάνατο. Η κηδεία και ο εναπομείνουστος της έγιναν στο Ροβολιάρι στις 16 Νοεμβρίου 2012.

Οι οικογένειες των τεθνεώτων εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες τους σε όλους όσους συμμετείχαν στο πένθος τους. Το Δ.Σ. του Συλλόγου εκφράζει προς τους οικείους τους τα ειλικρινή συλλυπητήριά του.

«Οι Έλληνες και η φτώχεια είναι πάντα σύντροφοι. Η απερίτεια, όμως, είναι επίκτητη. Αποκτιέται με την σοφία και με νόμο δυνατό. Αυτήν την απερίτεια ασκώντας η Ελλάδα κατορθώνει να αντιμετωχτεί τη φτώχεια και τη σκλαβιά»!

ΗΡΟΔΟΤΟΣ

«Σοφώτατον χρόνος. Ανευρίσκει τα πάντα»

«Το πιο σοφό είναι ο χρόνος, γιατί φανερώνει τα πάντα».

ΘΑΛΗΣ

Συνδρομές

Σπυρόπουλος Παναγιώτης, Αθήνα	20 €
Σπυρόπουλος Χρυσόστομος, Αθήνα	20 €
Πισσώνη – Ρίζου Κατερίνα, Λάρισα	20 €
Κωστάκος Μιχάλης, Αθήνα	20 €
Αδάμ Αθανάσιος, Λαμία	20 €
Αδάμ Κωνσταντίνος του Αθαν., Θεονίκη	20 €
Αναγνώστου Φώτης, Ροβολιάρι	20 €
Αναγνώστου Ηλίας του Κων., Αθήνα	20 €
Σταμούλη-Προυμπόπουλου Αγγελική, Μακράκωμη	30 €
Παναγιώτου Παναγιώτης, Ροβολιάρι	30 €
Παπαχαραλάμους Ιωάννης, Λαμία	20 €
Σακελλάρης Γεώργιος του Αθαν., Πτελέος	20 €
Φούρκος Ηλίας του Κων., Λαμία	10 €
Παπαγιάννης Αποστόλος, Αθήνα	25 €
Παπαθανασίου Βασίλειος, Αθήνα	10 €
Λάμπης Αποστόλος, Αθήνα	20 €
Νέλλα Μαρία, Λάρισα	20 €
Δημητρίου Κώστας του Φωτίου, Αθήνα	20 €
Ρίζου Ουρανία του Χρ., Ροβολιάρι	20 €
Σκαμάκη Σοφία, Ρόδος	20 €
Βλάχου Ελευθερία του Κων., Αθήνα	20 €
Κωστή Ελισάβετ, Φουρνά	10 €
Καλέα Παναγιώτα, Ομβρική	10 €
Γιαννέλης Ηλίας του Κων., Λαμία	10 €

Μνήμη Μαρτυρούλας Γιαννούλη

Κάθομαι κάτω, στο χωριό κάτω για να σου γράψω
Αλλά το μόνο που μπορώ είναι πάλι να κλάψω.

Έφυγες γιαγιούλα μου χρόνοι πολλοί περάσαν
και μένα την καρδούλα μου οι πόνοι την εσφάξαν.

Πηγαίνω πάνω στο χωριό καντήλι να σ' ανάψω
Ανάβω το καντήλι σου και θέλω να πετάξω.

Να πάω στον Αη-Στυλιανό, στον Αυλοβά πιο πέρα
Μήπως και κάπου να σε δω και μου αλλάξει η μέρα.

Δεν είσαι Μαρτυρούλα μου ούτε εδώ, ούτε πιο πέρα
Έτσι κι εγώ θαμμένη για θέλω να φύγει η μέρα.

Μήπως μέσα στον ύπνο μου θέλεις κι εσύ να έρθεις
Να με χαϊδέψεις, να με δεις και να με αγκαλιάσεις.

Και να τα πούμε, όπως παιδιά, ζαλίνκα να με πάρεις
Να με ταισίσεις το αυγό, λίττα να με τρατάρεις.

Μα είναι τ' όνειρο μικρό, το ξύπνημα πονάει
Και έτσι η εγγόνα σου, εδώ πάλι ξυπνάει.

Το 'μεθα Μαρτυρούλα μου ο Χάρος πως πονάει
Και η φωτογραφία σου καθόλου δεν βοηθάει.

Να 'ναι το χώμα ελαφρύ, το μάξιμο βαμβάκι
Κι εγώ θα έρχομαι συχνά να ανάβω καντηλάκι.

Τζένη Παπαδοπούλου

Το χωριό, μέρες γιορτινές

Συνέχεια από την 1η σελ.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος η υποδοχή του καινούργιου χρόνου έγινε στο καφενείο του **Χρίστου Ρίζου**.

Μια μεγάλη παρέα συγκεντρώθηκε εκεί από νωρίς, δοκίμασε τοπικά οπτικά εδέσματα, ήπιε, γέλασε, γλέντησε και υποδέχτηκε το 2013 με διαφορετική χροιά και τόνο, με ζωντανή μουσική! Οι **Δημήτρης Ρίζος** και **Γιώργος Κουτσούκος** με τις κιθάρες τους έδωσαν άλλη μορφή στο πρώτοχρονατικό τραπέζι.

Ανήμερα Πρωτοχρονιάς καλωσόρισαν τον καινούργιο χρόνο οι καμπάνες των Αγίων Αποστόλων και τελέστηκε η θεία λειτούργεια.

Ο Σύλλογος, μαζί με όλο το εκκλησίασμα, έκοψε τη βασιλόπιττα για το χωριό, όπως συνηθίζεται κάθε χρόνο.

Δεν μπορού, όμως, να μην αναφερθώ στο θαυμάσιο γεγονός του θάνατου του **Κώστα Σκαμάκη** που μας λύπησε όλους ανήμερα του Αγίου Βασίλειου.

Αυτό σημαίνει χωριό: Χαίρομαστε και θλιβόμαστε όλοι μαζί!

Ο **Ντίνος**, όπως όλοι τον зήσαμε, ήταν λάτρης του Ροβολιαρίου, πιστός σε όλη του τη ζωή στο χωριό του, καλός συγχωριανός, φίλος, γείτονας και προπαντός σύζυγος και πατέρας.

Τον γνώρισα φιλόξενο και φιλότιμο, γνήσιο και γλυκό άνθρωπο.

Την άλλη μέρα, συγγενείς – φίλοι – συγχωριανοί τον συνοδεύσαμε στην τελευταία του κατοικία.

Ανήμερα Θεοφανείων: εκκλησιασμός, αγιασμός, κεράσματα, ευχές για υγεία. Όλοι έχουμε ανάγκη από ευχές. Τις χρειάζομαστε.

Όλοι προσπαθούμε, με όσες δυνάμεις έχουμε να κρατήσουμε τις γιορτινές μέρες χαρούμενες και παραδοσιακές. Κάθε χρόνο να στολίζουμε το δέντρο στην πλατεία, να μαζευόμαστε όλοι μαζί και να σπάμε τη μονοτονία της καθημερινότητας.

Λούλα Σπυροπούλου

Οι καιροί άλλοτε και τώρα Θυμάται και σχολιάζει ο Ηλίας Νέλλας

Το παρακάτω ποίημα προσφέρεται για μερικά εττικάρα, αλλά και διαχρονικά σχόλια.

ΤΡΑΓΟΥΔΑΣ ΤΟ ΧΙΟΝΙ ...

1. Τραγουδός το χιόνι από του σπιτιού σου μέσα τη ζεστή σου τη γωνιά;
Να το τραγουδήσεις απ' του αλήτη, αν μπορείς, την ξέσκεπη γωνιά.
2. Να το τραγουδήσεις με το χτίστη στ' ανεμοδαρμένο το γιατί με την εργασία, γεμάτη πίστη που τους πάγους σπάει με το τσατί.
3. Να το τραγουδήσεις ζευγολάτη της κρουσταλλιαμένης γης σποριάς στα ψηλά γιδόστρατα αγωνιάτης, που στο χιόνι τα θαψε ο βοριάς.
4. Να το τραγουδήσεις στο σοκάκι, σαν εμένανε, όπως, μια βραδιά, χιόνι από το τρίπτιο μου σακάκι γέμιζε την άδεια μου καρδιά.

Αθαν. Γ. Κυριαζής

ΣΧΟΛΙΑ:

- Σήμερα, η θέα μιας έντονης και πυκνής χιονόπτωσης συνοδεύεται, κυρίως, από κραυγές ενθουσιασμού. Μικροί και μεγάλοι σε πόλεις και χωριά αρχίζουν να σχεδιάζουν εξόδους για χιονοπατάκι. Ο εξοπλισμός σε ρουχισμό είναι πλήρης, μπαίνουν στο θερμαινόμενο αυτοκινητάκι τους και εξορμούν. Ξεδίνουν, Ξαναμπάνουν πάλι στο θερμαινόμενο όχημά τους και επιστρέφουν στο σπίτι τους κατευχαριστημένοι.
- **Ορισμένοι από εμάς** – και όχι στο πολύ μακρινό παρελθόν – ταυτιζόμαστε με το μήνυμα του ποιήματος: **δεν μπορούσαμε να τραγουδάμε το χιόνι.**
- Κυκλοφορούσαμε σε λασπωμένους δρόμους του χωριού. Έπρεπε να κάνουμε συνεχώς άλματα για να βρούμε να πατήσουμε σε κάποια πέτρα ή μέρος χωρίς νερά ή λάσπες. Φορούσαμε παπούτσια ή ταπούτσια (όχι αυτά των τσολιδών αλλά ειδικά πατούμενα που τα έκαναν οι γονείς μας από το δέρμα του γουρουνιού, τα γουρουνοτάβουχα) που σπάνια κρατούσαν στεγνά τα πόδια μας. Η καθημερινότητα μας ήταν να έχουμε ξυλασμένα χέρια και πόδια, μύτες που «έτρεχαν» και καταφεύγαμε σε ένα **σπίτι που δεν είχε ομοίομορφη θέρμανση όπως σήμερα με το καλοριφέρ.** Είχε κάποια θέρμανση στο δωμάτιο με το τζάκι και αυτό ήταν όλο. Η ανύπαρκτη μόνωση σε πορτοπαράθυρα έφερνε αγιάζι και όσοι καθόμαστε γύρω από το τζάκι, που έκαινε στο φούλ υπερθερμαινόμαστε μπροστά και υποφέραμε από πίσω. Η παρομία που κυκλοφορούσε τότε έλεγε: **μπρος πύρα**

και πίσω κλαδευτήρα.

- Πού να πεί κανείς στο υπνωδωμάτιο για ύπνο. **Μαρτύριο, εφιάλτης.** Ή μέναμε και πλავιόμασε όλοι μαζί στο πάτωμα δίπλα στο τζάκι ή καταφεύγαμε στο υπνωδωμάτιο. Προσπαθούσαμε να μετρίσουμε την παγωνιά του χώρου με κανένα μαγκάλι. Το ετοιμάσαμε με κάρβουνα από τη φωτιά του τζακιού, αλλά δυστυχώς ελάχιστα βοηθούσε. Στις πόλεις ξεγελιόταν οι άνθρωποι και κατέφευγαν στο μαγκάλι με ξυλοκάρβουνα ή πετροκάρβουνα. Αυτά όμως έπρεπε να είναι καλά «Χωνεμένα» γιατί διαφορετικά κατά την καύση και θέρμανση του χώρου βγαζάν μονοξείδιο του άνθρακα – αέριο άοσμο και δηλητηριώδες – που έφερνε το θάνατο.

Πριν διαδοθεί η κεντρική θέρμανση στις καινούργιες κατασκευές, τις πολυκατοικίες, οι εφημερίδες ήταν γεμάτες από ειδήσεις για θανάτους από δηλητηρίαση.

- **Κάτι ανάλογο και με το σχολείο.** Για τη συντήρηση της Ξυλόσομτας έπρεπε να φέρνουμε καθημερινά στο σχολείο από ένα ξύλο. Ο επιμελητής ή ο δάσκαλος επαγρυπνούσε στο να εκτελούμε όλοι το Χρέος μας. Όμως υπήρχαν και οι δύστροποι. Αυτοί δεν έπαρναν στεγνό ξύλο από το σπίτι. Καθ' όδον προς το σχολείο έσπαζαν κανένα παλούκι από τους φράχτες που συναντούσαν στο δρόμο τους και το έφερναν. Έτσι μουσκεμένο όπως ήταν το έριχναν στη σόμπα. Γέμιζε η αίθουσα καπνό και μετά **ανοίγαμε πόρτες και παράθυρα να απαλλαγούμε από τον καπνό, αλλά χανόταν η οποία ζέστη είχε ως τότε δημιουργηθεί.** Αλλά και στις καλές στιγμές, ανδβάμε τη σόμπα στο φούλ, όσοι ήταν κοντά υπέφεραν από τη ζέστη και όσοι είχαν την ατυχία να είναι πιο τέρα υπέφεραν από το αγιάζι που τρύπωνε στην αίθουσα από τα σπασμένα τζάμια των παραθύρων που τους βάζαμε κόνες από χαρτί, από τις πόρτες που δεν εφάρμοζαν καλά, από τα ταβάνι που συχνά έχασκε ή έφερνε νερά και χιόνι. Και πάλι η ίδια εμπειρία: **μπρος πύρα και πίσω κλαδευτήρα.**

- **Ευτυχίσαμε να ζήσουμε σε κατοικίες με κεντρική θέρμανση, το γνωστό καλοριφέρ.** Δεν κουβαλούσαμε θετικές μνήμες από την εποχή του τζακιού για αυτό και οι πολυκατοικίες της πρώτης γενιάς δεν είχαν τζάκια. Κάποιοι κατασκευαστές άρχισαν σιγά-σιγά



Η παιδική χαρά στα φθινοπωρινά της χρώματα



Προσφέρει και ο χειμώνας όμορφες εικόνες

να τοποθετούν τζάκια κυρίως για να καλύψουν τις ανάγκες κάποιων ρομαντικών που ήθελαν να έχουν σύνδεση με το παρελθόν ή για να πωλούν τα «διαμειρίματα με τζάκι» ακριβότερα, ως είδη εξωτικά και πολυτελείας.

- **Ός που ήθε η εποχή που το πετρέλαιο θέρμανσης από είδος πολυτελείας κυρίως ταράπηκε σε είδος πολυτελείας** κυρίως επειδή η «νεοελληνική ατσίδουλη» αιοσχροκεδόσε ασύστολα και η πολιτεία αποδείχτηκε ανίκανη να πατάξει το φαινόμενο. Έβαλε φόρους και έκανε απρόσιτο το πετρέλαιο.
- **Μετά ήρθαν άλλοι ατσίδες και αξιοποίησαν την παραζάλη των χειμαζόμενων από τη λιτότητα και την ανεργία νοικοκυριών.** Μέσα μαζικής επικοινωνίας και διάφοροι ειδήμονες και ειδικοί βάλθηκαν να μας ανακουφίσουν προτείνοντας κάθε είδους λύσεις: τζάκια ενεργειακά, ξυλόσομτες απλές και «βελτιωμένες», καυστήρες βιομάζας, σόμπες πέλετ, κλιματιστικά, ηλεκτρικά καλοριφέρ, φυσικό αέριο, αντλίες θερμότητας, γεωθερμία και δεν συμμαζεύεται. Πρωτίστως όμως ενδιαφέρονταν να προωθήσουν τα αντίστοιχα προϊόντα που διέθεταν. Εταιρία εισαγωγής κλιματιστικών, για παράδειγμα, μέσα σε ένα μήνα διέθεσε 70.000 συσκευές της. **Κάθε αλλαγή είναι πολύ δαπανηρή και αυτό σπάνια αναφερόταν.** Ας αφήσουμε στην άκρη το ότι κάποιες προτεινόμενες «οικονομικές λύσεις» απαιτούν συνεχή τροφοδότηση και επαγρύπνηση.

Συνέχεια στη σελ. 5



Χιόνια και φωτοβολαίδικά.



Σαν μέσα σε κουκούλι. Η απόλυτη απομόνωση και μοναξιά.

Συνέχεια από τη σελ. 4

• Αποτελέσματα:

1. Πόλεις, μεγάλες και μικρές, σκεπώθηκαν από νέφος και η υγεία όλων μας κινδυνεύει πλέον από ορατούς και κυρίως αόρατους κινδύνους. Πληχίοι τίτλοι εφημερίδων με παραστατικές φωτογραφίες γράφουν: «Αναπνέουμε νέφος 2 σε 1», «Οι πόλεις παθαίνουν ασφυξία», «Τα τζάκια προσηπνούν τα αυτοκίνητα», «Ασφυξία», «Αιθαλομίχλη-θάνατος», «Τζάκια: ρυπαίνουν την ατμόσφαιρα έως και τρεις φορές περισσότερο με επικίνδυνα μικροσωματίδια».
2. «Λευάτσει το Γράμμο η αλβανική μαφία του ξύλου» «Λαθρολόγοι από τη γειτονική χώρα απομυλώνουν ολόκληρες βουνοπλαγιές»
3. «Βουίζει ολόκληρη η χώρα από τα αλυσοπρίονα των λαθρολόγων».
4. «S.O.S., τα δάση μας κινδυνεύουν».

• Απορίες:

1. Έχουμε μυαλό; Σκεφτόμαστε πριν ενεργήσουμε ή ορμούμε ασυλλόγιστα σε αποφάσεις που επιβαρύνουν όλους μας;
2. Καμαρώναμε παλιά που οι αγρόματοι πρόγονοί μας είχαν επινοήσει τρόπους να κλαρίζουν διάφορες περιοχές του χωριού μας εκ περιτροπής για να προλαβαίνει το δάσος να αναγεννηθεί. Αυτό αργότερα ονομάστηκε αειφορία. Τώρα, ξέρουμε τι κάνουμε ή ορμήσαμε να επωφεληθούμε από... τη ζήτηση καυσόξυλων;
3. **Ακόμα και στον Αι-Γιάννη κάποιος ασυνείδητος έκοψαν υπεραιωνόδια δέντρα. Γιατί;**

Ο Γιάννης ο Βλογημένος

Συνέχεια από την 1η σελ.

Ήτανε μαλαμοκαρτιομένο, και οι πι-
τιές που ήτανε κρεμασμένες φανή-
κανε σαν καντήλια, και οι καρδόρες
και τα τυροβόλια και τ' άλλα σινεργα
που τυποκοπούσε ο Γιάννης, γινί-
κανε σαν ασπένια, και σαν πλούμι-
σμένα με διαμαντότετρες φανήκανε,
και τ' άλλα, τα φτωχά τα πράγματα
που 'χε μέσα στο καλύβι του ο Γιάν-
νης ο Βλογημένος. Και τα ξύλα που
καιγότανε στο τζάκι τρίζανε και λα-
λούσανε σαν τα πουλιά που λαλούνε
στον παράδεισο, και βγάζανε κάποια
ευωδία πάντερηνη. Τον άγιο Βασίλη
τον βλάανε και έκιασε κοντά στη
φωτιά και η γυναίκα του 'θεσε μαξι-
λάρια ν' ακουμπήσει. Κι ο γέροντας
ξέπερσε το ταγύρι του από το λαμό
και τ' άλλα κοντά του, και έβγαλε
και το παλιόρασό του κι απόμεινε με
το ζωστικό του. Κι ο Γιάννης ο Βλο-
γημένος πήγε κι άρμεξε τα πρόβατα
μαζί με τον παργιό του, και έβαλε
μέσα στην κονοφίδα τα νιογέννητα
τ' αρνιά, κι ύστερα χώρισε τις ετοι-
μόγεννες προβάτινες και τις κράτησε
στο μαντρί, κι ο παργιός τα βγάλε
τ' άλλα στη βοσκή. Λιγοστά ήτανε
τα ζωντανά του, φτωχός ήτανε ο
Γιάννης, μα ήτανε Βλογημένος. Κι
είχε μια χαρά μεγάλη, σε κάθε ώρα,
μέσα και νύχτα, γιατί ήτανε καλός
άνθρωπος και είχε και καλή γυναίκα,
κι όποιος λάχαине να περάσει από
την καλύβα τους, σαν να 'τανε αδελ-
φός τους, τον περιποιόντανε.

Για τούτο κι ο άγιος Βασίλης κό-
νελε στο σπίτι τους, και κέθισε μέσα,
σα να 'τανε δικό του σπίτι, και βλο-
γηθίκανε τα θεμέλιά του.

Κείνη τη νύχτα τον περιμένανε
όλας οι πολιτείες και τα χωριά της
Οικουμένης, οι αρχόντοι, οι δεσπο-
τόδες και οι επίσημοι άνθρωποι μα
εκείνος δεν πήγε σε κανένα, παρά
πήγε και κόνεψε στο καλύβι του
Γιάννη του Βλογημένου. Το λοιπόν,
σαν σκαρίσανε τα πρόβατα, μπήκε
μέσα ο Γιάννης και λέγει στον άγιο:
«Γέροντα, έχω χαρά μεγάλη. Θέλω
να μας διαβάσεις τα γράμματα τ'
Αη-Βασίλη. Εγώ είμαι άνθρωπος
αγρόματος, μα αγαπώ τα γράμματα
της θρησκείας μας. Έχω και μια φυ-
λάδα από έναν γούμενο αγιονορίτη,
κι όποτε τύχει να περάσει κανένας
γρομιατζούμενος, τον βάζω και μου
διαβάζει από μέσα την φυλάδα,
γιατί δεν έχουμε κοντά μας εκκλη-
σία».

Επίσπε και θαμπόφεγγε κατά το
μέρος της ανατολής. Ο άγιος Βασίλης
σηκώθηκε και στάθηκε κατά την ανα-
τολήν και έκανε το σταυρό του, υστέ-
ρα έσκυψε και πήρ' μια φυλάδα
από το ταγύρι του, και είπε: «Ευλο-
γητός ο Θεός ημών πάντοτε, νυν
και αεί και εις τους αιώνας των αι-
ώνων». Κι ο Γιάννης ο Βλογημένος
πήγε και στάθηκε από πίσω του, κι η
γυναίκα βυζάδε το μωρό και πήγε
και κείνη και στάθηκε κοντά του, με
σταυρωμένα χερά. Κι ο άγιος Βασι-
λης είπε το «Θεός Κύριος» και τ'

απολυτικό της Περτομής «Μορφήν
αναλαύτως ανθρωπίνην προσέλα-
βε», δίχως να πει και το δικό του
το απολυτικό που λέγει: «Εις πάσαν
την γην εξήλθεν ο φθόγγος σου». Η
φωνή του ήτανε γλυκιά και τσιπειρή,
κι ο Γιάννης και η γυναίκα του νιώ-
θανε μεγάλη κατανύξη, κι ες μην
καταλαβαίνανε τα γράμματα. Και
είπε ο άγιος Βασίλης όλον τον Όρθο
και τον Κανόνα της Εορτής: «Δεύτε
λαοί δώσωμεν όσμα Χριστώ τω Θεώ»
Χωρίς να πει το δικό του τον Κανόνα,
που λέγει: «Σου την φωνήν δέει πα-
ρείναι, Βασίλειε». Και ύστερα είπε
όλη τη λειτουργία και έκανε απόλυση
και τους βλόγησε. Και σαν κέθισαν
στο τραπέζι, και φάγανε και αποφά-
γανε, έφερε η γυναίκα τη βασιλόπιτα
και την έβαλε πάνω στο σοφρά.

Κι ο άγιος Βασίλης πήρε το μα-
χαίρι και σταύρωσε τη βασιλόπιτα,
και είπε:

- «Εις το όνομα του Πατρός και
του Υιού και του Αγίου Πνεύματος».

Και έκοψε το πρώτο κομμάτι και
είπε: «Του Χριστού».

Και ύστερα είπε: «Της Παναγίας».

Και ύστερα είπε: «Του νοικοκύρη
Γιάννη του Βλογημένου».

Του λέγει ο Γιάννης:

- «Γέροντα, ξεχάσες τον Αι-Βα-
σιλή».

Του λέγει ο άγιος:

«Ναι καλά» και ύστερα λέγει:

- «Του δούλου του Θεού Βασι-
λείου».

Και ύστερα λέγει πάλι:

- «Του νοικοκύρη, της νοικοκυράς,
του παιδιού, του παργιού, των ζων-
τανών, των φτωχών».

Τότε λέγει στον άγιο ο Γιάννης
ο Βλογημένος:

- «Γέροντα, γιατί δεν έκομεις για
την αγιοσύνη σου;»

Του λέγει ο άγιος:

- «Εκομα, Βλογημένε!».

Μα ο Γιάννης δεν κατάλαβε τί-
ποτα ο μακάριος.

Και ύστερα, σηκώθηκε όρθιος ο
άγιος Βασίλειος και είπε την ευχή
του:

- «Κύριε ο Θεός μου, οίδα ότι
οικ ειμι άξιος, ουδέ ικανός, ίνα υπό
την στέγην εισέλθης του οίκου της
ψυχής μου».

Και είπε ο Γιάννης ο Βλογημέ-
νος:

- «Πες μου, γέροντα, που ξέρεεις
τα γράμματα, σε ποια παλιάρια άσρες
πήγε σαν απόψε ο άγιος Βασίλης;
Οι αρχόντοι και οι βασιλιάδες τι
αμαρτίες να 'χουνε; Εμείς οι φτωχοί
έίμαστε αμαρτωλοί, σπειδής η φτώ-
χεια μας κάνει να κολαζόμαστε». Κι
ο άγιος Βασίλης δάκρυσε και είπε
πάλι την ευχή, αλλιώτικα: - «Κύριε,
ο Θεός μου, οίδα ότι ο δούλος σου
Ιωάννης ο απλούς εστίν άξιος και
ικανός ίνα υπό την στέγην του ει-
σέλθης. Ότι νήπιος, υπάσχει και τα
μυστήριά Σου τοις νηπίοις αποκάλύ-
πτεται».

Και πάλι δεν κατάλαβε τίποτα ο
Γιάννης ο μακάριος, ο Γιάννης ο
Βλογημένος.

Σπερχείος: Μεγάλος ποταμός, πλούσια ιστορία!

Ενα από τα κύρια γνωρίσματα του Χωριού μας είναι ότι βρίσκεται στην πηγή του δεύτερου μεγαλύτερου ποταμού της Σπερέας Ελλάδας του Σπερχείου. Το ποτάμι αυτό περνά του ότι είναι απαραίτητο για την ύδρευση και την άρδευση του φθωτικού κάμπου έχει πολύ σημαντικό ιστορικό υπόβαθρο για ολόκληρη την Ελλάδα.

Γυρίζοντας το χρόνο μία χιλιετία σχεδόν πίσω αντικρίζουμε πολύ σημαντικά γεγονότα που καθόρισαν το μέλλον των Βακανίων για αιώνες. Οι Βουλγάροι είχαν καταφέρει να πλύνουν καίρια την μεγαλύτερη Αυτοκρατορία του τότε κόσμου, τη Βυζαντινή. Πιο συγκεκριμένα, ο Τόδρος Σιμεών (893-927μ.Χ.) επιτέθηκε εναντίον των Βυζαντινών και σημείωσε αρκετές επιτυχίες. Εκείνοι όμως γνώριζαν ότι ένας πόνεμος δεν κερδίζεται μόνο στα πεδία των μαχών. Ενώ οι συγκρούσεις ήταν εν εξέλιξη, οι Έλληνες δηλωμάτες ξεσηκώναν με τη σειρά τους Ουγγρους, τους Κροάτες, τους Πετσενέγους και τους Σέρβους εναντίον των Βουλγάρων δίνοντας χρόνο στα Βυζαντινά στρατεύματα να προετοιμαστούν. Ετσι ανατοφεικτα ο Σιμεών όντας ανοιχτός σε πολλά μέτωπα ηττήθηκε εν τέλει από τους Σέρβους, χάνοντας μάχιστα και τη ζωή του. Φυσικά και η Αυτοκρατορία δεν άφησε την ευκαιρία χαμένη και τοποθέτησε στη θέση του Τόδρου ένα πιστό σύμμαχό της, τον Πέτρο Α' (927-970 μ.Χ.).

Δεν πρόλαβαν όμως να περάσουν 80 χρόνια και ο **Τόδρος Σιμεούλης** (980-1014μ.Χ.) εμφανίστηκε στο προσκήνιο. Ο Βουλγάρος αρχηγός αφού ανέβηκε με συννοτικές διαδικασίες στην εξουσία, οδήγησε τα στρατεύματά του σε τεράστια επιτυχίες εντός των Βακανίων και τέλος στήθηκε κατά των Βυζαντινών. Αυτοκράτορας εκείνη την περίοδο ήταν ο **Βασίλειος Β'** (958-1025 μ.Χ.). Ο Τόδρος των Βουλγάρων εκμεταλλεύτηκε την απουσία του πολύ καινού Αυτοκράτορα στη «Συριακή εκστρατεία» εισβάλλοντας στη Μακεδονία. Η προέλασή του ήταν ραγδαία, αφού κανείς δε μπορούσε να του κόψει το δρόμο, καθώς ο τακτικός στρατός ήταν χιλιάμετρα μακριά. Οι κατακτήσεις του μέσα σε λίγα χρόνια εκτεινονταν από τη σημερινή Ουγγαρία μέχρι τη νότια Θεσσαλία.

Βλέποντας τις εξελίξεις ο Βασίλειος αναγκάστηκε να γυρίσει για να βοηθήσει στη σωτηρία των Ελληνικών εδαφών του. Πριν φτάσει όμως στον Ελλαδικό χώρο, ανέθεσε στο **στρατηγό του Νικηφόρο Ουρβανό** να αντιμετωπίσει τους επιδρομείς στο βόρειο μέρος του Ποταμού Σπερχείου με στόχο να τους καθυστερήσει (997μ.Χ.). Οι Βουλγάροι είχαν ήδη στρατοπεδεύσει στο σημείο και ο θειατικός Βυζαντινός στρατός εγκαταστάθηκε ακριβώς απέναντί.

Ο Βασίλειος και ο Ουρβανός είχαν λάβει ευφυέστατα υπόψη τους ότι το μέρος του ποταμού Σπερχείου ήταν το καλύτερο για μάχη άνω των αριθμητικά στρατευμάτων, αφού λόγω του ότι ήταν χειμώνας, το ποτάμι είχε φουσκώσει και η επίθεση των Βουλγάρων δε θα ήταν καθολική. Ο Σιμεούλης έπρεπε στην παγίδα και μετά από μία μέρα αναμονής διέταξε τα στρατεύματά του να περάσουν τον ποτάμι και να επιτε-

θούν στις φάλαγγες των πολύ λιγότερων Ελλήνων. Σχεδίασε ότι μέχρι να φτάσουν απέναντί οι στρατιώτες του, τα μεγάλα Βουλγάρικα τόξα θα έκαναν ευάλετη την αντίπαλη άμυνα. Και αυτό όμως το είχε σκεφτεί το Βυζαντινό αρχηγείο. Το Βουλγαρικό τόξο δεν ήταν χειρό, αλλά αντιμετώπιζε στερωνοταν στη γη ώστε να έχει μεγαλύτερη εμβέλεια. Το ελάνος χώμα του Σπερχείου ποταμού όμως αχρήστευσε τελείως το συγκεκριμένο φημισμένο όπλο μαχητής ανόδοτασης.

Το σχέδιο λειτούργησε άψογα. Ο Σιμεούλης όμως αρνούταν να συνειδητοποιήσει ότι χάνει από μια «χούφτα» Έλληνες κι έτσι διέταξε γενική επίθεση, συμπεριλαμβανομένων και των εφεδρων. Τίποτα όμως δεν άλλαξε την κατάσταση αφού οι Ελληνικές φάλαγγες δεν έπαγαν και έτσι σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα τα Βουλγαρικά στρατεύματα διασκορπίστηκαν λόγω απώλειών σε άντρες και ήλικο. Εκείνη τη στιγμή ο Νικηφόρος Ουρβανός διέταξε τους στρατιώτες του να καταδιώξουν κάθε αντιστοιχο Βουλγάρο, όπως και συνέβη. Ήταν μια πολύ σημαντική νίκη, που αφενός έδωσε χρόνο στους Βυζαντινούς να επαναφέρουν τον τακτικό στρατό τους στη Ρωμανία και αφετέρου λειτούργησε ως εφαλτήριο για την πλήρη ταπεινώση των Βουλγάρων στις επόμενες μάχες.

Η μάχη του Σπερχείου αποτέλεσε την αρχή ενός ανελέητου κυνηγιού των διαλυμένων Βουλγάρων από τον Ελλαδικό χώρο με αποκορύφωμα τη μάχη του Κλειδίου (1014 μ.Χ.) όπου και οι 20.000 Βουλγαροι σκοτώθηκαν, δίνοντας τον ιστορικό χαρακτήρισμό στο Βασίλειο Β' «Βουλγαροκτόνος».

Η ακριβής τοποθεσία της μάχης είναι δύσκολο να εξακριβωθεί. Με βάση όμως το δεδομένο ότι το ποτάμι ήταν φουσκωμένο και ταυτόχρονα πλάγυ, οδηγούμεστε στο συμπέρασμα ότι μάλλον πραγματοποιήθηκε ανάμεσα στις κοινοτόλεις Βίτωλη και Μακρακώμη, στην περιοχή Πλασιόβραχα. Μάλιστα στον επαρχιακό δρόμο προς το Δήμο Μακρακώμης υπάρχει σχετική ταμπέλα που αναφέρεται στην πιο πάνω μάχη.

Η συγκεκριμένη συγκρούση άλλαξε το ρου της ιστορίας των Βακανίων. Αν ο Σιμεούλης κατάφερε να νικήσει τους Βυζαντινούς και να κινηθεί νότια τότε αναπόφευκτα οι Βυζαντινές κτήσεις σε Σπερέα Ελλάδα και Πελοπόννησο θα ήταν καταδικασμένες. Έτσι οι Βουλγάροι θα αποκτούσαν τεράστια οικονομικά οφέλη από την εκμετάλλευση τόσο σημαντικών ελληνικών εδαφών, αυξάνοντας τη δύναμή τους και απειλώντας εν τέλει με πολλές αξιώσεις και την ίδια την Κωνσταντινούπολη.

Δημήτριος Κων. Σκευλάκης

Βιβλιογραφία:

- 1. George Ostrogorsky: «Η Ιστορία του Βυζαντινού Κόσμου», Ιστορικές Εκδόσεις Στέφανος Βασιλόπουλος.
- 2. «Η Ιστορία του Ελληνικού Έθνους», Εκδοτική Αθηνών.
- 3. Geoffrey Regan: «Μάχες που άλλαξαν την Ιστορία», εκδόσεις Καστάλια.
- 4. Διονύσιος Ζακύνθιος: «Βυζαντινή Ιστορία (324-1071)», εκδόσεις Δωδώνη.

Μαγειρέματα

Ο τίτλος παραπέμπει σε γκουρμέ εστιατόρια με φως ειδικό, πολυτελή διακόσμηση και άγνωστες ονομασίες φαγητών... Όχι! Δεν έχει να κάνει μ' αυτοί! Αλλάστε, έχει χυθεί πολύ μέλι για τα συγκεκριμένα θέματα...

Εγώ μιλάω για τα μαγειρέματα άλλου είδους που γίνονται σχεδόν καθημερινά στα κατά τόπους γραφεία πανελλαδικά, είτε αυτά είναι γραφεία εταιρειών ή δημόσιων υπηρεσιών ή υπογραφείων. Λόγω επαγγέλματος, θα σταθώ στα γραφεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής γιατί υπηρετώ στα σχολεία της συγκεκριμένης περιοχής. Εκεί να δείτε τι γίνεται μέρες πριν ανοίξουν τα σχολεία!!! Κόμμος συνωστίζεται συμπατηνώνοντας αιτήσεις ως μόνιμος ή αναπληρωτής εκπαιδευτικός για να στελεχωθεί τα σχολεία μας! Είναι αυτονόητο πως «πιάνουμε» ένα σχολείο διοικητικά λόγω μολών, αρχαιότητας και σωστής επιλογής... Δεν είναι ακριβώς έτσι πάντα! Υπάρχουν περιπτώσεις όπου η νομιμότητα καταργείται γιατί απλά υπάρχει άγνοια νόμων ή παραποίηση τους από τους εκάστοτε υπεύθυνους-συνάδελφους εκπαιδευτικούς για την τοποθέτησή μας στα σχολεία. Ποιοι είναι αυτοί; Οι υπεύθυνοι των εκπαιδευτικών θεμάτων και οι αιρετοί που ψηφίζουμε εμείς οι απλοί εκπαιδευτικοί για να μας βοηθούν στο έργο μας. Μιλώ εξ ιδίας πείρας, δυστυχώς!

Οι λεπτομέρειες δε χρειάζονται γιατί κουράζουν. Αυτό που αξίζει να τονιστεί είναι ότι ακούστηκε από υπεύθυνο να μου λέει πως «στην Ελλάδα ζούμε, θες να είμαστε νόμιμοι!» Προσπάθησα πολύ να βρω το δικό μου σε μια αδικία που έγινε εις βάρος μου το μήνα Σεπτέμβριο. Ανέτρεξα σε νόμους με τη βοήθεια πολλών φίλων μου, τύπωσα το προσεδρικό διάταγμα, τύπωσα τη διαμαρτυρία μου, την κατέθεσα νομίμως στη διεύθυνση της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και στο ΠΥΣΠΕ (στο συμβούλιο που συνεδριάζει κάθε φορά που προκύπτουν θέματα με σχολεία και συναδέλφους) που γινόταν για δύο συνεχόμενες μέρες αλλά, φυσικά, τίποτα!

Δεν ήμουν ούτε «γνώστη» στους κύκλους τους ούτε άξιζε τον κόπο να σχοληθούν μαζί μου... Κανείς από τους παρόντες κυρίους δε χήτηκε να με ακούσει και εννοείται πως στο σχολείο που διεκδικούσα μια θέση, πήγε μια καλύτερη «γνώστη». Γιατί έγινε αυτό; Για να μην εκτεθεί μια διεύθυνση. Ήταν προτιμότερο να καώ εγώ, παρά να φανεί παραπέρα το λάθος της!

Τι ψάχνω να βρω; Ειλικρίνεια, αξιοπρέπεια, τι; Όταν όλοι κοιτάζουν να βολευτούν ή να θάψουν καταστάσεις, τι γυρεύω εγώ να κερδίσω; Χαμόγελα συγκατάβασης από μέρους τους, ένα φιλικό χτύπημα στην πλάτη γιατί «έτσι είναι η Ελλάδα, εσύ θα τη φτιάξεις;», ταυτόχρονα όμως και μια τεράστια απογοήτευση:

Πού πάμε; Πότε θα ξυπνήσουμε; Πότε θα πάρουμε αυτό που μας αξίζει; Κι αν όλα αυτά δεν αρχίσουν από μας τους δασκάλους που φωτίζουμε τους νεότερους μας, από ποιον θα αρχίσουμε;...

Γιάννα Θωμά Νέλλα

ΘΕΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ

Χορτοφαγία – Κρεατοφαγία

Οι παλαιοί από μας θυμόμαστε το πόσο αυτοσαρκώμασταν στα πέτρινα χρόνια – που τελικά μπορεί να μην ήταν και τόσο πέτρινα – με το «**θερμέηκα το κρέας Πάσχα – Χριστούγεννα, Πάσχα – Χριστούγεννα**». Τόσο συχνά μπορούσαμε να το γευόμαστε. Ασφαλώς αυτό είχε το στοιχείο της υπερβολής, μια και όλο θα σφάζαμε κάποιο κοκοράκι ή καμιά γερόκοτα ή θα γευόμαστε κατ'αυτό την ... ευτυχία του πανηγυριού, αλλά κατά κάποιον τρόπο αντανάκλυνε και μια πραγματικότητα.

Την πραγματικότητα, ότι εκείνη η λιτή παραδοσιακή διατροφή – που εμείς τότε δεν βρέταμε και τόσο θετικά γι' αυτό μόλις αποκτήσαμε το σχετικό παραδόκι ριχτήκαμε απερίσκεπτα στην κρεατοφαγία – είχε και την καλή της πλευρά. Θυμηθείτε εδώ τα όσα γράψαμε σε προηγούμενο φύλλο μας για το **πόσο καταπύλησε η μέση διάρκεια ζωής των Ελλήνων κατά τις τελευταίες δεκαετίες** (από την τρίτη θέση παγκοσμίως, κατακυλίσσαμε στη δέκατη τρίτη). Σκεφτείτε ακόμα και όσα γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο μας για την Ικαρία και τους Ικαριώτες.

Διαβάζουμε σε πρόσφατες έρευνες ότι η Χώρα μας είναι 7η παγκοσμίως στην κατανάλωση κόκκινου κρέατος. Η μέση ετήσια κατανάλωση φτάνει τα 100 κιλά. Και για να υπάρξει ένα μέτρο σύγκρισης θα παραθέσουμε εδώ και μερικά ακόμη στοιχεία: τη δεκαετία του 1960 η μέση ημερήσια κατανάλωση κόκκινου κρέατος ήταν 35 γραμμάρια για να φτάσει το 2010 τα 125 γραμμάρια. **Όστόσο η ασφαλής κατανάλωση κόκκινου κρέατος δεν θα πρέπει να ξεπερνά τα 90 έως 120 γραμμάρια την εβδομάδα**. Αυτό σημαίνει μόνο μια φορά στις δεκαπέντε μέρες κατανάλωση κόκκινου κρέατος.

Η υπερκατανάλωση κόκκινου κρέατος συνοδεύεται και από αύξηση κινδύνων για καρδιοαγγεια, καρκίνο του παχέως εντέρου, των νεφρών, του προστάτη, πρόωρο θάνατο.

Το κρέας γενικά καθώς και άλλα διατροφικά προϊόντα μας προσφέρουν τις απαραίτητες, για τον οργανισμό μας, πρωτεΐνες τις οποίες πρέπει να πάρουμε έτοιμες από τη φύση. Εδώ ο άνθρωπος υστερεί σε σύγκριση με το μωσχάκι, το αρνάκι, την κατσίκια. Αυτά τα ζώα – και πολλά άλλα – τρώνε χορταράκι και το εργαστήρι του οργανισμού τους μπορεί να μετατρέψει το χορταράκι, τους υδατάνθρακες όπως λέμε στη διατροφική γλώσσα, σε πρωτεΐνες. Εμείς οι άνθρωποι δεν το μπορούμε! **Είμαστε μεν ψηλότροφα και πιο εξελιγμένοι στην εξελικτική πυραμίδα, αλλά από διατροφικής άποψης παραμένουμε εξαρτημένοι**.

Όστόσο υπάρχουν και διατροφικά προϊόντα φυτικής προέλευσης τα οποία περιέχουν πρωτεΐνες. **Μια μερίδα φασολάδα, για παράδειγμα, δίνει ίσης ποσότητας και ποιοτικότερης διατροφικής αξίας πρωτεΐνης!**

Η πραγματικότητα αυτή και η φιλοζωική ευαισθησία κάποιων δημούργησε το **κίνημα των χορτοφάγων**.

Ασφαλώς η χορτοφαγική διατροφή έχει τα πλεονεκτήματά της. Μπορεί να καλύψει τις ανάγκες του οργανισμού σε πρωτεΐνες κατανάλωνοντας όσπρια, ξηρούς καρπούς και προϊόντα ολικής αλέσεως στις ενδεδειγμένες ποσότητες και συνδυασμούς. Η αποκλειστική χορτοφαγία ενέχει κινδύνους, όπως και η κρεατοφαγία.

• Δεν προσφέρει στον οργανισμό τις αναγκαίες ποσότητες σιδήρου. Σίδηρο περιέχουν τροφές όπως το κρέας, το συκώτι, τα πράσινα φυλλώδη λαχανικά, τα δημητριακά ολικής άλεσης, οι ξηροί καρποί και τα όσπρια. **Όστόσο, ο οργανισμός μας απορροφά ευκολότερα και περισσότερο τον σίδηρο των ζωικών προέλευσης τροφίμων.**

• Για να αντισταθμιστεί η έλλειψη βιταμίνης Β 12 – απαραίτητη για την ομαλή λειτουργία του εγκεφάλου και του νευρικού συστήματος – οι χορτοφάγοι θα πρέπει καθημερινά να καταφύγουν σε διατροφικά συμπληρώματα τα οποία προσδίδουν οι διάφορες βιομηχανίες, αλλά δεν συνιστούν οι σοβαροί διατροφολόγοι.

• Ο οργανισμός μας έχει ανάγκη από ψευδάργυρο και ιώδιο. Πολύ καλές πηγές του είναι το ψάρι, το τυρί – προϊόντα ζωικής προέλευσης – και το ιωδιούχο αλάτι. Μπορούμε να του τα στερήσουμε;

• Η βιταμίνη D βρίσκεται πλούσιονότροχα στα ψάρια και το γάλα, αλλά και συντίθεται από τον οργανισμό μας από την έκθεση μας στην υπεριώδη ακτινοβολία του ηλίου. Σε άτομα με αυστηρή χορτοφαγική δίαιτα υπάρχει κίνδυνος ανεπάρκειας αυτής της βιταμίνης.

• **Δεν συνιστάται ο αποκλεισμός των ζωικών προέλευσης τροφίμων από τα παιδιά, τους εφήβους και τις εγκύους καθώς και όσους πάσχουν από ειδικά νοσήματα** π.χ. σιδηροπενική αναιμία ή άλλο αιματολογικό πρόβλημα.

Χορτοφαγία ή κρεατοφαγία λοιπόν;

Το δρόμο μας τον έδειξε η καμήλα και οι αρχαίοι πρόγονοί μας: **παν μέτρον ἄριστον!**

Ευτυχώς τώρα τελευτάει και εξ αιτίας της κρίσεως το **65% των Ελλήνων έχει στραφεί στη μεσογειακή διατροφή!**

Ηλίας Νέλλας

Από Όλον τον Κόσμο για Όλους μας

«ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ ΕΛΛΗΝΑ,
ΟΠΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΣΤΡΕΨΩ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ
ΜΗΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ ΣΕ ΒΡΙΣΚΩ»

«Καταραμένε Έλληνα,

Όπου να γυρίσω τη σκέψη μου,
όπου και να... στρέψω την ψυχή μου,
μπροστά μου σε βλέπω, σε βρίσκω.

Τέχνη λαχταρώ, Ποίηση, Θέατρο, Αρχιτεκτονική,
εσύ μπροστά, πρώτος κι αξεπέραστος.

Επιστήμη αναζητώ, Μαθηματικά, Φιλοσοφία, Ιατρική,
κορυφαίος κι ανυπεράδνητος.

Για Δημοκρατία δίνω, Ισονομία, Ισότητα,
Εσύ μπροστά μου, ασυγκώνιστος κι ανεπισκεύαστος.

Καταραμένε Έλληνα, καταραμένη Γ'νωση...
Γιατί να σε αγνίζω;

Για να αισθανθώ πόσο μικρός είμαι, ασήμαντος,
μηδενικός;

Γιατί δεν με αφήνεις στη δυστυχία μου
και την ανεμελιά μου;»

Friedrich Von Schiller (1759 – 1805).

Ο φρήντριχ βον Σίλερ, υπήρξε εξέχων Γερμανός δραματογράφος, ποιητής, και θεωρητικός της λογοτεχνίας. Η γόνιμη φιλία του με τον Γκαίτε συνεισέφερε πολλά στον χρυσό αιώνα της γερμανικής λογοτεχνίας.

ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ

1. Το παραπάνω ποίημα του Σίλερ –επικαιρο παρά ποτέ – έχει χρησιμοποιηθεί πολύ τελευταία. Μπορείτε και εσείς να το φωτοτυπήσετε και να το μοιραστείτε με φίλους σας, αν είναι και Γερμανοί, ακόμα καλύτερα!
2. Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε όλοι μας ότι **για να ταυτιστούμε με αυτά που υπονοεί ο ποιητής θα πρέπει να αποδεικνύουμε κάθε φορά ότι είμαστε αξίοι απόγονοι εκείνων των ένδοξων προγόνων**.
3. Η επανάσταση και ο εφρηυσμός σε παλαιές επιτυχίες είναι μια νοσηρή κατάσταση. Κρατάει καθηλωμένα και αδρανισμένα άτομα και κοινωνίες από το να γίνονται δραστήριοι, δημιουργικοί, πατριώτες
4. Λακωνική απόδοση υπάρχει στο χορό των γενιών στην αρχαία Σιδάρτη: Στις μεγάλες εορτές λάμβαναν μέρος τρεις χοροί: ο χορός των νερόντων, ο χορός των ανδρών και ο χορός των παιδών. Τον λόγο έπαινε πρώτος ο χορός των νερόντων λέγοντας: **"Άμμες ποκ' ήμες άακιμοι νεανία"**, δηλαδή: "Εμείς κάποτε ήμαστε ρωμαίοι νέοι". Ο χορός των ανδρών απαντούσε, επιδεικτικά: **"Άμμες δε γ' εμμέν, αι δε λης πείραν λάδε"** δηλαδή: Εμείς είμαστε τώρα, αν θέλετε δοκιμάστε. Και ο χορός των παιδών – εφήβων δηλώνε ως υποοχρετικό όρκο: **"Άμμες δε γ' εσόμεθα πολλά κάρονες"** δηλαδή: Εμείς, όμως, θα γίνουμε πολύ καλύτεροι. Εύλογα ο Πλούταρχος χαρακτηρίζει τον χορικό αυτό διάλογο: "μεγαλαυχίαν προς αρετήν πρέπουσαν ταις ηλικίας", δηλαδή: υπερήφανη καύχηση αρετής κατά ηλικία.
5. **Πώς θα πασχίσουμε και εμείς για τη δική μας καύχηση;**

Ηλίας Νέλλας

Ειδήσεις... Σχόλια... *CB* Ειδήσεις... Σχόλια

Δρόμος Ροβολιάρι - όρια Πεντίνας

Σε πρόσφατη επίσκεψή μας (21 Δεκ.) στις υπηρεσίες της Περιφέρειας αναζητήσαμε την τύχη αυτού του δρόμου που τόσο μας ενδιαφέρει: σε ποιο στάδιο βρίσκεται και τι σχέδια υπάρχουν.

Ο Αντιπεριφερειάρχης κ. Θωμάς Στάικος ήταν όπως όλοι οι πολιτικοί απολογητικός για τις δυσκολίες χρηματοδότησης που υπάρχουν, αναλυτικός για ό,τι έγινε ως τώρα και ευθαρσυντικός: τώρα που βάλουμε σε καλό δρόμο ορισμένες επείγουσες χρηματοδοτήσεις, έρχεται και η σειρά αυτού του δρόμου. Ολύνον βετικές σκέψεις, αλλά αρκετά αόριστες. **Καμία δέσμευση για το πότε, σε ποιο πρόγραμμα, με ποια μορφή.**

Ως τώρα έχει εγκριθεί η Μελέτη του έργου καθώς και η Μελέτη Περιβαλλοντικών Όρων και έχει πληρωθεί το μελετητικό γραφείο.

Από άλλες υπηρεσίες της Περιφέρειας πληροφоруήμαστε ότι **Χρηματοδοτήσεις για έργα υποδομών** δεν εγκρίνονται επί του παρόντος. Οπότε δυσκολεύεται να προχωρήσει το έργο να ενταχθεί σε κάποιο πρόγραμμα ΕΣΠΑ ή διαπεριφερειακής ανάπτυξης, ούτε και για την περίοδο 2014 έως 2020. Έγινε μια γόνιμη συζήτηση για **τι εναλλακτικές λύσεις έχουμε**. Επανεξετάστηκε το κείμενο που είχαμε καταθέσει στον Περιφερειάρχη τον Ιούνιο του 2011 – είχε δημοσιευτεί στο φύλλο 105 της εφημερίδας μας – και μαζί καταλήξαμε στο να γίνει προσπάθεια να ενταχθεί

σε Αναπτυξιακά Προγράμματα Ορεινών Περιοχών που αυτά έχουν ευνοϊκότερη μεταχείριση ως προς την έγκριση Χρηματοδότησης, κυρίως από τις Υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Εδώ στέκει το ερώτημά μας ότι ο δρόμος λειτουργεί ως κόμβος επικοινωνίας Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας και τουριστικής ανάπτυξης μιας ολόκληρης περιοχής (νότια Άγρια). Αναδείξαμε τις ευκαιρίες που θα προκύψουν για επιχειρηματικότητα στις περιοχές που θα εξυπηρετεί. Μεταμφώσαμε το προηγούμενο επιχείρημά μας περί ανάπτυξης του θρησκευτικού τουρισμού με επίκεντρο το Μοναστήρι της Πεντίνας σε επιχείρημα ανάπτυξης πολιτιστικού τουρισμού.

H.N.

Οδικά έργα στην περιοχή μας

Σε συνάντηση που είχε στην Αθήνα την Παρασκευή 30 Νοεμβρίου 2012, ο Περιφερειάρχης Στερεάς Ελλάδας, κ. Κλέαρχος Περγαντάς με τον αντισυντονιστή υπουργό, Ανατολικής Διοίκησης, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων κ. Σταύρο Καραγιάννη, συζητήθηκε η εξέλιξη των οδικών έργων στην περιοχή μας.

Συζητήθηκε η ολοκλήρωση των τμημάτων του ΠΑΘΕ «παράκαμψη Στυλίδας» και «Σπερχειός-Ροδίτσα», τα οποία θα ολοκληρωθούν εντός του καθορισμένου χρονοδιαγράμματος των 18 μηνών. Το υπολειπόμενο τμήμα της παραλυσίας οδού από Σκάφεια μέχρι Θεριοπύλας δημοπρατείται άμεσα. Όσον αφορά **στον οδικό άξονα Λαμία - Καρπενήσι**, το τμήμα από Καστρί έως την Μακρακώμη προϋπολογισμού 25 εκατ. ευρώ εκτελείται κανονικά, ενώ

για τα τμήματα από Σταυρό μέχρι Νεοχωράκι και από Νεοχωράκι μέχρι Ανατολική είσοδο σήραγγας Τυμφορτσίου προκηρύσσονται οι μελέτες.

Έγινε αναφορά στον οδικό άξονα Κεντρικής Ελλάδας (Ε65) για τον οποίο το υπουργείο προγραμματίζει την υλοποίηση.

Από το δελτίο τύπου της Περιφέρειας

Θέρμανση

Τοποθετήθηκε κλιματιστικό και θερμαίνεται πλέον η αίθουσα του Σχολείου η οποία χρησιμοποιείται από παιδιά κάθε ηλικίας για επιτραπέζια παιχνίδια, ομιλίες και διάφορες εκδηλώσεις του χωριού μας.

Το κλιματιστικό είναι εις μνήμην Δημητρίου Ε. Μπότοια.



Νοέμβριος και τοίπουρο: Φωτιά - Καζάνι - Πακί: η γνώμη εικόνα στο Πακιστάν με τον Γιώργο Ζιανγκουδά επί το έργο και στο αποστακτήριο του Κώστα Δημητρίου.